1850
Nov. 25
Pa Fo B

CATALOGUE

DES LIVRES

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. BEUCHOT

BIBLIOTHÉCAIRE HONORAIRE DE L'ASSEMBLÉE NATIONALE

Dont la vente aura lieu le 25 *novembre* 1850 *et jours suivants*
à six heures et demie du soir

(Nov. 25 – Dec. 3)

Maison **SILVESTRE**, rue des Bons-Enfants, 28

Par le ministère de Me FOURNEL, Commissaire-Priseur
rue de la Chaise, 8

PARIS
L. POTIER, LIBRAIRE
QUAI VOLTAIRE, 9

1850

ILAP87-D947

ORDRE DES VACATIONS.

1re *vacation*, *lundi* 25 *novembre* 1850.

Théologie	1 — 20
Belles-lettres	86 — 159
Histoire	379 — 448

2e *vacation*, *mardi* 26 *novembre*.

Jurisprudence	22 — 30
Belles-lettres	160 — 191
Histoire	449 — 559

3e *vacation*, *mercredi* 27 *novembre*.

Sciences et arts	31 — 57
Belles-lettres	192 — 248
Histoire	560 — 626

4e *vacation*, *jeudi* 28 *novembre*.

Sciences et arts	75 — 85
Belles-lettres	249 — 280
Histoire	627 — 732
—	952 — 967

5e *vacation*, *vendredi* 29 *novembre*.

Belles-lettres	281 — 344
Sciences et arts	58 — 74
Histoire	733 — 816

6e *vacation*, *samedi* 30 *novembre*.

Histoire	817 — 890
Belles-lettres	345 — 378
Histoire	891 — 951

7e *et* 8e *vacations*, *lundi et mardi* 2 *et* 3 *décembre*.

Environ 3,000 volumes qui seront vendus en lots.

Il y aura exposition des livres, le matin de chaque vacation, d'une heure à trois.

Tous les ouvrages devront être collationnés dans la salle de vente et dans les vingt-quatre heures qui suivront l'adjudication.

Les acquéreurs paieront, en sus du prix d'adjudication, cinq centimes par franc, applicables aux frais.

CATALOGUE
DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. BEUCHOT.

THÉOLOGIE.

1. Moyse considéré comme législateur et comme moraliste, par de Pastoret. *Paris*, *Buisson*, 1788, in-8, br.

2. Vie du législateur des chrétiens, sans lacunes et sans miracles, par J. M. (Mosneron). *Paris*, *Fournier*, 1803, in-8, bas.

3. Dictionnaire généalogique, historique et critique de l'Écriture sainte. *Paris*, 1804, in-8, bas.

4. L'apologétique et les prescriptions de Tertullien, traduction de l'abbé de Gourcy, suivie de l'Octavius de Minucius Félix (traduit par M. Péricaud). *Lyon*, 1823, in-8, br.

5. Instruction générale donnée, le 30 octobre 1688, par le père Bourdaloue à madame de Maintenon. *Paris*, *Firmin Didot*, 1819, in-18, d.-rel. n. r.

6. Maximes et réflexions sur la comédie, par Bossuet. *Paris*, 1728, in-12. — Dissertation sur le poëme dramatique, où on examine s'il est permis d'aller à la comédie. *Amsterdam*, 1719, in-12. — Encore des comédiens et du clergé, par d'Hénin de Cuvilliers. *Paris*, 1825, in-8, br.

7. L'Imitation de J. Christ, traduite en français (par Michel de Marillac). *Paris*, *de l'imprimerie et des*

nouv. caractères de P. Moreau, 1643, in-8, bas. tr. dor.

8. Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de J. Christ, par Alex. Barbier. *Paris*, *Lefèvre*, 1812, in-8, pap. vél. br.

9. Recueil d'ouvrages composés à l'occasion du livre de Fénelon intitulé : *Explication des maximes des saints*, par Fénelon et ses amis. 1697-1698, 12 vol. pet. in-8, v. br.

10. Relation de l'origine, du progrès et de la condamnation du Quiétisme répandu en France (par l'abbé Phélippeaux). *S. l.*, 1732, 2 vol. in-12, v. f. (*Ex. de Soubise*).

11. Correspondance entre madame de B. (L. M. Th. Bathilde d'Orléans, duchesse de Bourbon) et M. R. (Ruffin) sur leurs opinions religieuses. (*Barcelonne*) 1812-13, 2 vol. pet. in-4, br. — Opuscules ou pensées d'une âme de foi sur la religion chrétienne, pratiquée en esprit et en vérité (par la même). *S. l.* (*Barcelonne*), 1812, pet. in-4, br. (*tome 1^er^ seul imprimé*).

Ces trois volumes, imprimés aux frais de la duchesse de Bourbon, n'ont pas été mis en vente dans le commerce.

12. De la sainteté et des devoirs de la Vie monastique, par Rancé. *Paris*, 1846, in-8, br. — Eclaircissements (par le même). *Paris*, 1847, in-8, br.

13. Génie du Christianisme ou beautés de la religion chrétienne, par F. A. de Chateaubriand. *Paris*, 1802, 5 vol. in-8, bas.

Première édition.

14. Génie du Christianisme, nouvelle édition. *Paris*, 1802, 4 vol. in-8, bas.

15. Le même ouvrage. *Paris*, 1803, 4 vol. in-8, v.

La dédicace au premier Consul, qui se trouve dans cette édition, n'a pas été reproduite dans les suivantes.

16. Le même ouvrage, 4e édition. *Lyon, Ballanche*, 1804, 9 vol. in-18, pap. vél. cart. n. rog.

Exemplaire précieux qui a servi pour l'impression de la cinquième édition; il est couvert de corrections et additions de la main de Chateaubriand. On y a ajouté une lettre de M. Boissonnade à M. de Chateaubriand, contenant des observations critiques sur la présente édition.

17. Recueil de pièces sur le Génie du Christianisme et M. de Chateaubriand. 12 vol. in-8, rel. et br.

Notes critiques sur le Génie du Christianisme. *Paris*, 1803. — Coup d'œil rapide. 1802. — Extraits critiques du Génie du Christianisme, par Fontanes. An XI. — Lettres sur deux chapitres du Génie du Christ. *Genève*, 1806. — Article extrait du Magasin encyclop. — Observations critiques, par de Sénancour. *Paris*, 1816, in-8, br. — Observations critiques (par Daru, Sicard, etc.). *Paris*, 1819, in-8, br. etc., etc.

18. Recueil d'arrêts du parlement et de mandements de l'archevêque de Paris, portant condamnation de plusieurs écrits, entre autres de l'Émile de J. J. Rousseau, de Bélisaire de Marmontel, etc. In-4, d.-rel.

19. Taxes des parties casuelles de la boutique du pape selon lesquelles on absout, argent comptant, les assassins, les parricides, etc., publiées par J. de Saint-Acheul. *Paris*, 1820, in-8, br.

20. Dictionnaire critique des reliques et des images miraculeuses, par Collin de Plancy. *Paris*, 1821, 3 vol. in-8, br.

21. Dictionnaire des Athées anciens et modernes (par Silvain Maréchal). *Paris*, an VIII, in-8, cart.

Notice sur Sylvain Maréchal avec des suppléments pour le Dictionnaire des Athées, par J. de La Lande, 2 p. en 1 vol. in-8, v. m.

JURISPRUDENCE.

22. Précis d'un cours de droit public interne et externe, par J. Pinheiro-Ferreira. *Paris*, 1830, in-8, br.

23. Des délits et des peines, par Beccaria, traduction nouvelle. *Paris*, *Brière*, 1822, in-8, br.

24. Des délits et des peines, par Beccaria, traduit de l'italien, par Collin de Plancy. *Paris*, *Brière*, 1822, in-12, port. br.

25. Discours couronné par la Société des sciences de Metz, sur les questions suivantes : 1° quelle est l'origine qui étend sur tous les individus d'une même famille une partie de la honte attachée aux peines infamantes, etc., etc., par M. de Robespierre. *Paris*, 1785, in-8. — Eloge de Dupaty (par le même). 1789, in-8, br.

26. Dissertation qui a remporté le prix de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, par Pastoret, sur cette question : Quelle a été l'influence des lois maritimes des Rhodiens, etc. *Paris*, 1784, in-8, br.

27. Dictionnaire latin et français de la langue des lois, tiré du 50e livre des Pandectes, par de Bréard-Neuville. *Paris*, 1807, 2 vol. in-8, bas.

28. Origines du droit français cherchées dans les symboles et formules du droit universel, par Michelet. *Paris*, *L. Hachette*, 1837, in-8, br.

29. Plaidoyer de M. Freydier, avocat à Nismes, contre l'introduction des cadenats, ou ceintures de chasteté. *Montpellier*, *A. F. Rochard*, 1750, in-8, n. rel.

30. L'esprit de l'institut des filles de Saint-Louis, par madame de Maintenon. *Paris*, *Aug. Renouard*, 1818, in-12, br.

SCIENCES ET ARTS.

I. PHILOSOPHIE. — MORALE. — POLITIQUE, ETC.

31. Discours sur cette question : En quoi consiste l'esprit philosophique? par le père Guénard. *Paris*, *P. Didot*, *s. d.*, in-12, d.-rel.

32. Examen du pyrrhonisme ancien et moderne, par de Crousaz. *La Haye*, 1733, in-fol., v. f.

33. Recherches critiques sur l'âge et l'origine des traductions latines d'Aristote, par Jourdain. *Paris*, 1819, in-8, br.

34. OEuvres complètes d'Helvétius. *Paris*, 1818, 3 vol. in-8, bas.

35. Theatrum Fati, sive notitia scriptorum de Providentia, Fortuna, et Fato, autore P. F. Arpe. *Roterodami*, 1713, in-8, v. br.

36. Elementi d'ideologia del conte Destutt di Tracy. *Milano*, 1819, 3 vol. in-8, br.

37. Opuscule ou essai tendant à rectifier les préjugés nuisibles et à former des gens vertueux et éclairés (par Poopd's). *Londres, D. Folwer*, 1791, in-12, br.

38. Essai sur l'art d'être heureux, par J. Droz, suivi d'un éloge de Montaigne. *Paris, Renouard*, 1815, in-8, br.

39. Conseils à une jeune femme ou lettres d'Augustin L. M. à Pauline D. N. *Paris, Pihan Delaforest*, 1826, in-18, br.

Tiré à 20 exemplaires.

40. Essai sur les garanties individuelles que réclame l'état actuel de la société, par F. Daunou. *Paris*, 1819, in-8, br.

41. Le pornographe ou idées d'un honnête homme sur un projet de règlement pour les prostituées (par Rétif de la Bretonne). *Londres*, 1769, in-8, d.-rel.

42. Histoire du système des finances sous la minorité de Louis XV (par de Hautchamp). *La Haye*, 1739, 6 tom. en 3 vol. in-12, v. f.

43. Prospectus d'un nouveau dictionnaire de commerce, par Morellet (avec le catalogue d'une bi-

bliothèque d'économie politique). *Paris*, 1769, in-8, bas.

44. Cours complet d'opérations commerciales et de tenue des livres, par Goujon et Sardou. *Paris, Hachette*, 1841, in-8, br.

II. MÉDECINE.

45. Organon de l'art de guérir, traduit de l'allemand, du docteur Samuel Hahnemann, par E. G. de Brunow. *Dresde*, 1821, in-8, cart.

46. Moiens faciles et éprouvés dont monsieur de l'Orme s'est servi pour vivre cent ans, par M. de Saint-Martin. *Caen, M. Yvon*, 1682, pet. in-12, v. br.

47. Eloges historiques composés pour la société médicale de Paris, par J. L. Alibert. *Paris*, 1806, in-8, bas.

Avec une lettre autographe de M. Alibert.

48. Précis d'un cours d'hygiène vétérinaire, par Grognier. *Paris*, 1833, in-8, br.

III. MATHÉMATIQUES. — SCIENCES OCCULTES.

49. Histoire des recherches sur la quadrature du cercle (par Montucla). *Paris, Jombert*, 1754, in-12, v. m.

Avec une note de M. Beuchot indiquant les ouvrages écrits sur la quadrature du cercle.

50. Les preuves succinctes et immédiates de la quadrature du cercle, par Morenas. *Avignon*, 1774, in-4, br. — Une erreur trouvée dans les éléments de géométrie de la quadrature du cercle, par François Gorgowski. *Varsovie*, 1809, in-4, br.

51. Ampère : Mémoire sur la détermination de la surface courbe des ondes lumineuses. *Paris*, 1828, in-8, br. — Note sur l'action mutuelle d'un aimant et d'un conducteur voltaïque. *Paris*, 1828,

in-8, br. — Mémoire sur l'action mutuelle de deux courants électriques... In-8, fig. — Démonstration d'un théorême sur la réfraction... In-4, br. — Considérations sur la théorie mathématique du jeu. *Lyon*, 1802, in-4, br.

52. Annuaire du bureau des longitudes, pour les années 1813, 14, 19, 31, 36, 38, 39, 40, 43, 44, 45, 46, 47, 48. 14 vol. in-18, br.

53. Dictionnaire infernal, par Collin de Plancy. *Paris*, *Mongie*, 1825, 4 vol. in-8, fig., br.

54. Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires ou les revenants de Hongrie, de Moravie, etc., par D. Calmet. *Paris*, *Debure*, 1751, 2 tom. en 1 vol. in-12, br. n. r.

55. Recueil de dissertations anciennes et nouvelles sur les apparitions, les visions et les songes, par Lenglet Du Fresnoy. *Avignon*, 1751, 2 tom. en 4 vol. in-12, br.

56. Apologie pour tous les grands personnages qui ont été faussement soupçonnez de magie, par G. Naudé. *La Haye*, 1679, pet. in-8, vél.

57. Histoire de la philosophie hermétique (par Lenglet Du Fresnoy). *Paris*, *Coustellier*, 1742, 3 vol. in-12, v. m.

IV. BEAUX-ARTS.

Peinture. — Gravure. — Musique.

58. Discours historiques sur la peinture moderne, par Emeric David. *Paris*, 1812, in-8, br. — Du même, Discours historique sur la gravure en taille-douce et sur la gravure en bois. *Paris*, 1808, in-8, br. — Du même, Choix de notices sur des tableaux du musée Napoléon. *Paris*, 1812, in-8, br.

59. Le cénacle de Léonard de Vinci rendu aux amis des beaux-arts, par l'abbé Guillon. *Milan*, 1811, in-8, br. — Du même, Dissertation sur l'ancienne

copie de la Cène de Léonard de Vinci. *Paris*, 1817, in-8, br.

60. Notices historiques sur les tableaux de la galerie du duc d'Orléans, par J. Vatout. *Paris*, 4 vol. in-8, br. — Catalogue général des portraits formant la collection du duc d'Orléans. *Paris*, 1829, 4 vol. in-8, br.

61. Essai sur les Nielles, gravures des orfèvres florentins du xv^e^ siècle, par Duchesne aîné. *Paris*, 1826, in-8, fig. br.

62. Notice historique sur l'art de la gravure en France, par P. P. Ch. *Paris*, 1804, in-8, br. — Gabinetto Firminiano (pitture, stampe). *Milano*, 1782-83, 2 vol. in-4, cart.

63. Manuel de l'amateur d'estampes. *Paris*, 1821, in-12, br. — Catalogue de l'œuvre d'Albert Durer, par un amateur. *Dessau*, 1805, in-8, br.

64. Catalogue des morceaux qui composent l'œuvre à l'eau-forte de J. Deboissieu *Lyon*, 1801, in-8, br. — Notice des estampes exposées à la Bibliothèque du roi. *Paris*, 1819, in-8, br. — Essai sur les causes de la perfection de la sculpture antique, par L. de Gillier. *Londres*, 1798, in-8, br. — Lettres sur le préjudice qu'occasionnerait aux arts, le déplacement des monuments de l'art de l'Italie (par Quatremère). *Paris*, 1796, in-8, br.

65. Tombeau de Louis XII, dessiné, gravé et publié par Imbard. *Paris*, *Didot*, 1815, in-fol., br.

66. Album du nouveau Bellevue. *Paris*, 1836, in-fol. fig. br.

67. La colonne de la grande armée, par Amb. Tardieu. *Paris*, 1822, in-4, fig. en livr.

68. Collection de 40 gravures coloriées (costumes de femmes de Paris), dessinées par Lanté, in-4. — Vingt gravures coloriées (travestissements, costumes de différents pays, par Gatine), in-4.

69. Collection de 18 vignettes et 2 portraits pour les œuvres de J.-J. Rousseau, par Amb. Tardieu, in-8. — Vues de différentes habitations de J.-J. Rousseau, in-4, br. — Description d'Erménonville, par Fayolle, in-4, br.

70. Figures pour les œuvres du comte de Tressan, gravées d'après les dessins de Colin. *Paris*, *Nepveu*, 1823, in-8.

71. Collection de 14 gravures pour les œuvres de Montesquieu, gravées d'après Moreau, etc. *Paris*, 1822, in-8. — Figures pour Télémaque, par Desenne, in-8.

72. Mémoires ou essais sur la musiqne, par Grétry. *Paris*, an v, 3 vol. in-8, bas. rac.

73. Cinquante chants français mis en musique, par Rouget de Lisle, gr. in-4, br.

III. ARTS ET MÉTIERS.

Typographie.

74. Manuel typographique, par Fournier, le jeune. *Paris*, *Barbou*, 1764, 2 vol. in-12, pl. v. éc.

75. Traité élémentaire de l'imprimerie, ou Manuel de l'imprimeur, par Momoro. *Paris*, *Tilliard*, 1786, in-8, fig. br.

76. Traité de Typographie, par H. Fournier. *Paris*, *impr. de H. Fournier*, 1825, in-8, br.

77. Manuel pratique et abrégé de la typographie française, par Brun. *Paris*, *Didot*, 1825, gr. in-18, br.

78. Épreuves générales des caractères qui se trouvent chez Cl. Lamesle fondeur. *Paris*, 1742, pet. in-4, v.

79. Épreuves de divers ornements de typographie, gravés sur bois et polytypés, de la collection de Durouchail. *Paris*, 1817, in-fol, br.

79 *bis*. Recueil de pièces sur l'imprimerie, 10 vol. et br. in-4 et in-8.

Dont : Lettres sur les découvertes de Didot l'aîné, 1783. — Description d'une nouvelle presse par Pierres, 1786. — Histoire et procédés du polytypage et de la stéréotypie, par Camus. An X, in-8, bas.

80. Spécimens des nouveaux caractères de la fonderie de P. Didot l'aîné. *Paris*, *P. Didot l'aîné*, 1819, in-4, cart. — Essai d'un nouveau caractère. *Paris*, *P. Didot*, 1821, in-4, br.

81. Notice sur la lithographie, suivie d'un essai sur la reliure et le blanchiment des livres et gravures, par Mairet. *Chatillon-sur-Seine*, 1824, in-12, demi-rel.

---

82. Études pour servir à l'histoire des châles, par J. Rey. *Paris*, 1823, in-8, br.

V. DANSE. — CHASSE. — JEUX.

83. De la danse, par Moreau de Saint-Mery, *Parme*, *Bodoni*, 1803, pet. in-8, cart. n. rog.

84. Livres des chasses du roi pour 1817, in-4, mar. r. dent. tr. dor. *Aux armes*.

85. Traité complet du jeu de trictrac. *Paris*, 1822, in-8, br. — Le grand trictrac, méthode facile pour l'apprendre sans maître. *Paris*, 1801, in-8, br.

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE.

86. Dictionnaire latin-français, par Noël. *Paris*, 1808, in-4, v. rac.

87. Glossarium eroticum linguæ latinæ sive theogoniæ, legum et morum nuptialium apud Romanos explanatio nova (auctore Pierrugues). *Parisiis*, 1826, in-8, br.

88. Grammaire comparée des langues de l'Europe latine dans leurs rapports avec la langue des troubadours, par Raynouard. *Paris*, *F. Didot*, 1821, in-8, br.

89. Discours préliminaire du nouveau dictionnaire de la langue française, par de Rivarol. — De l'universalité de la langue française, par le même. *Paris*, 1797, in-4, br.

90. Dictionnaire de l'Académie française. *Paris*, *Moutardier*, 1802, 2 vol. in-4, v. rac.

91. Dictionnaire de l'Académie française. *Paris*, *F. Didot*, 1835, 2 vol. in-4, br.

92. Vocabulaire de nouveaux privatifs français, imités des langues latine, italienne, etc., par Pougens. *Paris*, 1794, in-8, bas.

93. Archéologie française, ou Vocabulaire des mots anciens tombés en desuétude et propres à être restitués au langage moderne, par Ch. Pougens. *Paris*, *Desoer*, 1821, 2 vol. in-8, d.-rel. non rog.

94. Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique, par Carpentier. *Paris*, 1825, 2 v. in-8, br.

95. Dictionnaire néologique à l'usage des beaux esprits du siècle, avec l'éloge historique de Pantalon-Phœbus (par Desfontaines). *Amsterdam et Leipzig*, *Arkstée et Merkus*, 1756, in-12, v. m.

96. Dictionnaire des expressions vicieuses, usitées dans un grand nombre de départements. *Paris*, 1807, in-8, br.

97. Dictionnaire rouchi-français (par J. Hecart). *Paris*, 1826, in-18, br.

98. Nouveau dictionnaire français-italien et italien-français, d'après les meilleures éditions d'Alberti. *Genève*, 1811, 2 vol. in-4, bas. rac.

99. Dictionnaire hollandais-français et francais-hollandais, par P. Marin. *Amsterdam*, 1793, 2 vol. in-4, bas. rac.

II. RHÉTORIQUE.

100. Recueil d'oraisons funèbres, et discours prononcés aux funérailles de membres de l'Institut, hommes de lettres, médecins, etc., etc.: un portefeuille in-4.

101. Choix de discours de réception à l'Académie française, avec une introduction par Boudon. *Paris*, *Demonville*, 1808, 2 vol. in-8, bas.

102. Couronnes académiques ou recueil des prix proposés par les sociétés savantes, avec les noms de ceux qui les ont obtenus, par Delandine. *Paris*, *Delandine*, 1777, 2 tom. en 1 vol. in-8, bas.

III. POÉSIE.

1. *Poètes hébreux, grecs et latins.*

103. Leçons sur la poésie sacrée des Hébreux, par Lowth, traduites du latin en français, par Sicard. *Lyon*, 1812, 2 vol. in-8, br.

104. Cours de poésie sacrée, par le docteur Lowth, traduit du latin en français, par F. Roger. *Paris*, 1813, 2 tom. en 1 vol. in-8, br.

105. Choix de poésies érotiques traduites du grec, du latin et de l'italien (par Simon de Troyes). *Lond.*, 1786, 2 vol. in-18, v. éc. fil. tr. dor.

106. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, traduites par Dugas Montbel. *Paris*, *Didot*, 1815, 4 vol. in-8, cart.

107. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, traduites par Dugas-Montbel, avec le texte en regard. *Paris*, *Didot*, 1828-33, 9 vol. in-8, br.

108. Recueil d'opuscules sur Homère, par Dugas-Montbel, 7 br. in-8.

Examen de quelques observations publ. par Rochefort sur le XIX^e^ chant de l'Odyssée. *Paris*, 1817. — Du Mémoire sur les commen-

taires d'Eustathe, par J. Andrès. — Des épithètes dans les poésies homériques. — Du digama dans les poésies homériques. — (sur) Ulysse Homère, ou le véritable auteur de l'Iliade, par Constantin Koliadés. — De l'époque où l'écriture fut introduite dans la Grèce.

109. Les Œuvres d'Hésiode, traduction nouvelle, par J. Chenu. *Paris*, *Panckoucke*, 1844, in-16, br.—Odes d'Anacréon, traduites en vers par Saint-Victor. *Paris*, 1818, in-8, br.

110. Les Idylles de Théocrite (texte grec), suivies de la traduction en vers par F. Didot. *Paris*, 1833, in-8, br. — Poésies de F. Didot. *Paris*, 1834, in-8, br. — Observations sur la traduction de Théocrite, par Servan de Sugny, par Dugas-Montbel, in-8.

111. Catalectes ou pièces choisies des anciens, traduction en vers (par l'abbé de Marolles.) *Paris*, 1667. — Les Estreines et les apophoretes ou les présens de Martial, qui composent les deux derniers livres des épigrammes de ce poëte, trad. en vers (par le même). *Paris*, 1667. — Le livre des spectacles et le premier livre des épigrammes de Martial (par le même). *Paris*, 1667. — L'Histoire auguste (par le même, la préface et des vers, etc.), in-8, v. br.

112. L'Enéide de Virgile, traduction par F. Delestre. *Paris*, 1829, 3 vol. in-12, br.

113. La Vie de Virgile écrite en vers avec plusieurs éloges et toutes les épigrammes des douze autheurs (par l'abbé de Marolles). *Paris*, 1671. — Les Catalectes de Virgile (par le même). *Paris*, 1671.—Les épithalames de Catulle (par le même). *Paris*, 1671. — Les poëmes de l'embrasement de Troyes (par le même). *Paris*, 1671, in-8, v. br.

114. Virgille Virai an borguignon. Choix des plus beaux livres de l'Enéide, avec des notes, publiés par C. N. Amanton. *Dijon*, 1831, in-18, br.

115. Etudes grecques sur Virgile, ou Recueil de tous les passages des poëtes grecs imités dans les

Bucoliques, etc., avec le texte latin, par G. Eichhoff. *Paris*, *Delalain*, 1825, 3 vol. in-8, br.

116. Q. Horatii Flacci omnia poemata. *Venetiis*, *apud Hæredes J. Mariæ*, 1576, in-fol. bas.

Cet exemplaire a appartenu au poëte Lebrun qui l'a enrichi de longues notes autographes, écrites sur des feuillets blancs.

117. Quinti Horatii Carmina. *Parisiis*, *Barbou*, 1775, in-12, v. m. tr. dor.

118. Epigrammes de Martial, traduites par E. T. Simon, avec le texte en regard et des notes. *Paris*, *Guitel*, 1819, 3 vol. in-8, br. en. cart.

119. Recueil de pièces sur Martial. 8 broch. in-8.

Essai sur Martial, ou Épigrammes choisies de ce poëte, imitées en vers français, par A. P. (Péricaud). *L'an de Rome* 2579. *Lyon*, 1816. — Essai sur Martial, ou Imitations de ce poëte par C. B. D. L. (Breghot du Lut). 2569 (*Lyon*, 1818). — (Autres) imitations (par le même). *Lyon*, 1830. — Choix d'épigrammes de Martial, imitées par le même. — Épigrammes de Martial, d'Owen et autres poëtes latins, par M. *Ixelles*, 1818 (*tiré à 25 ex.*). — Cent et une épigrammes de Martial en vers français, par H. Dottin. *Paris*, 1818, in-8 br. — Cent épigrammes de Martial, traduites par Mollevault. *Paris*, 1840. — Épigrammes contre Martial, ou les mille et une drôleries, sottises et platitudes de ses traducteurs. *Paris*, 1835, in-8, br.

120. Prisciani Grammatici de laude imperatoris Anastasii et de ponderibus et mensuris carmina, edidit Endlicher. *Vindobonæ*, 1828, in-8, br.

2. *Poëtes français.*

A. Histoire. — Collections.

121. Recherches sur les ouvrages des Bardes de la Bretagne armoricaine, par G. de La Rue. *Caen*, 1815, in-8, br.

122. Histoire de la poésie française (par le P. Mourgues). *Paris*, 1706, in-12, v. br. — Histoire de la poésie française, avec une défense de la poésie, par l'abbé Massieu. *Paris*, *Prault*, 1739, in-12, v. m.

123. Nouvelle Encyclopédie poétique, ou choix de

poésies en tous les genres, publié par Capelle. *Paris*, 1818, 18 vol. in-18, br.

124. Le Furet littéraire ou les Fleurs du Parnasse, recueil des plus rares ouvrages en prose et en vers (publié par Mercier de Compiègne). *Paris*, *Mercier*, 1800, in-12, fig. br.

125. Pièces relatives à l'académie de l'immaculée conception de la sainte Vierge fondée à Rouen, pour les années 1770 à 1781. *Paris* et *Rouen*, 1776-84, 2 vol. in-8, br.

B. Poésies françaises de divers genres.

126. Le poëme de Roncevaux, traduit du roman en français, par J.-L. Bourdillon. *Dijon*, *Frantin*, 1840, in-8, br.

127. Lai d'Ignaurès en vers, du XII^e^ siècle, par Renaut, suivi des lais de Melion et du Trot en vers, du XIII^e^ siècle, publiés par Monmerqué et Fr. Michel. *Paris*, *Sylvestre*, 1832, in-8, br.

128. Roman du comte de Poitiers, publié par F. Michel. *Paris*, *Sylvestre*, 1831, in-8, pap. vél. br.

129. Roman de Mahomet, en vers du XIII^e^ siècle, par Al. Dupont, et livre de la loi au Sarrazin, en prose du XIV^e^ siècle, par Raymond Lulle, publiés par Reinaud et Fr. Michel. *Paris*, *Sylvestre*, 1831, in-8, br.

130. Fabliaux inédits, publiés par Robert. *Paris*, 1834, in-8, br. — Un sermon en vers, publié par A. Jubinal. *Paris*, 1834, in-8, br. — des XXIII manières de Vilains, publié par le même. *Paris*, 1835, in-8, br.

131. Vers sur la mort, par Thibaud de Marly, imprimés sur un manuscrit de la Bibliothèque du roi. *Paris*, *Crapelet*, *s. d.*, gr. in-8, cart.

132. Dyalogue d'ung tavernier et d'ung pion. *Char-*

tres, Garnier, 1831, gr. in-8, br.—Sermon joyeulx, *Grenoble,* 1835, in-16, pap. rose, br.

133. Poésies des XV^e^ et XVI^e^ siècles, publiées d'après des éditions gothiques et des manuscrits. *Paris, Silvestre,* 1830-32, 15 parties en 1 vol. gr. in-8, goth., br.

134. Serventois et sottes chansons couronnées à Valenciennes (publ. par Hécart). *Valenciennes,* 1827, in-8, br. — Les mêmes. *Valenciennes,* 1833, gr. in-8, br.

135. Poésies de Guillaume Cretin. *Paris, Coustelier,* 1723, in-12, v.

136. OEuvres de Cl. Marot (publ. par Lenglet-Du-Fresnoy). *La Haye, Gosse* et *J. Neaulme,* 1731, 6 vol. in-12, v.

137. Euvres de Louïse Labé Lionnoize (publ. par M. Breghot du Lut). *Lyon, Durand et Perrin,* 1824, in-8, pap. vél. demi-rel. v. r. n. r.

138. Poésies de Pernette du Guillet (publ. avec des notes par M. Breghot du Lut). *Lyon, L. Perrin,* 1830, in-8, cart.

139. La Vie et la Mort, poésies du XVI^e^ siècle, par P. Mathieu, publiées par J. Rosny. *Paris,* 1805, in-8, br.

140. OEuvres de Mathurin Régnier, revues par Viollet-le-Duc. *Paris, Desoer,* 1822, in-18, br.

141. Les œuvres de Maynard. *Paris, Aug. Courbé,* 1646, in-4, v.

142. Poésies inédites de François Maynard, in-4. (*manuscrit*).

Ce manuscrit se compose de quelques pièces de Maynard, tirées du Cabinet satyrique, des Délices satyriques, etc., et des *Priapées* du même auteur, qui n'ont jamais été imprimées; ces dernières poésies, dont La Monnoye, dans le Menagiana, parle comme d'un ouvrage perdu, ont été copiées sur un manuscrit ancien qui se trouve à la bibliothèque de l'Arsenal à la suite d'un exemplaire des œuvres de Maynard, *Paris,* 1646, in-4.

143. OEuvres diverses de P. Corneille. *Paris*, 1738, in-12, v.

144. OEuvres de Boileau-Despréaux. *Paris, Desoer*, 1821, 4 vol. in-18, br.

145. OEuvres de Boileau, publiées par Berriat de Saint-Prix. *Paris, Langlois*, 1830, 4 vol. in-8, br.

146. Dialogue ou satire X du sieur D. (Despréaux). *Paris, Denys Thierry*, 1694. — Réponse à la satire X du sieur D... (par Pradon). *Paris, de la Caille*, 1694. — L'apologie des femmes, par M. P. (Perrault). *Paris, Ve Coignard*, 1694. — Satyre contre les maris, par le sieur R. (Regnard). *Paris*, 1694. — Lettre de Mme de V. à Mme de ... sur la satyre de M. D... contre les femmes. *Paris, N. Le Clerc*, 1694. — Epistre à M. D... sur son dialogue ou satire X contre les femmes, par G. (Gâcon). *Lyon*, 1694, in-4, v. br.

147. OEuvres complètes de Grécourt. *Luxembourg*, 1764, 4 vol. in-18, fig. v. m. fil.

148. OEuvres choisies de Panard, publiées par Armand Gouffé. *Paris*, 1803, 2 vol. in-18, br. — Recueil des couplets d'annonce chantés sur le théâtre du Vaudeville. *Paris*, 1804, in-18, br.

149. Poésies diverses de M. de Bonnard, *Paris*, 1791, in-8, port. bas. — Vie du chevalier de Bonnard (par Garat). *Paris*, 1785, in-18, br. — Recueil des opuscules posthumes de Lormeau de Lacroix. *Paris*, 1787, in-12, br.

150. Poésies de Gilbert, éditions originales. 12 pièces in-8, br.

Le Jugement dernier, ode. *Amst.* (*Paris*), 1773. — Le Carnaval des auteurs. *Venise* (*Paris*), 1773. — Odes nouvelles et patriotiques. *Paris*, 1774. — Le XVIIIe siècle, satire. *Amst.* (*Paris*), 1775. — La même satire, 2e et 3e édition, 1776-1778. — Le Jubilé, ode. 1776. — Ode sur le combat d'Ouessant. 1778. — Mon apologie. *Lahaye*, 1778.

151. Recueil des opuscules en vers de François de Neufchâteau, 10 pièces in-8, br.

Dont : Poésies diverses du sieur François, pensionnaire au collége de Neufchâteau (âgé de 13 ans). *Neufchâteau*, 1765. — Poésies fugitives. *Neufchâteau*, *s. d.* — Les Vosges, poëme. *Paris*, an v. — Fable nouvelle pour orner la mémoire des petits sans-culottes (1793). — L'institution des enfants, ou conseils d'un père à son fils. *Paris*, an v. — Discours en vers sur la mort. *Paris*, an VIII, etc. etc.

Les personnages de *la Fable pour orner la mémoire des petits sans-culottes*, sont don Porc, dame Panthère et un Louvat. Ces noms désignent Louis XVI, Marie-Antoinette et Louis XVII.

152. OEuvres de Lebrun, publiées par Ginguené. *Paris, Crapelet*, 1811, 4 vol. in-8, port. br.

153. Diverses poésies de Lebrun, éditions originales. 15 pièces in-4 et in-8, dans un carton.

Dont : Vers sur la distribution des prix du collége Mazarin. *Paris*, 1748, in-4. — Ode. (L'amour des Français pour leur roi.) 1749, in-4. — Ode sur le désastre de Lisbonne. — Ode à Buffon. 1779. — Ode patriotique. 1792. — Odes républicaines. An III. — Hymne du 21 janvier. — Ode sur l'Être suprême, etc., etc.

154. Le cimetière d'Amboise, par le philosophe inconnu (Saint-Martin). *Paris*, 1801, br. in-8.

155. OEuvres complètes de Boufflers. *Paris, Furne*, 1827, 2 vol. in-8, br.

156. OEuvres de Luce de Lancival, précédées d'une notice, par Collin de Plancy. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, br.

157. Essais en vers et en prose, par Rouget de Lisle. *Paris, P. Didot aîné*, 1796, in-8, v. f. t. d.

158. Recueil des opuscules poétiques de Jacob Abraham Soubira, imprimés la plupart à Cahors, de 1815 à 1830, et composés de deux à quatre pages in-8.

On trouve dans ces opuscules, écrits dans le style le plus ridicule, un certain mysticisme allié à la haine contre le pape et le clergé. L'auteur prend alternativement les titres de poëte du Lot, poëte d'Israel, poëte du peuple de Dieu.

159. Poésies, par madame Amable Tastu. *Paris, Dupont*, 1826, in-8, br.

C. Poëmes, fables, contes, satires, épigrammes, poésies gaillardes, chansons, etc.

160. Moïse sauvé, idylle héroïque du sieur de Saint-Amant. *Paris*, *A. Courbé*, 1653, in-4, v. br.

Avec envoi autographe de Saint-Amant.

161. La Madelaine au désert de la sainte Baume en Provence, par P. de Saint-Louis. *Lyon*, *N. de Ville*, 1700, in-12, v. br.

162. La Ligue ou Henri le Grand, poëme épique, par M. de Voltaire. *Genève*, *Jean Mokpap*, 1723, in-8, v. br.

Première édition.

163. Les jardins d'ornements, poëme par Gouge de Cessière. *Paris*, 1758, in-8, br. — Les jardins de Betz, poëme par Cerutti. *Paris*, 1792, in-8, br.— Les bosquets d'agrément, poëme par G. A. J. Hécart. *Paris*, 1808, in-8, br.

164. Le plaisir, poëme en VI chants, par le comte d'Estaing. *Paris*, *Mercier de Compiègne*, 1796. = L'école de la volupté, les Quatre heures de la toilette des dames, et l'Asile des grâces, poëmes. *Paris*, *le même*, 1796, in-18, br.

165. Les mois, par Roucher. *Paris*, *Brissot-Thivars*, 1826, 2 vol. in-18, pap. vél. br.

166. La messe de Gnide (poëme par Labaume). *Paris*, an II, pet. in-8, br. — Le même poëme. *Genève*, 1797, in-18, br. — Quelques vers, par A. G. Labaume. *Paris*, an IX, in-12, br.

167. La guerre des dieux anciens et modernes, poëme en X chants, par E. Parny. *Paris*, *P. Didot*, an VII, in-12, cart. n. rog.

Édition originale. A cet exemplaire est ajoutée une lettre autographe de Parny adressée à M. Beuchot.

168. Les souris, poëme par Jsaac Moiré, remouleur. *Au Mans*, *impr. de Fleuriot*, 1818, in-12, br.

169. Fables anciennes et modernes, françaises et étrangères, dont La Fontaine a traité le sujet, extraites de près de quatre cents ouvrages, par Prel et Guillaume. *Paris*, 1829, in-8, br.

170. Fables et œuvres diverses, en vers, par M. E. Ch. Malon de Bercy, imprimées par son fils, âgé de onze ans. *Paris*, 1791, 2 livr. in-4, br.

171. Fables de S. Lavalette, illustrées par Grandville. *Paris, Hetzel*, 1847, in-8, br.

172. Passe-temps des mousquetaires, ou les loisirs bien employés ; choix de petits contes de D. B. (Desbies.) *Au quartier-général, de l'imprimerie du tambour-major, en tout temps*, in-12, v. — Les quarts d'heures d'un joyeux solitaire, ou contes de M. ***. *La Haye*, 1766, in-12, br.

173. Contes nouveaux et nouvelles Nouvelles en vers (par Pajon). *Anvers*, 1756, in-8, br. rog. — Les loisirs, ou contes et poésies diverses de Pons de Verdun. *Paris*, 1809, in-8, br.

174. Le petit neveu de Bocace, ou contes nouveaux, en vers (par Plancher de Valcourt). *Avignon*, 1781, in-8. — Les petits montagnards, opéra bouffon, par Aristide Valcour. *Paris*, 1794, in-8. — *Du même* : Les trois évangiles, instruction allégorique à l'usage des jeunes républicains. *Paris*, an II, in-8, bas.

175. Les philippiques, odes par Lagrange Chancel. *Bordeaux*, 1797, in-8, portr. ajouté, br.

176. Discours satyriques et moraux, ou satyres générales (par Le Petit). *Paris*, *Ve Blageard*, 1686, in-12, v. br.

177. Recueil des plus belles épigrammes des poètes français, depuis Marot jusqu'à présent, suivi des Bergeries de Racan (publ. par Brugières de Barante). *Paris*, *N. Le Clerc*, 1698, 2 vol. in-12, v. f. tr. dor.

178. Madrigaux de M. D. L. S. (de la Sablière). *Paris, Cl. Barbin*, 1680, in-12, v. br.

Édition originale.

179. Le cabinet satyrique ou recueil de vers piquants et gaillards. *Au Mont-Parnasse, de l'imprimerie de messer Apollon, s. d.*, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. br.

180. Pièces libres de M. Ferrand et poésies de quelques auteurs sur divers sujets. *Londres*, 1762. — Legende joyeuse. *Londres*, 1751, in-18, fig. v. m.

181. L'eschole de Salerne, en vers burlesques (par Martin), et Poema macaronica de bello Huguenotico (auctore Belleau). *Paris, J. Henault*, 1653, in-4, port. vél.

182. L'eschole de Salerne, en suite le poëme macaronique, en vers burlesques (par Martin). *Paris*, 1664, in-12, fig. vél.

183. Chansons choisies avec les airs notés. *Genève* et *Londres*, 1782-85, 7 vol. in-24, v. m.

184. Les dîners du Vaudeville (recueil de chansons), par Barré, Radet, Desfontaine, Laujon, Ségur, Armand Gouffé, etc.). *Paris*, an v-an x, 52 n^os^ en 9 vol. in-18, bas. tr. dor.

185. Dîners de la société littéraire de Bordeaux. *Bordeaux*, an IX, 11 n^os^ in-18, br. — Déjeuners de la folie. *Paris*, in-18, br. — Déjeuners des garçons de bonne humeur. *Paris*, 1802, 2 vol. in-18, br.

186. Le Caveau moderne ou le Rocher de Cancalle. *Paris*, 1807, 8 vol. in-18, br.

187. Chansons et poésies diverses de Désaugiers, *Paris*, 1808, in-18, br. (1^re^ édit.) — Les mêmes. *Paris*, 1810-12, 2 vol. in-18, br. — Du même, chansons et poésies fugitives. *Paris*, 1816, in-18, br. — Chansons de A. Antignac. *Paris*, 1809, in-18, br. — L'élève d'Epicure, ou choix de chan-

sons, par Philippon de la Madelaine. *Paris*, an XI, in-18, br.

188. Poésies en patois du Dauphiné (publiées par M. Colomb de Batines). *Grenoble*, 1840, in-12, br. — Bibliographie des patois du Dauphiné, par le même. *Grenoble*, 1835, gr. in-8, br. (*ex. sur pap. rose.*)

3. *Poètes italiens et anglais.*

189. Il Petrarca di nuovo ristampato e diligentemente corretto. *In Venezia, Valgrisi*, 1559, in-12, vél.

190. Poétique anglaise, par Hennet. *Paris*, 1806, 2 vol. in-8, bas.

191. Le paradis perdu de Milton, traduction nouvelle par de Chateaubriand. *Paris, Furne*, 1836, 2 vol. in-8, br.

IV. POÉSIE DRAMATIQUE.

1. *Poètes dramatiques grecs.*

192. Supplément à la dernière édition du Théâtre des Grecs, par Brumoy, ou lettres critiques sur la traduction des fragments de Ménandre et de Philémon, par R. Rochette. *Paris*, 1828, in-8, br.

193. Æschyli Persæ (grece), ad fidem manuscriptorum emendârunt E. R. Langeus et G. Pinzgerus. *Berolini*, 1825, in-8, br.

2. *Poètes dramatiques français.*

A Traités sur la poésie dramatique et sur l'art du comédien. — Mélanges.

194. De l'art de la comédie ou détail raisonné des diverses parties de la comédie et de ses différents genres, par de Cailhava. *Paris*, 1772, 4 vol. in-8, v. m.

195. L'Art de la comédie, par Cailhava, 2e édition. *Paris*, 1786, 2 vol. in-8, bas.

196. Quelques réflexions sur l'art théâtral, par Ricord aîné. *Paris*, 1818, in-8, br. —Réflexions sur l'art de la comédie, par Al. Duval. *Paris*, 1820, in-8, br. — Traité du mélodrame, par Abel Hugo. *Paris*, 1817, in-8, br.

197. Les causes de la décadence du théâtre, par Cailhava. *Paris*, 1807, in-8, br. — Réflexions sur la comédie et sur les causes de sa décadence, par D. M. *Paris*, 1812, in-8, br. — Moyens de régénérer les théâtres, par Mauduit-Larive. *S. d.*, in-8, br. — Lettres à un père de famille sur les petits spectacles de Paris. *Paris*, 1789, in-8, br. — De la situation du théâtre dans les départements, par Dumaniant. *Paris*, 1823, in-8, br.

198. Mémoires d'Hippolyte Clairon et réflexions sur la déclamation théâtrale. *Paris*, 1799, in-8, v. — Mémoires de M. F. Dumesnil, en réponse aux mémoires de Clairon. *Paris*, 1799, in-8, v. rac. — Lettre sur le début de M^lle^ Clairon à la Comédie-Française. *La Haye*, 1744, in-12, non rel.—Lettre à H. Clairon, par J. E. L'Hospital. *Paris*, an VII, in-8, br.

199. Discours prononcé à l'assemblée constituante le 2 avril 1790, sur la liberté des théâtres. — Pétition relative aux comédiens adressée au conseil de ville, par Millin. — Observations pour les comédiens sur le rapport fait à la commune de Paris relativement aux spectacles. *Paris*, 1790, et autres pièces en 1 vol. in-8, d.-rel.

200. Trente pièces sur le théâtre en 1 vol. in-8, d.-rel.,

Dont : Observation sur les théâtres, in-8. — Essai sur la tradition théâtrale, par Cailhava. *Paris*, 1798, in-8. — Mém. sur la construction d'un théâtre pour la Comédie-Française. *Londres*, 1770, in-8.— Rapports faits au conseil des Cinq-Cents sur les théâtres (12 pièces). — Exposé de la conduite et des torts de Talma envers les Comédiens. *Paris*, 1790, in-8. — Réponse de Talma. In-8.

B. Histoire des théâtres en France.

201. Dictionnaire dramatique contenant l'histoire des théâtres, etc. (par de La Porte et Chamfort). *Paris*, *Lacombe*, 1776, 3 vol. in-8. v.

202. Recherches sur les théâtres de France depuis l'an 1161 jusqu'à présent, par de Beauchamp. *Paris*, *Prault*, 1735, 3 vol. in-8, v.

203. Tablettes dramatiques contenant l'abrégé de l'histoire du théâtre françois, l'établissement des théâtres à Paris, par le ch. de Mouhy. *Paris*, 1752, in-12, v. — Histoire de l'établissement des théâtres en France, par Lepan. *Paris*, 1807, in-12, d.-rel.

204. Dictionnaire portatif historique et littéraire des théâtres, contenant l'origine des différents théâtres de Paris, par de Léris. *Paris*, *Jombert*, 1763, in-8, v.

205. Dictionnaire des théâtres de Paris, contenant toutes les pièces qui ont été représentées jusqu'à présent sur les différents théâtres françois (par les frères Parfaict). *Paris*, 1767, 7 vol. in-12, v. m.

206. Anecdotes dramatiques (par La Porte et Clément). *Paris*, 1775, 3 vol. pet. in-8, bas.

207. Les trois théâtres de Paris, ou abrégé historique de l'établissement de la Comédie Françoise, de la Comédie Italienne et de l'Opéra, par Des Essarts. *Paris*, 1777, in-8, d.-rel. — Lettres historiques de tous les spectacles de Paris (par Boindin). *Paris*, 1719, in-12, v. br.

208. Tableau des théâtres, almanach nouveau. *Paris*, 1751-52, 2 tomes en 1 vol. in-24, v.

209. Almanach des spectacles de Paris. *Paris*, 1751-1815, 46 vol. in-24, d.-rel.

Collection rare.

210. Etat actuel de la musique de la chambre du roy et des trois spectacles de Paris. *Paris*, 1759-60-73-74-78, 5 vol. pet. in-12, br.

211. Table par ordre alphabétique des auteurs dramatiques de la fin du XVIII^e^ siècle et du commencement du XIX^e^, avec l'indication de leurs pièces. 3 vol. en portefeuilles. (*Manuscrit.*)

212. Almanach général de tous les spectacles de Paris et des provinces, rédigé par le Cousin Jacques, Ribié et Saint-Aubin. *Paris*, 1791-92, 2 vol. in-18, bas.

213. Histoire critique des spectacles de Paris, par Henrion. *Paris*, an V, in-12, br. — Petites vérités au grand jour sur les acteurs, les actrices, etc. *Paris*, an VIII, in-12, br.

214. Petit almanach des grands spectacles de Paris. *Paris*, 1792, in-18, br. — Indicateur dramatique ou almanach des théâtres de Paris. *Paris*, *Lefort*, an VII, in-18, br. — Etrennes dramatiques pour l'année 1801. *Paris*, in-18, br. — Almanach des spectacles de Paris. *Paris*, *L. Colin*, 1809, in-24, broch.

215. La Lorgnette des spectacles. *Paris* an VI, in-18, br. — La nouvelle Lorgnette, par Fabien Pillet. *Paris*, 1801, in-18, br. — Melpomène et Thalie vengées. *Paris*, an VII, in-18, br. — La Revue des théâtres ou suite de Melpomène et Thalie vengées. *Paris*, an VIII, in-18, br. — Le Coup de fouet ou nouvelle revue de tous les théâtres de Paris. *Paris*, 1803, 2 vol in-18, d.-rel.

216. La Vérité à l'ordre du jour ou nouvelle critique des acteurs, etc. *Paris*, 1798, in-18, br. — Le tribunal volatile ou nouveau jugement sur les acteurs, etc. *Paris*, an XI, in-18, br. — Revue des comédiens ou critique raisonnée de tous les acteurs de la capitale. *Paris*, 1808, 2 vol. in-18, br.

217. L'Année théâtrale ou almanach des spectacles de Paris. *Paris*, an VIII–XII, 5 vol. in-18, br.

218. Annuaire dramatique contenant les noms et demeures de tous les directeurs, acteurs, etc., des

théâtres de Paris, le répertoire de chacun d'eux, etc. (par A. Ragueneau et J. B. Audiffret). *Paris*, 1805–1822, 17 vol. in–32, bas.

219. Mémorial dramatique, ou almanach théâtral par P. J. Charrin. *Paris*, 1807-1818, 12 vol. in-18, br.

220. Essai sur l'état actuel des théâtres de Paris et des principales villes de l'empire (par d'Harly de B.). *Paris*, 1813, in-8, br. — Le rideau levé ou petite revue des grands théâtres. *Paris*, 1818, in-8, broch.

221. L'indicateur général des spectacles de Paris, de la France et des principales villes étrangères, par D. et A. *Paris*, 1819–23, 4 vol. in-12, br. — Almanach des spectacles de Paris. *Paris*, *Barba*, 1822-24-27, 3 vol. in-18, br.

222. Histoire critique des théâtres de Paris, années 1821 et 1822, par Chaalons d'Argé. *Paris*, 1822-23, 2 vol. in-8, br.

C. Histoire du Théâtre-Français.

223. Bibliothèque du Théâtre-François depuis son origine; contenant un extrait de tous les ouvrages composés pour ce théâtre (par le duc de La Vallière, Marin, Mercier de Saint-Léger, etc.). *Dresde* (*Paris*), 1767, 3 vol. in-12, bas.

224. Histoire du Théâtre-François depuis son origine jusqu'à présent (par les frères Parfait). *Paris*, 1745-1749, 15 vol. in-12, v. m.

Exemplaire de Mlle Clairon.

225. Abrégé de l'histoire du Théâtre-François, depuis son origine jusqu'en 1780 (par Mouhy et d'Origny). *Paris*, 1780, 4 vol. in–8, port. bas.

226. Histoire du Théâtre-Français, depuis le commencement de la révolution, par G. Etienne et Martainville. *Paris*, *Barba*, 1802, 4 tom. en 2 vol. in-12, bas.

227. Le répertoire de toutes les pièces restées au Théâtre-Français, par de Mouhy. *Paris*, 1753, in-24.

228. Catalogue des pièces choisies du répertoire de la Comédie-Française. *Paris*, *Simon*, 1775, in-12, br.

229. Galerie historique des acteurs du Théâtre-Français depuis 1600 jusqu'à nos jours, par Lemazurier. *Paris*, *Chaumerot*, 1810, 2 vol. in-8, fig., b.

230. L'opinion du parterre ou Censure des acteurs, auteurs et spectateurs du Théâtre-Français, par Courtois. *Paris*, an XI, 10 vol. in-18, d.-rel.

231. Recueil d'écrits relatifs à l'histoire du Théâtre-Français. in-8.

Lettres de Mlle Sainval cadette et de Mme Vestris à la Comédie-Française. 1784. in-. — Observations pour les Comédiens François sur la pétition des auteurs dramatiques. *Paris*, 1790.—Exposé de la conduite et des torts du sieur Talma envers les Comédiens François. *Paris*, 1790.— Réponse de F. Talma. *Paris*, an II, in-8. etc. etc.

232. Arrests du conseil d'État du roi, lettres patentes et règlements des premiers gentilshommes de la chambre du roi concernant les Comédiens. *Paris*, 1761-82, 2 vol. in-8, cart.

D. Histoire de l'Opéra, du Théâtre Italien et des autres théâtres de Paris et des départements.

233. Histoire du théâtre de l'Académie royale de musique, en France, depuis son établissement jusqu'à présent (par Travenol et Gilbert). *Paris*, *Duchesne*, 1757, 2 part. en 1 vol. in-8, v. m.

234. Ballets, opera, et autres ouvrages lyriques par ordre chronologique depuis leur origine (par le duc de La Vallière). *Paris*, *Bauche*, 1760, in-8, bas.

235. Le code lyrique ou règlement pour l'Opera de Paris (par Meunier de Querlon). *Utopie*, 1743,

in-12, br.—Règlement pour l'Opera. *Utopie*, 1743, in-12, vél.

236. Recueil d'écrits relatifs à l'Opera. In-4, in-8 et in-12.

Apologie du goût françois, relativement à l'opéra, poëme (par Caux de Cappeval). *S. l.*, in-8, n. rel.— La réforme de l'Opéra (en vers). *S. d.*, in-8— La paix de l'Opéra ou parallèle de la musique françoise et de la musique italienne. *Amsterdam*, 1753, in-12, non rel. — Dialogue entre Lully et Rameau. *S. d.* — Les muses du foyer de l'Opéra. *Au café du Caveau*, 1783, in-18. — Lettre de Mlle Petit, nouvellement rentrée à l'Opéra. — Arrest de Momus qui ordonne la suppression du manifeste de Mlle Lemaure. — Instruction du procès entre les premiers sujets de l'Académie royale de musique et le sieur de Vismes, directeur de ce spectacle. *S. d*, in-8, br. — Mémoire justificatif des sujets de l'Académie royale de musique. 1789, in-8, br. — Rapport sur l'Opéra, présenté au corps municipal, le 17 août 1791, par J.-J. Leroux. *Paris*, 1791, in-8, br. — Lays à ses concitoyens. An III.

237. Histoire de l'ancien Théâtre Italien depuis son origine en France, jusqu'à sa suppression en 1697 (par les frères Parfaict). *Paris, Lambert*, 1753, in-12, v.

238. Table alphabétique et chronologique des pièces représentées sur l'ancien Théâtre Italien, depuis son établissement jusqu'en 1697 (par Du Gerard). *Paris, Prault*, 1750, in-8, br.

239. Histoire anecdotique et raisonnée du Théâtre-Italien, depuis son établissement en France jusqu'à l'année 1769 (par des Boulmiers). *Paris*, 1769, 7 vol. in-12, v.

240. Annales du Théâtre-Italien, depuis son origine jusqu'à ce jour, par d'Origny. *Paris, Duchesne*, 1788, 3 vol. in-8, d.-rel.

241. Histoire de l'Opera bouffon, contenant les jugements de toutes les pièces qui ont paru depuis sa naissance jusqu'à ce jour (par Contant d'Orville frères). *Amst.* (*Paris*), 1768, 2 vol. in-12, v.

242. Mémoires pour servir à l'histoire des spectacles de la foire (par les frères Parfaict). *Paris*, 1743, 2 vol. in-12, v.

243. Histoire du théâtre de l'Opera-Comique (par Des Boulmiers). *Paris*, 1769, 2 vol. in-12, v.

244. Almanach forain ou les différents spectacles des boulevards et des foires de Paris (par J. B. Nougaret). *Paris*, 1773-75, 3 vol. in-24, br.—Les spectacles des foires et des boulevards de Paris (par A. Mussot). *Paris*, 1776-78, 3 vol. in-24, br. — Petits spectacles de Paris (par J. B. Nougaret). *Paris*, 1786-87, 2 vol. in-24, br.

Petite collection fort rare et dont M. de Soleinne n'avait que la seconde partie.

245. Le chroniqueur désœuvré ou l'espion du boulevard du Temple (par Mayeur de Saint-Paul). *Londres*, 1782, in-8, br.

246. Almanach du théâtre du Palais-Royal (par Le Vacher de Charnois). *Paris*, 1791, in-18, br.

247. Recherches historiques, bibliographiques, critiques et littéraires sur le théâtre de Valenciennes (par Hécart). *Paris*, 1816, in-8, port., br.

248. Amusements dramatiques ou Répertoire des pièces de théâtre jouées en société à Provins, en 1797. *De l'imprimerie de la Société*, 1798, in-18, br.—Almanach des Spectacles de Bordeaux, pour l'an XII. *Bordeaux*, in-18, br.

E. Pièces de théâtre.

249. Moralité nouvelle de Mundus, Caron, Demonia. Farce des deux savetiers. *Paris*, *F. Didot*, 1827, in-fol. (goth), format d'agenda, cart.

250. Le théâtre de P. Corneille. *Paris*, *Th. Joly*, 1664, 2 vol. in-fol., port., v. br.

251. Alastor fustigé ou le Diable puni, pour servir d'entractes à la tragédie du Martyre de sainte Julienne représentée à Navarre, le 4 d'août 1655. — La Mort victorieuse des couronnes et des sceptres, entre-actes héroï-tragi-burlesques pour Maurice ou la Vengeance de Dieu, tragédie représentée au

collége de la Marche, le 12 d'août 1656. In-4, br.

Ms. du XVIIe siècle. Les deux pièces sont de la même écriture ; l'une des deux est signée : *Colletet fils*.

252. OEuvres de Molière, avec un commentaire par Auger. *Paris*, *Desoer*, 1820, 9 vol. in-8, fig., br.

253. L'Amour médecin, comédie par J.-B.-P. Molière. *Paris*, *Cl. Barbin*, 1674, in-12, br.

254. Le opere di G.-B.-P. di Moliere, tradotte da N. di Castelli. *Lipsio*, 1698, in-12, v. br. (*Tome II.*)

Le Festin de Pierre fait partie des pièces que renferme ce volume. Il est à remarquer que le traducteur italien a reproduit la scène du pauvre dans toute son intégrité.

255. Etudes sur Molière ou observations sur la vie, les mœurs, les ouvrages de cet auteur et sur la manière de jouer ses pièces, par Cailhava. *Paris*, 1802, in-8, br. — Molière commenté d'après les observations de Bret, Voltaire La Harpe, etc., par Simonnin. *Paris*, 1813, 2 vol. in-12, br.

256. Dissertation sur J.-B. Poquelin Molière, par Beffara. *Paris*, 1821, in-8, br. — Deux pièces inédites de Molière (la Jalousie du barbouillé, le Médecin volant). *Paris*, *Desoer*, 1819, in-8, br.

257. Supplément aux diverses éditions des OEuvres de Molière, ou lettres sur la femme de Molière et poésies du comte de Modène son beau-père, par de Fortia-d'Urban. *Paris*, 1825, in-8, br. — Dissertation sur le passage du Rhône par Annibal, suivie d'une dissertation sur le mariage de Molière par le même. *Paris*, 1821, in-8, br. — Lettre à M. de Fortia-d'Urban en réponse à sa dissertation sur Molière et sur sa femme, par J. Taschereau. *Paris*, 1824, in-8, broch.

258. OEuvres de Racine. *Paris*, *Cl. Barbin*, 1687, 2 vol. in-12, fig. v. f.

Troisième édition du théâtre de Racine.

259. OEuvres complètes de Jean Racine, publiées par Aignan. *Paris*, *Dupont*, 1824, 6 vol. in-8, br.

260. Esther, tragédie, par J. Racine, *Paris, D. Thierry*, 1689.—Athalie, par le même. *Paris, D. Thierry*, 1692, in-12, v. br.

261. Remarques de grammaire sur Racine, par l'abbé d'Olivet. *Paris, Gandouin*, 1738. — Racine vengé ou examen des remarques grammaticales de l'abbé d'Olivet sur les œuvres de Racine. *Avignon*, 1739, in-12, br. rog.

262. Les Vendanges de Suresne, comédie par d'Ancourt. *Paris, veuve Ribou*, 1730, in-12. — L'Homonymie dans les pièces de théâtre prouvée par la comédie des Vendangeurs, par Th. de Curzay. *S. l.*, 1756, in-12, v. f. tr. dor.

263. OEuvres dramatiques de Néricault Destouches. *Paris*, 1774, 10 vol. in-12, bas.

264. OEdipe, par M. de Voltaire. *Paris, P. Ribou*, 1719, in-8, br.

Édition originale.

265. La Nouvelle du jour, comédie en un acte, en vers, par Chevrier. *Dresde*, 1759, in-12, br. — Voyage de Rogliano, par le même, 1751, in-8, br.

266. Les Philosophes, comédie par Palissot. *Paris, Duchesne*, 1760, in-12 (et diverses pièces relatives à la comédie des Philosophes, dans un carton.)

267. La Folle journée ou le Mariage de Figaro, comédie par M. de Beaumarchais. *Paris, Ruault*, 1785, in-8, fig., gr. pap. vél. br. *Première édition.* — Norac (Caron) et Javolci (Clavijo), drame en trois actes. *Lyon*, 1785, in-8, br.

268. Pièces sur la comédie des Deux Gendres d'Etienne. In-8, br.

Observations sur le jeune homme qui a écrit la comédie des Deux Gendres. *Paris*, 1812, in-8. — Lettre de Piron à M. Etienne. *Paris*, 1812, in-8. — Réponse à M. Hoffmann. *Paris*, 1812. — Petite lettre sur un grand sujet. *Paris*, 1812. —Épître sur la comédie des Deux Gendres, par L. V. L. *Meaux*, 1812.

269. Quarante-deux pièces dramatiques, tragédies,

comédies, vaudevilles, dont Henri IV est le héros, imprimées de 1776 à 1826, in-8, br.

Dont : La Partie de chasse de Henri IV, par Collé, 1766. — La réduction de Paris. 1768. — Herni IV ou la bataille d'Ivry, par Du Rosoy. 1775. — La Destruction de la Ligue. *Amst.* 1782. — Le Souper d'Henri IV. 1789. — La Mort d'Henri IV, tragédie, par Cl. Billard, représentée en 1610. *Paris*, 1806.— La Mort de Henri IV, par Legouvé, etc., etc.

270. Théâtre de l'Opéra-Comique ou recueil des pièces restées à ce théâtre. *Paris*, 1811, 8 vol. in-18, bas.

271. Théâtre de Piis et de Barré. *Londres*, 1785, 2 vol. in-24, v. éc. tr. dor.

272. Théâtre d'Eugène Scribe. *Paris, Bezou*, 1829, 10 vol. in-8, br.

273. Recueil de pièces à un seul acteur. 22 p. in-8, broch.

Dont : Je débute, ou l'Amateur tout seul, par Rougemont. 1804. — Arlequin tout seul, par Dupaty. An VII. — Cassandre tout seul, par Dubois. 1801. — Colombine toute seule, par Morel. 1801. — Crispin tout seul, par Pessey. 1802. — Gilles tout seul, par Bizet. An VII. — Jeannot tout seul, par Simonnin. 1801. — Scapin tout seul, par Gardy. 1806, etc., etc.

274. Recueil de parodies et pièces bouffonnes, in-8, broch.

Alfonse dit l'Impuissant. *Origenie*, 1740. — Le tempérament, tragédie-parade. — Vercingetorix, tragédie, par le sieur de Bois-Flotté (de Bièvre). 1770, fig., br. — Lettre écrite à la comtesse Tation, par le sieur de Bois-Flotté (par le même), br.—Les Amours de l'Ange-Lure, roman (par le même). *Cythère, s. d.*, in-18, br. — M. Cassandre, ou les effets de l'amour et du vert-de-gris. *Paris*, 1775.— Le Vuidangeur sensible. *Paris*, 1777.— Le Songe d'Athalie, par Grimod de la Reynière. 1789. — Le Roué vertueux. — Le Mauricaud, par Sewrin. 1793.—Cristoou et Fresquière, ou la queue de l'âne arrachée (en provençal). *Marseille*, 1825, etc., etc.

275. La mort de Coligny ou la nuit de la Saint-Barthélemy, 1572. *Paris*, 1830, in-8, br.

3. *Poètes dramatiques étrangers.*

276. Réflexions historiques sur les différents théâtres de l'Europe, par Riccobini. *Amsterdam*, 1740, in-12, v.

277. Tableau du spectacle français ou annales théâtrales de la ville de Mastrigt, précédé d'un discours préliminaire, par Bernard. *Mastrigt*, 1731 (1781), in-8, br. (*Rare.*)

278. Annuaire dramatique pour la Belgique. *Bruxelles*, 1839-41, 3 vol. in-18, br. — Etrennes aux sociétés qui font leurs amusements de jouer la comédie. *Bruxelles*, 1783, in-18, mar. r. tr. dor.

279. Les révolutions du théâtre musical en Italie, traduites de l'italien, de D. Arteaga. *Londres*, 1802, in-8, br.

280. Chefs-d'œuvre de Shakspeare, traduits par A. Bruguière et de Sorsum, revus par Chênedollé. *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1826, 2 vol. in-8, br.

V. ROMANS ET CONTES.

281. De l'usage des romans ou l'on fait voir leur utilité et leurs différents caractères, par Gordon de Percel (Lenglet du Fresnoy). *Amsterdam*, *veuve de Poilras*, 1732, 2 vol. in-12, bas. — L'Histoire justifiée contre les romans par Lenglet du Fresnoy. *Amsterdam*, *Bernard*, 1735, in-12, v. f.

282. Œuvres complètes de mesdames de Lafayette, de Tencin et de Fontaines avec une notice, par Auger. *Paris*, 1820, 4 vol. in-8, fig. br.

283. Le Diable boiteux, par Le Sage. *Amsterdam*, *A. Desbordes*, 1707, petit in-12, fig. v. br.

Réimpression de l'édition originale donnée la même année.

284. Le Diable boiteux, 2e édition. *Paris*, *Barbin*, 1707, in-12, v.

285. Le Diable boiteux, par Le Sage. *Paris*, *veuve Ribou*, 1726, 2 vol. in-12, fig., v.

Troisième édition, augmentée des *Entretiens des cheminées de Madrid.*

286. Bréviaire des jolies femmes, ou Choix de jolis romans, recueillis par Mercier de Compiègne. *Pa-*

ris, Mercier, an VII, in-18, fig. br. — Bréviaire des jolies femmes, ou nouvelles et poésies galantes. *Paris* (*le même*), 1793, in-18, fig. bas.

287. Le Poëte ou mémoires d'un homme de lettres (par Desforges). *Paris*, 1819, 5 vol. in-12, fig. br.

288. Mentor à Tyrinthe, narration instructive et morale sur les événements, l'existence naturelle, l'esprit et la politique des Tyrinthiens, par l'effendi Cohé-Cekuk (Paul Panckouke). *Réimprimé à Smyrne* (*Paris*), 1802, 2 vol. in-8, br.

Exemplaire avec une clef manuscrite.

289. Observations critiques sur le roman intitulé Atala, par A. Morellet. *Paris*, an IX, in-18, br. — Résurrection d'Atala et son voyage à Paris. *Paris, Renard*, 1802, 2 tomes en 1 vol. in-12, bas. — Les Canadiens, *S. l. ni d.*, in-12, d.-rel.

290. Les Martyrs ou le triomphe de la religion chrétienne, par F.-A. de Chateaubriand. *Paris, Lenormand*, 1809, 2 vol. in-8, br. — Examen de la critique des Martyrs insérée dans le Journal de l'Empire, 1809 et 1810, 2 br. in-8.

Édition originale des Martyrs.

291. Les Tristes ou mélanges des tablettes d'un suicide, par Ch. Nodier. *Paris*, 1806, in-8, br. = Prophétie contre Albion, par le même (en vers). *Paris*, 1804, in-12, br.

Avec une lettre autographe de Ch. Nodier, adressée à M. Beuchot.

292. Antigone, par Ballanche. Livres I à V. (*Sans titre*) in-8, br.

Premier essai de l'Antigone, *exemplaire unique*, donné à M. Beuchot par l'auteur.

293. Antigone, par Ballanche. *Paris, P. Didot*, 1814, in-8, br.

294. Le voyage du vallon Tranquille, nouvelle historique, par Charpentier. *Paris*, 1796, in-12, br.

295. Contes et proverbes suivis d'une notice sur les

troubadours, par de Cambry. *Amsterdam*, 1784, in-12, br.

296. Contes historiques, par Musset-Pathay. *Paris*, 1826, in-8, br.

297. Le Gueux ou la vie de Guzman d'Alpharache (par Matheo Alleman, trad. de l'espagnol par Chapelain). *Rouen*, *J. Berthelin*, 1645-46, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, vél.

298. La Vie de Robinson Crusoé, anglais et français, traduction interlinéaire. *Dampierre*, 1797, 2 vol. in-8, cart.

Édition imprimée au château de Dampierre, par Mme de Montmorency-Luynes et tirée à petit nombre.

299. Voyages du capitaine Lemuel Gulliver en divers pays éloignés (trad. par Des Fontaines). *La Haye (Paris)*, *P. Gosse et J. Naulme*, 1727, 2 tomes en 1 vol. in-12, v.

300. Zuléima, par Caroline Pichler, imité de l'allemand, par H. de C. (de Châteaugiron). *Paris*, *F. Didot*, 1825, in-18, pap. vél. d.-rel. mar. n. r.

Tiré à 100 exemplaires, avec une lettre d'envoi autographe à M. Beuchot.

VI. FACÉTIES.

301. OEuvres de Rabelais, édition variorum, augmentée d'un nouveau commentaire historique et philologique, par Esmangart et Eloi Johanneau. *Paris*, *Dalibon*, 1823, 9 vol. in-8, fig. br.

302. OEuvres de Rabelais (publiées par de L'Aulnaye). *Paris*, *Desoer*, 1820, 3 vol. in-18, fig. br.

303. Les Bigarrures du seigneur des Accords. *Paris*, *J. Richer*, 1583, pet. in-12, vél.

304. Mémoires de l'Académie des sciences, inscriptions, belles-lettres, beaux-arts, etc., nouvellement établie à Troyes en Champagne. *Liége*, *G.*

Barnabé, 1744. — Lettre à M. Hugot, Me juré crieur de vin et savetier à Troyes. *S. l. ni d.*, in-8, non rel.

Première édition.

305. Voyage de Paris à Saint-Cloud par mer et retour de Saint-Cloud à Paris par terre. *Paris*, 1783, in-12, v. m.

306. Le Cocu consolateur (par Caron). *L'an du cocuage*, 1789, in-18, br.

307. Taconet ou mémoires historiques pour servir à l'histoire de la vie de cet homme célèbre. *Amsterdam*, 1775, in-12, br. — Éloge de quelque chose suivi de l'éloge de rien. *Paris*, *Mercier de Compiègne*, 1795, in-18, br.

308. Joan. Meursii elegantiæ latini sermonis. *S. l. n. d.*, in-12, v. tr. dor.

309. J. Meursii elegantiæ latini sermonis, seu Aloisia Sigæa Toletana de arcanis Amoris et Veneris... *Lugduni Batavorum*, *ex typis Elzevirianis* (*Parisiis*, *Barbou*), 1757, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, v.

VII. PHILOLOGIE.

a. Critiques, satires, proverbes, ana, etc.

310. Lycée ou cours de littérature ancienne et moderne, par La Harpe. *Paris*, *Agasse*, an VII, 18 vol. in-8, bas.

311. Cours analytique de littérature générale, par N.-L. Lemercier. *Paris*, *Nepveu*, 1817, 4 part. en 3 vol. in-8, bas.

312. Amœnitates litterariæ quibus variæ observationes, scripta item quædam anecdota et rariora opuscula exhibentur. *Francofurti*, 1725, 5 vol. in-8, vél.

313. Archives philologiques, par le baron de Reiffenberg. *Bruxelles*, 1826, tome 1er in-8, br.

314. Dissertation sur les œuvres d'Hésiode, par Hamel. *Paris*, 1832. — Défense de Tibulle, par de Golbery. *Paris*, 1826. — Remarques du président Bouhier, de Breitinger et du P. Oudin, sur quelques passages d'Horace. *Paris*, 1807, in-8, br. — Notice sur l'édition grecque d'Anacréon, donnée par Rancé, par Chardon de La Rochette. In-8, br. — Essai sur les hymnes de Santeuil, par Floquet. *Rouen*, 1820, in-8, br.

315. Rétablissement du texte de la Divina Commedia, XXVI^e^ chant du Purgatoire, où le troubadour Arnaud Daniel s'exprime en vers provençaux, par Raynouard. 1830, in-4. — Ragguaglio delle inedite lezioni di G. Bottari sopra il Decamerone. 1812, in-8, br.

316. Mélanges de littérature tirés des lettres manuscrites de Chapelain, par Camusat. *Paris*, *Briasson*, 1726, in-12, v.

317. Bibliothèque choisie de Colomiès. *La Rochelle*, *P. Savouret*, 1682, in-12, d.-rel. — Variétés ingénieuses ou recueil et mélanges de pièces sérieuses et amusantes (par Court). *Paris*, 1725, in-12, v.

318. Variétés littéraires, ou recueil de pièces, tant originales que traduites, concernant la philosophie, la littérature et les arts (par Arnaud et Suard). *Paris*, 1804, 4 vol. in-8, bas.

319. Fragmentum Petronii ex bibliothecæ S^ti^ Galli antiquissimo mss. excerptum nunc primum in lucem editum, gallice vertit ac notis perpetuis illustravit Lallemandus s. theologiæ doctor (auctore Marchena). *S. l.* 1800, in-12, br.

320. Histoire de Pierre de Montmaur, par de Sallengre. *La Haye*, *Gosse*, 1715, 2 vol. in-12, fig. bas.

321. Le Chef-d'OEuvre d'un inconnu, par Themiseul de Saint-Hyacinthe, neuvième édition augmentée

par Leschevin. *Paris*, 1807, 2 vol. in-12, fig., d.-rel.

322. Villonie littéraire de l'abbé Prompsault. *Paris, Crapelet*, 1835, gr. in-8, br.

323. Dictionnaire des proverbes français (par de la Mésangère). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1823, in-8, d.-rel.

324. Les Illustres proverbes nouveaux et historiques. *Paris, Pépingué*, 1665, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. br.

325. Almanach des proverbes pour 1745 (par Grandval). *Anvers*, 1745, in-8, br.—Le Bouquet proverbial ou réunion complète de tous les proverbes mis en chanson, par Boutreux de Montargis. *Paris* (*s. d.*), in-8, br. (*et autres pièces du même auteur*).

326. Recueil de pièces sur les Ana, dans un carton.

Deux articles extraits du Mercure sur le répertoire de bibl. spéciales de G. Peignot, avec additions autogr. de M. Beuchot sur les Ana. — Extrait du supplément du Menagiana, par P. Le Goux et Lantiniana, ou Recueil de plusieurs choses dites par J.-B. Lantin, recueillies par E. Le Goux, copie de M. Beuchot. — La Goualana, collection des œuvres prototypes d'un habitant de Cena (Caen). *S. l. ni d.*, in-12, br. — Anagrapheana (par Hecart). *Valencenis*, 1821, in-12.

327. Cicéroniana, ou recueil des bons mots et apophtegmes de Cicéron, suivi d'anecdotes et de pensées tirées de ses ouvrages (par Breghot du Lut). *Lyon*, 1812, in-8, br. (*Tiré à 100 exempl.*)

328. Naudæana et Patiniana. *Amsterdam*, 1703, in-12, v. — Sorberiana. *Tolosæ*, 1691, in-12, v. — Arnoldiana. *Paris*, 1813, in-12, br.

329. Naudæana et Patiniana. In-4, v. br. *Manuscrit.*

Ce manuscrit contient plusieurs passages et même plusieurs articles qui ne se trouvent pas dans l'imprimé. Les passages supprimés sont soulignés en encre rouge.

330. Menagiana, sive excerpta ex ore Ægidii Menagii. *Paris, F. et P. Delaulne*, 1693, in-12, v. br. —

Antimenagiana (par Fr. Bernier). *Paris*, 1693, in-12, v. br.

331. Ménagiana, ou les Bons mots et remarques critiques de monsieur Ménage. *Paris*, *F. Delaulne*, 1715, 4 vol. in-12, v. br.

332. Ménagiana. *Amst.*, *P. De Coup*, 1713-16, 4 vol. pet. in-12, front., v.

333. Longueruana, ou recueil de pensées, de discours et de conversations, de L. du Four de Longuerue. *Berlin*, 1754, 2 vol. in-12, v. m.

334. Dictionnaire de morale, de science et de littérature, ou choix de pensées ingénieuses et sublimes extraites des plus célèbres moralistes, orateurs, poëtes et savants, par Capelle. *Paris*, *Capelle*, 1810, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. n. rog.

335. La philosophie des images, composée d'un ample recueil des devises des princes, cavaliers, dames, etc (par le P. Menestrier). *Paris*, *R. J. B. de La Caille*, 1683, 2 vol. in-8, v. br.

VIII. ÉPISTOLAIRES.

336. Les epistres de maistre Fr. Rabelais, écrites pendant son voyage en Italie, mises en lumière par MM. de Sainte-Marthe. *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1651, in-8, v.

337. Correspondance inédite de Peiresc avec Jérôme-Aleandre, publiée par Fauris de Saint-Vincens. *Paris*, 1819, in-8, br.

338. Lettres (2) de Bossuet à Conrard et à M. Obrecht. *Paris*, *F. Didot*, in-8, br. — Observations sur le prospectus et la préface de la nouvelle édition de Bossuet, par Tabaraud. *Paris*, 1813, in-8, br.

Avec une lettre d'envoi autographe de M. Tabaraud à M. Beuchot.

339. Lettres inédites de Fénelon, publiées par Champollion-Figeac. *Paris*, 1817, in-8, br. — Lettres inédites du même, publiées par l'abbé Labouderie.

Paris, 1823, in-8, br. — Lettre de Fénelon à Louis XIV. *Paris*, *Renouard*, 1825, in-8, br.

340. Lettre de madame de Grignan au comte de Grignan. *Paris, Didot*, 1832, in-8, br.

341. Lettres critiques où l'on voit les sentiments de M. Simon sur plusieurs ouvrages nouveaux. *Sur l'imprimé à Basle*, 1699, in-12, vél. — Lettres choisies de M. Simon, édition revue et corrigée, par Bruzen de La Martinière. *Amst.*, 1730, 4 vol. in-12, v. br.

342. Correspondance inédite de l'abbé Galiani. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1818, 2 vol. in-8, bas.

343. Lettres de L. B. Lauraguais, dans lesquelles on trouve des jugements sur quelques ouvrages; la vie de Voisenon; un fragment des mémoires de madame de Brancas sur Louis XV et madame de Châteauroux. *Paris*, 1802, in-8, br. — Lettres de M. de Lauraguais à M. le duc d'Aremberg. *Paris*, 1803, in-8, br.

344. Lettres de plusieurs savants tirées de manuscrits autographes, ouvrage traduit de l'italien, par Brack. *Gênes*, 1808, in-8, br.

IX. POLYGRAPHES, MÉLANGES, COLLECTIONS.

345. Johannis Saresberiensis Policraticus de nugis curialium et vestigiis philosophorum continens libros octo. *Curavit imprimi C. Fradin* (*Lugduni*), *anno* 1513, in-8, v. br.

346. Pauli Colomesii opera, junctim edita curante Alb. Fabricio. *Hamburgi*, 1709, in-4, v.

347. OEuvres complètes de Saint-Foix. *Paris*, *veuve Duchesne*, 1778, 6 vol. in-8, pap. de Hollande, port., v. éc. fil. tr. dor.

On lit sur une des gardes du premier volume : Cet exemplaire m'a été donné par M. de Voltaire. Les notes écrites sur les marges du 6e volume, sont de sa main. CLOS.

348. OEuvres de Voltaire, avec des notes et des observations critiques, par Palissot. *Paris*, *Stoupe*, 1792 à 1802, 55 vol. in-8, cart.

349. Les mêmes œuvres. *Paris*, *Lefèvre et Déterville*, 42 vol. in-8, br.

350. Les mêmes œuvres. *Paris*, *A. Renouard*, 1819, 66 vol. in-8, fig., br.

351. Les mêmes œuvres. *Paris*, *Dupont*, 1825, 72 vol. in-8.

352. Les mêmes œuvres. *Paris*, *Baudoin*, 1825-34, 97 vol. in-8, br.

353. Les mêmes œuvres. *Paris*, *Werdet et Lequien*, 1826, 70 vol. in-8, br.

354. Les mêmes œuvres. *Paris*, *Sautelet*, 1827, 3 vol. in-8, br.

355. Voltaire étrangement défiguré par l'auteur des Souvenirs de madame de Créquy (par M. de Cayrol). *Compiègne*, 1836, in-8, br. — L'ombre de la marquise de Créquy. *Paris*, 1835, in-8, br. — Encore une visite au château de Ferney, par Dufresne. *Paris*, 1835, in-8, br.

356. OEuvres posthumes de Frédéric II, roi de Prusse. *Berlin*, 1788, 15 vol. in-8, port., v. m.

357. OEuvres posthumes de Frédéric II, roi de Prusse. *Berlin* et *Londres*, 1789, 15 vol. in-8, port., cart., n. rog.

358. OEuvres complètes de Marmontel. *Paris*, *Verdière*, 1818, 19 vol. in-8, fig., d.-rel. v. n. rog.

359. OEuvres de La Harpe. *Paris*, *Verdière*, 1821, 16 vol. in-8, d.-rel. n. rog.

Avec une lettre autographe de La Harpe.

360. OEuvres complètes de Palissot. *Paris*, *L. Collin*, 1809, 6 vol. in-8, br.

361. OEuvres complètes de Beaumarchais. *Paris*, *Ét. Ledoux*, 1821, 6 vol. in-8, br.

362. Recueil d'opuscules en vers et en prose (par de Cramayel). *Paris, P. Didot,* 1804, in-16, d.-rel. n. rog. (*Tiré à petit nombre.*)

363. Opuscules attribués au roi Louis XVIII. In-8, br.

Les Mannequins. *A Ispahan, s. l. n. d.* (1776); autre édition, avec la clef. — Description historique d'un monstre symbolique pris vivant sur les bords du lac Fagua, près Santa-Fé. *Paris,* 1784, fig. — Deux fig. différentes du monstre, grand format. — Correspondance de Louis XVIII avec le duc de Fitz-James, le marquis et la marquise de Favras, etc. *Paris,* 1825. — Relation d'un voyage à Bruxelles et à Coblentz. *Paris,* 1823, in-8, br., etc.

364. Collection des pamphlets politiques et des opuscules littéraires de Paul Louis Courier, éditions originales, 20 pièces in-8, br.

Éloge d'Hélène, trad. d'Isocrate. An XI. — Lettre à M. Renouard sur une tache d'encre. 1810. — Della scoperta e subitanea perdita di una parte inedita del primo libro de Pastorale di Longo (da Fr. del Furia). *Firenze,* 1810. — Pétition aux deux Chambres. 1816. — Placet à M. le ministre. 1819. — Lettre à MM. de l'Académie des inscriptions. 1819. — Procès de P. Cl. Blondeau. 1819. — Lettres au rédacteur du *Censeur.* 1820. — Première et seconde lettre particulière. 1820. — Aux âmes dévotes de la paroisse de Véretz. 1821 — Simple discours. 1821. — Procès de P.-L. Courier. 1821. — Pétition pour des villageois. 1822. — Prospectus d'une traduction nouvelle d'Hérodote. 1822. — Réponse aux anonymes qui ont écrit des lettres à P.-L. Courier. *Bruxelles.* 1822-23. — A MM. du conseil de Tours. — Pamphlet des pamphlets, 2e édition. 1824. — Collection de lettres et articles publiés jusqu'à ce jour, 1824. — Notice sur la vie de P.-L. Courier. 1824.

365. Divers opuscules en vers et en prose de Félix Nogaret (dit l'Aristenète françois). 15 br. in-8. (*Avec plusieurs lettres autographes adressées à M. Beuchot.*)

366. Recueil d'opuscules d'Andrieux, en vers et en prose. In-8 dans un carton.

Épître au pape. 1791. — Saint-Roch et Saint-Thomas. 1802. — La bulle d'Alexandre VI. — L'Enfance de J.-J. Rousseau, comédie. An II. — Examen de la 2e édition du Théâtre des Grecs du P. Brumoy, etc., etc. — Deux lettres autographes d'Andrieux, adressées à M. Beuchot

367. Recueil d'opuscules de A. M. H. Boulard. 10 br. in-8.

Dont : De l'origine de la crémation, trad. de l'anglais. *Paris,* 1821. — Dissertation sur la césure. *Paris,* 1820. — Essai sur l'utilité de définir les termes des synonymes, trad. de J. Hill. *Paris,* 1812. — Nouvelles remarques sur les synonymes latins. 1812, etc., etc.

368. Recueil d'opuscules de Grégoire. 25 pièces in-8, br.

Motion en faveur des Juifs. *Paris*, 1789. — Système de dénominations topographiques, pour les places, rues, quais de toutes les communes de la République. — Rapports sur les inscriptions des monuments publics. An II. — Sur l'établissement du bureau des longitudes. An III. — Sur l'établissement d'un conservatoire des arts et métiers. An III. — Trois rapports sur le Vandalisme. An III. — Rapports sur l'établissement d'un Conservatoire des arts et métiers. An III. — Sur la nécessité et les moyens d'anéantir les patois. An II. — Sur la bibliographie; suivi du décret de la Convention. — Rapport et projet de décret présenté au nom du Comité d'instruction publique. — Les ruines de Port-Royal. 1801, etc., etc.

369. Recueil d'opuscules de J. J. A. Hécart, de Valenciennes, tirés à petit nombre. In-8, in-12 et in-18 br.

Quelques préjugés populaires des habitants de Valenciennes. *Valenc.* 1813, in-12. — Anagrammeana, poëme en 8 chants. *Anagrammatopolis*, an XIV, in-18, etc. — Anagrapheana et supplementum. *Valencenis*, 1821, 2 part. — Stultitiana, ou petite biographie des fous de la ville de Valenciennes. 1823, gr. in-8, br. — Sur le goût des habitants de Valenciennes. 1826. — Musée de Valenciennes, coquilles, etc.

370. Recueil des opuscules de Berriat-Saint-Prix. 40 br. in-8.

Dont: Éloge hist. de Mounier. *Grenoble*, 1806. — Remarques et recherches, sur Massillon, d'Alembert et La Harpe. 1811. — Hist. de l'ancienne Université de Grenoble. *Paris*, 1820. — La même. 1839. — Observ. sur plusieurs lettres inédites de François et Henri de Guise. 1832. — Recherches sur les procès relatifs aux animaux. *Paris*, 1829. — Observations sur le divorce et l'adoption à Rome. *Paris*, 1833. — Recherches sur la question ou torture. 1833. — Discours sur les vices du langage judiciaire. 1835. — Recherches sur la législation criminelle en Dauphiné au moyen âge. 1836. — Mémoire sur le remboursement des rentes au XVIe siècle. 1836. — Recherches sur le serment judiciaire. 1838. — Discours sur l'enseignement du droit en France. 1838. — Lettres sur l'écrit de M. Benech; Cujas et Toulouse. 1842. — Observations sur un vers de la Ve satire de Boileau. 1843. — Recherches sur le paupérisme en France au XVIe siècle. 1843, in-4, etc., etc.

371. OEuvres de Ballanche. *Paris*, 1830, 4 vol. in-8, br. — Vision d'Hébal, chef d'un clan écossais (par le même). *Paris*, 1831, in-8, br.

372. Fragments littéraires de lady Jeanne Grey, reine d'Angleterre. *Rouen*, 1832, in-8, port., br.

373. Chefs-d'œuvre politiques et littéraires de la

fin du dix-huitième siècle. *Paris*, 1792, 3 vol. in-8, bas.

374. Le Conservateur, ou recueil de morceaux inédits d'histoire, de politique, de littérature et de philosophie (publ. par François de Neufchâteau). *Paris*, *Crapelet*, an VII, 2 vol. in-8, bas.

375. Recueil tiré du portefeuille d'un rentier (par Poan-Saint-Simon). *Paris*, *Didot*, 1797, in-18, br.

376. Mélanges d'histoire et de littérature (par Crawfurt). *Paris*, 1817, in-8, d.-rel.

377. Bibliothèque française. *Paris*, *Ménard et Desenne*, 1817 *et années suivantes*, 43 vol. in-18, pap. vél. br.

378. Bibliothèque des amis des lettres ou choix des meilleurs auteurs français. *Paris*, 1829 à 1832, 98 vol. in-18, br.

HISTOIRE.

I. GÉOGRAPHIE, VOYAGES.

379. Dictionnaire universel des géographies physique, commerciale, historique, etc., par Masselin. *Paris*, *A. Delalain*, 1830, 2 vol. in-8, et atlas, br.

380. Histoire diplomatique du chevalier portugais Martin Behain de Nuremberg, avec la description de son globe terrestre, par Chr. Th. de Murr, trad. de l'allemand par Jansen. *Strasbourg*, 1802, in-8, cartes, br.

381. Journal des voyages, découvertes et navigations modernes, publié par Verneur et Friéville. *Paris*, 1818-25, 28 vol. in-8, br.

382. Rapport à l'Institut national d'un voyage fait dans les départements du Bas-Rhin, de la rive gauche de ce fleuve, de la Belgique, du Nord, du

Pas-de-Calais et de la Somme, par Camus. *Paris*, *Baudoin*, an XI, in-4, br.

383. Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, par Descamps. *Anvers*, *J. Grange*, *s. d.*, pet. in-8, cart., d.-rel.

384. Voyage dans l'Italie méridionale, par Fulchiron. *Lyon*, 1840, 5 vol. in-8, br.

385. Voyage en Espagne, par De Langle, 6e édition. *Paris*, 1807, in-8, br. — Dénonciation au public du voyage d'un soi-disant Figaro en Espagne. *Paris*, 1785, in-12, br. — Tableau pittoresque de la Suisse, par de Langle. *Paris*, 1790, in-12, br. — Mon voyage en Prusse, par le même. *Paris*, 1803, in-8, br.

386. Notes d'un voyage fait dans le Levant en 1816 et 1817 (par F. Didot). *Paris*, *Didot*, *s. d.*, in-8, br.

387. Itinéraire de Paris à Jérusalem et de Jérusalem à Paris, par de Chateaubriand. *Paris*, *Lenormant*, 1811, 3 vol. in-8, br.

Première édition.

388. Itinéraire de Pantin au Mont-Calvaire, par de Châteauterne. *Paris*, *Dentu*, 1811, in-8, br.

389. Lettres sur la Morée, l'Hellespont et Constantinople, par Castellan. *Paris*, *Nepveu*, 1820, 3 vol. in-8, fig. br.

II. HISTOIRE UNIVERSELLE, HISTOIRE DES RELIGIONS.

390. Essai historique, politique et moral sur les révolutions anciennes et modernes (par de Chateaubriand). *Londres*, *J. Deboffe*, 1797, 2 tom. en 1 vol. in-8, bas. (1re édition). — Le même ouvrage. *Londres*, 1814, in-8, br. — Variantes de l'édition de 1797, comparée avec celle de 1814. *S. l. n. d.*, in-8, br.

391. Abrégé de l'origine de tous les cultes, par Dupuis. *Paris*, *Delaunay*, 1820, in-8, br.

392. Histoire des Vestales et de leur culte, traduit de l'italien, par B. Cartour. *Paris*, in-12, fig. br.

393. Essai historique sur la puissance temporelle des papes (par Daunou). *Paris*, 1811, 2 vol. in-8, br.

394 bis. Le même ouvrage. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, br.

395. Histoire du pape Pie VII, par Artaud de Montor. *Paris, Ad. Le Clerc*, 1837, 2 vol. in-8, br.

396. Histoire du pape Léon XII, par Artaud de Montor. *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, br.

397. Description de l'origine et première fondation de l'ordre sacré des Chartreux, naifvement pourtraicte au cloistre des chartreux de Paris, traduicte par Fr. Fr. Jarry. *Paris*, *G. Chaudière*, 1578 (*Gap*, 1838), in-4, br. (*Réimpression à 102 ex.*)

398. Les nouveaux trapistes, ou recueil de pièces intéressantes au sujet des trapistes de la Valsainte. *Paris*, 1797, in-8, br.

399. Chronicon fratrum ordinis Prædicatorum, in quo tum res notabiles, tum personæ doctrina, religione et sanctitate conspicuæ ab exordio ordinis complectuntur. *Parisiis*, *apud Nivellium*, 1585, in-12, vél.

400. Abrégé de l'histoire de Port-Royal, par Racine. *Cologne*, 1742, in-12, br. — Mémoires pour servir à l'histoire de Port-Royal (par Fontaine). *Cologne*, 1738, 2 vol. in-12, v.

401. Histoire abrégée de l'abbaye de Port-Royal. *S. l.*, 1710, in-12. — Histoire de l'origine des pénitents et solitaires de Port-Royal. *Mons*, 1733, in-12. — Gémissement d'une âme vivement touchée de la destruction de Port-Royal. *S. l.*, 1710, in-12. — Relation de la retraite de M. Arnauld dans les Pays-Bas. *Mons*, 1733, in-12, v.

402. Nécrologe de l'abbaïe de N. Dame de Port-Royal des Champs (par Dom Rivet et le P. Desmares). *Amsterdam*, 1723, in-4, v. — Supplément au Nécrologe de l'abbaïe de N. D. de Port-Royal des Champs (par Lefèvre de Saint-Marc). *S. l.*, 1735, in-4, v.

403. Histoire de l'abolition de l'ordre des Templiers. *Paris*, *Belin*, 1779, in-12, br.

404. Catalogo della biblioteca del sagro militar ordine di S. Giovanni Gerosolimitano, compilato da F. P. de Smitmer. *S. l.*, 1781, in-12, d.-rel.

405. Lilia, seu flores Galliæ Sanctæ vitæ aliquot SS. Gallorum aut illorum qui sanctitate sua Galliam illustrarunt, auctore R. P. J. Rinaldo. *Divione*, *apud P. Palliot* (1643), in-8, v. br.

406. Histoire des sectes religieuses, par Grégoire. *Paris*, 1814, 2 vol. in-8, br.

407. Histoire du socinianisme (par le P. Anastase, picpus). *Paris*, 1723, in-4, v. m.

408. Recueil d'opuscules sur la franc-maçonnerie, dont : Statuts de la loge des chevaliers de la Croix. 1805, in-4. — Essais historiques sur la franche-maçonnerie, par Laurens. *Paris*, 1805, in-8, br. — Le voile levé par les curieux. 1791, in-8, etc., 14 vol. et broch. in-4, et in-8, br.

III. HISTOIRE ANCIENNE.

409. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par Barthélemy. *Paris*, *Hiard*, 1835, gr. in-8, port., cart., br.

410. Histoire des empereurs romains depuis Auguste jusqu'à Constantin, par Crévier. *Paris*, *Ledoux*, 6 vol. in-8, br.

411. Histoire des douze Césars, traduite de Suétone, par M. Lévesque. *Paris*, *A. Bertrand*, 1808, 2 vol. in-8, br.

412. Histoire du Bas-Empire, par Ch. Le Beau. *Paris, Ledoux et Tenré*, 1819, 13 vol. in-8, br.

IV. HISTOIRE MODERNE.

1. *Histoire générale.*

413. Tableau des peuples qui habitent l'Europe, classés d'après la langue qu'ils parlent, et tableau des religions qu'ils professent, par Schœll. *Paris, Schœll*, 1812, in-8, cart., br.

414. Esprit de l'histoire générale de l'Europe depuis 476 jusqu'à la paix de Westphalie. *Londres*, 1783, in-8, br.

415. Tableau des révolutions de l'Europe, par M. Kock. *Paris,* 1807-1813, 4 vol. in-8, bas.

416. Mémoires d'un voyageur qui se repose, par Dutens. *Paris, Bossange*, 1806, 3 vol. in-8, bas.

2. *Histoire de France.*

A. Histoire de France jusqu'à la révolution de 1789.

417. Histoire de France avant Clovis, par Mézeray. *Amsterdam, A. Wolfgang*, 1688, in-12, v. br.

418. Les augustes représentations de tous les roys de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV, en 65 portraits gravés par de Larmessin. *Paris,* 1714, in-4, v. br.

419. Histoire de France jusqu'à 1814, représentée par des figures, gravées par David, accompagnées d'un précis historique, par Ant. Caillot. *Paris*, 1825, 4 vol. in-8, br.

420. Histoire de France, par Michelet. *Paris, Hachette*, 1842, 4 vol. in-8, br. (tom. 3, 4, 5, 6).

421. Table générale et analytique des Mémoires relatifs à l'histoire de France (1re et 2e série). *Paris, Foucault*, 1826-29, 2 vol. in-8, br.

422. Essai critique sur l'histoire de Charles VII, d'Agnès Sorel et de Jeanne d'Arc, par Delort. *Paris*, 1824, in-8, port., br.

423. Précis de l'histoire de Jeanne d'Arc, par Petitot. *Paris*, 1819, in-8, br. — Le panégyrique du chevalier sans reproche, ou Mémoires de la Trémouille, par Jean Bouchet. *Paris*, *Foucault*, 1820, in-8, br.

424. La très-joyeuse, plaisante et récréative hystoire composée par le loyal serviteur, des faiz, gestes, triumphes et prouesses du bon Chevalier sans paour et sans reprouche, le gentil seigneur de Bayart. *Paris*, *Foucault*, 1820, in-8, br.

425. Mémoires de messire Duval de Fontenay-Mareuil, publiés par M. Monmerqué. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, br.

426. Lettres inédites de Henri IV, recueillies et publiées par E. Castaigne. *Angoulême*, 1844, in-8, br. — Éloge de Henri IV, par La Harpe. *Amst.*, 1769, in-8, br.

427. Mémoires anecdotes pour servir à l'histoire des règnes de Henri IV et de Louis XIII, ou Galeries des personnages célèbres de la cour de France sous ces deux règnes. *Lyon*, 1806, 4 vol. in-12, bas. — Mémoires pour servir à l'histoire des règnes de Louis XIV et de Louis XV. *Lyon*, 1806, 4 vol. in-12, bas.

428. Mémoires de Ch. Arbaleste sur la vie de Duplessis-Mornay, son mari. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1824, in-8, br.

429. Mémoires de Michel de Marolles. *Amsterdam*, 1755, 3 vol. in-12, v. m.

430. Mémoires de Valentin Conrart, suivis des Mémoires du père Berthod, publiés par Monmerqué. *Paris*, 1826, in-8, br.

431. La Muse historique, ou Recueil des lettres en vers écrites à mademoiselle de Longueville, par

le sieur Loret. *Paris*, *Ch. Chenault*, 1656, in-4, port. vél.

432. Abrégé des Mémoires, ou Journal du marquis de Dangeau, par madame de Genlis. *Paris*, 1817, 4 vol. in-8, br.

433. Mémoires de Charles Perrault, de l'Académie française (publ. par Patte). *A Avignon*, 1759, in-12, dem.-rel.

434. Mémoires de Louis XIV, écrits par lui-même, publiés par de Gain-Montagnac. *Paris*, 1806, 2 tom. en 1 vol. in-8, br.

435. Sur la mort du surintendant Fouquet, notices recueillies à Pignerol, par Modeste Paroletti. *Turin*, 1812, in-4, br.

436. Histoire de l'homme au masque de fer, accompagnée de pièces authentiques, par Delort. *Paris*, 1825, in-8, fig. br.

437. Recueil de pièces sur l'homme au masque de fer. 8 br. in-12 et in-8.

Lettre de M. de St-Foix. *Paris*, 1768, in-12. — Remarques historiques sur la Bastille. 1774, in-12, br. — Histoire du Fils d'un roi, prisonnier à la Bastille. 1789. — L'homme au masque de fer dévoilé. — Le véritable Masque de Fer, d'après les archives de la Bastille. — La Bastille dévoilée, 9e livraison. 1790 — Recueil fidèle de plusieurs mss. trouvés à la Bastille. 1789. —Du Masque de Fer, par de Taulès. *Paris*, 1825.

438. Mémoires d'Elisabeth, duchesse d'Orléans, mère du Régent. *Bruxelles*, 1827, 2 vol. in-18, br.

439. Mélanges historiques, satiriques et anecdotiques sur les règnes de Louis XIV et Louis XV, par de Bois-Jourdain. *Paris*, 1807, 3 vol. in-8, broch.

440. Mémoires du marquis d'Argenson, publiés par René d'Argenson. *Paris*, *Baudouin*, 1825, in-8, broch.

441. Les Révélations indiscrètes du XVIII^e siècle (par Auguis). *Paris, Guitel*, 1814, gr. in-18, cart.

Exemplaire avec les cartons.

442. Recueil de (69) pièces sur le parlement Maupeou. In-8 et in-12, dans 2 portefeuilles.

443. Le Parc aux Cerfs, ou l'origine de l'affreux déficit. *S. l.*, 1790, in-8, fig. br. en cart.

444. Le Gazetier cuirassé, ou Anecdotes scandaleuses de la cour de France (par Théveneau-Morande). (*Londres*) 1777, in-12, fig. v. éc. fil. tr. dor.

445. La Chronique scandaleuse, ou Mémoires pour servir à l'histoire de la génération présente. *Paris*, 1791, 5 tom. en 2 vol. in-12, bas.

446. Mémoires historiques sur le XVIII^e siècle et sur Suard, par J. Garat. *Paris, Belin*, 1821, 2 vol. in-8, br.

447. Anecdotes du règne de Louis XVI. *Paris*, 1791, 6 vol. in-12, bas. — Anecdotes du règne de Louis XVI, par Nougaret. *Paris*, 1778, in-12, br.

448. Anecdotes inédites de la fin du XVIII^e siècle, pour servir de suite aux Anecdotes françaises (par Sérieys). *Paris, Didot*, 1801, in-8, bas. — Anecdotes du XIX^e siècle, par Collin de Plancy. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8, br.

B. Histoire de la Révolution.

a. Histoire générale et particulière.

449. Histoire de la Révolution de France, par deux amis de la liberté. *Paris, Garnery*, 1792 à 1803, 19 vol. in-18, br.

450. Essais sur l'histoire de la Révolution française, par une société d'auteurs latins (par Héron de Villefosse). *Paris, an* VIII, in-8, br — Les mêmes Essais, nouv. édition augmentée. 1803, in-8, br. — Les Ruines, ou Voyage en France pour servir de

suite à celui de la Grèce, par Ad. Lezay. *Paris*, *an* IV, in-8, br.

451. L'Art de vérifier les dates de la révolution. *Paris*, *Rondonneau*, *an* XII, in-12, br.

452. Répertoire ou almanach historique de la Révolution française. *Paris*, *an* VII-X, 6 vol. in-18, bas.

453. Mémoires de Condorcet sur la Révolution française, extraits de sa correspondance et de celles de ses amis (par M. Gaëtan de La Rochefoucault). *Paris*, *Ponthieu*, 1824, 2 vol. in-8, dem.-rel. n. rog.

Cet exemplaire contient des notes mss. de M. Beuchot, deux lettres de M. G. de Larochefoucauld, et deux lettres de M. et de Mme Condorcet-O'Connor.

454. Mémoires de madame Roland. *Paris, Rapilly*, 1823, 2 vol. in-18, port. br.

455. Souvenirs de ma vie, depuis 1774 jusqu'en 1814 (par de Julian). *Paris*, 1815, in-8, br,

456. Les principaux événements de Paris, et notamment de la semaine mémorable... par Ducray du Minil. *Paris*, 1789, in-8, br. — Journée de J.-B. Humbert, horloger, qui, le premier, a monté sur les tours de la Bastille. *Paris*, 1780, in-8, br. — Détail intéressant sur la prise de la Bastille (par Rousselet). In-4, br. etc.

457. Mémoire pour Thomas de Mahy, marquis de Favras. *Paris*, 1790, in-4, br. — Correspondance de M. et de madame de Favras, pendant leur détention. 1790, in-8. — Favras sacrifié. In-8.

458. Explication de l'énigme du roman intitulé : Histoire de la conjuration de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans (attribuée à J.-M. Rouzet de Folmont). *A Vérédishtad*, *s. d.*, 4 vol. in-8, br.

Cet ouvrage, imprimé aux frais de la duchesse douairière d'Orléans (avant 1814), n'a pas été mis en vente, ni même en circulation. Des exemplaires ont été vendus 150 fr., Boulard ; 159 fr. Labedoyère

459. Révolution du 10 août, ou Précis historique des principaux faits qui l'ont précédée, accompa-

gnée et suivie, par Ch. Duval. *Paris, an* II, in-8, br. — Discours prononcé par Rousin à la cérémonie funèbre ordonnée en l'honneur de nos frères d'armes morts en la journée du 10. *Paris, an* 1er. — Eloge funèbre de nos frères d'armes morts le 10 août, par Publicola Chaussard. — Liste des personnes des deux sexes arrêtées et détenues tant pour crime de conspiration que pour vols faits aux Tuileries le 10 août 1792. *Paris*, 1793, in-8. — La Vérité sur les vrais acteurs de la journée du 2 septembre. — Coup d'œil sur Paris, suivi de la Nuit du 2 au 3 septembre. *An* III, in-8, br.

460. Récit de la conduite du régiment des gardes suisses, à la journée du 10 août 1792, par le colonel Pfyffer d'Altishoffen. *Lucerne*, 1819, in-4, br.

461. Mémoires de M. Clery, édition seule avouée par l'auteur. *Londres*, *Baylis*, 1800, in-8, br.

462. Recueil de pièces sur Louis XVI et Marie-Antoinette. 18 br. in-8.

Dont: Testament de Louis XVI, fac-simile in-4. — Défense de Louis XVI, par Desèze. — Le roi martyr, par de Moulières. 1816. — Captivité de St. Louis II, élégie par de Loiserolles. 1814. — Mémoire sur la captivité de la famille royale au Temple (par Madame la duchesse d'Angoulême). 1817. — Essai historique sur la vie de Marie-Antoinette. *Londres*, 1789, 2 parties. — Récit du dernier moment de captivité de la reine, par la dame Baud. 1817.

463. Liste comparative des cinq appels nominaux faits dans les séances des 13, 16, 17, 18 et 19 janvier 1793, sur le procès et jugement de Louis XVI. *Paris*, 1793, in-8, bas.

464. Mémoires historiques sur Louis XVII, par Eckard. *Paris*, 1818, in-8, br. — Un dernier mot sur Louis XVII, par Eckard. 1832, in-8, br. — Preuves de la mort de Louis XVII, par Antoine. *Paris*, 1831, in-8. — Lettres sur la prison du Temple et sur les deux enfants de Louis XVI. — Mémoire adressé à la nation pour Marie-Thérèse Charlotte de Bourbon. 1795, in-8, etc., etc.

465. Vie politique de tous les députés à la Conven-

tion nationale, par R. (Robert). *Paris*, 1814, in-8, br.

466. Recueil de pièces sur J.-P. Brissot. 13 broch. in-8.

Dont : Lettre aux électeurs sur J.-P. Brissot, par Ch. Theveneau-Morande. 1791. — Réplique de Brissot. 1791. — Réponse de J. Brissot à tous les libellistes. 1791. — Procès de Brissot et complices. *Paris*, an II, in-8.

467. Quatorze pièces in-8, br.

Dont : Appel à l'impartiale postérité, par la citoyenne Roland. *Paris, s. d.*, 4 part. en 1 vol. in-8, br. — Mém. sur la révolution, par Garat. *Paris*, an III, in-8, br. —Proscription d'Isnard. *Paris*, an III, in-8, br. — Acte d'accusation contre plusieurs membres de la Convention nationale, présenté au nom du Comité de sûreté générale, par Amar. An II, in-8, br. — Justification de J. Boileau. *Paris*, 1793, in-8, br. — L'agonie de dix mois, ou historique des traitements essuyés par les députés détenus, avec des anecdotes intéressantes, par Blanqui, in-8, br., etc.

468. Recueil des actions héroïques et civiques des républicains français, présenté à la Convention nationale par Léonard Bourdon. *Paris*, *an* II, 5 numéros in-8, br. = Rapport fait au nom du Comité de salut public sur l'héroïsme des républicains montant le vaisseau le Vengeur, par Barère. In-8, br.

469. Huit pièces in-8, br.

Discours familier et préparatoire à des instructions contre la religion des Prêtres, prononcé dans le club révolutionnaire des vrais Sans-Culottes, séant à Chartres, par le citoyen Lonqueue. In-8, br. — Discours sur l'anniversaire du dernier tyran français, prononcé dans le temple de la Raison (ci-devant St-Roch), par Dusausoir. *Paris*, an II, in-8, br. — Discours sur l'abolition de l'esclavage, par Anaxagoras-Chaumette. *Paris*, an II, in-8, br. — Panégyrique de Marat, par le docteur Cannibale. *Paris*, an III, in-8, br. — Vie de Michel Lepeletier, représentant, assassiné le 20 janv. 1793, in-8, br., etc., etc.

470. Compte-rendu au Comité de salut public, par Philippeaux, commissaire dans les départements de l'Ouest. In-8, br. — D'Aubigny, membre du Comité révolutionnaire, à Philippeaux. *An* II, in-8, br. — Conspiration des Saillans, avec les pièces authentiques. *Privas*, 1792, in-8, br. — Histoire secrète de Coblentz dans la révolution

des Français, par Rivarol. *Londres*, 1795, in-8, br.

471. Recueil de pièces sur Robespierre. 18 vol. et broch. in-8.

Dont: Rapports sur les principes du gouvernement révolutionnaire; Sur les rapports des idées religieuses...; Plan d'éducation nationale; Discours prononcé le 8 thermidor. — Pièces trouvées dans les papiers de Robespierre. — Ma Catilinaire, ou suite de mon rapport, par Courtois. An III.— La vérité sur quelques uns des principaux événements du 9 thermidor an II, par Eckard.

472. Liste générale très-exacte de tous ceux qui ont été condamnés à mort par le tribunal révolutionnaire depuis le commencement de la révolution jusqu'à la suppression du tribunal. *Paris*, *an* III, in-8, br. (11 numéros.)

473. Liste générale de tous les conspirateurs qui ont été condamnés à être guillotinés, fusillés et foudroyés à la bouche du canon, dans la Ville-Affranchie ci-devant Lyon, à Ville-sans-Nom ci-devant Marseille, etc. *Paris* (*an* II), in-8, br.

474. Dictionnaire des Jacobins vivants, dans lequel on verra les hauts faits de ces messieurs. *Hambourg*, 1799, in-12.

475. Vingt pièces in-8, br.

Dont: Pétition à l'Assemblée nationale, par Lecointre. — Réponse de Billaud à Lecointre. — Tableau des persécutions que Barrère a fait éprouver à Dubois-Crancé, in-8. — Réponse de Barrère; Réplique de Dubois-Crancé. — Supplément aux crimes des anciens Comités du gouvernement, par Dulaure. *Paris*, an III. — Discours de Collot dans l'affaire des représentants Billaud, Barère, Vadier, etc. — Réponse de Julien de Toulouse à ses dénonciateurs. — Procès de Fouquier-Tinville. In-4. — Les crimes de l'ex-tribunal révolutionnaire de Brest. *Paris*, an III, in-8. — A bas les brigands et les buveurs de sang! Vive la Convention nationale.

476. Dix-huit pièces in-8, br.

Mém. historique sur la réaction royale et sur les massacres du Midi, par Fréron. *Paris*, an IV, in-8; Réponse de Durand-Maillane au Mémoire de Fréron, in-8. — Isnard à Fréron. *Paris*, an IV, in-8. — Observation sur le compte rendu, par Debourge commissaire civil envoyé à Arles. — Supplément aux observations, etc., par Antonelle. *Paris*, 1792, in-8. — Du même, sur la prétendue conspiration du 21 floréal. In-8.— Du même, le contraste des sentiments, ou le citoyen de La Croix en présence d'un démocrate.

Paris, an III, in-8. — Du même, quelques idées à l'ordre du jour. *Paris*, an III, in-8. — 6 pièces in-8 sur le départ. de l'Ain.

477. Essai sur les journées des 13 et 14 vendémiaire, par F. Réal. *Paris*, *an* IV, in-8, br. — Départ du Temple pour Cayenne des déportés des 17 et 18 fructidor an V. *Paris*, *an* VIII, in-8, br. — Déportation et naufrage de J.-J. Aymé. *Paris*, in-8, br. — Merlin, au Conseil des Cinq-Cents. *Paris*, *an* VII, in-8, br.

478. Notice sur la vie de Sièyes. *Paris*, *an* III, in-8, br. — Eloge des généraux Kleber et Desaix, par Garat. *Paris*, *an* IX, in-8, br. — Du même: Eloge funèbre de Joubert. In-8, br. — Notice sur Latour-d'Auvergne, par Roux. *Paris*, *an* VIII, in-8, br. — Eloge historique du général Desaix, par Jos. Lavallée. *Paris*, *an* IX, in-8, br.

479. Recueil de pièces sur la révolution de Saint-Domingue. 6 vol. et broch. in-4 et in-8.

Dont: Procès-verbal de la prise de possession de la partie espagnole de St-Domingue. Toussaint-Louverture, général en chef... *Port-républicain*, an IX, in-4, br. — Compte rendu, par le général Laveaux. An V, in-4, br. — Royaume d'Haïti, manifeste du roi. *Au cap Henri*, *s. d.*, in-8, br. — Réfutation de la lettre du général Dauxion-Lavaysse, par Prezeau. *Au cap Henri*, 1814, in-8, br., etc., etc.

b. Pamphlets, écrits et biographies satiriques, Poésies, etc.

480. Effrayante histoire des crimes horribles qui ne sont communs qu'entre les familles des rois, par Mopinot. 1793, in-8. — Les Tigres couronnés, ou abrégé des crimes des rois de France. *Paris*, *an* II, in-8, br. — Dénonciation du livre portant pour titre : les Crimes des reines de France, par Rocheplate. *Paris*, 1792, in-8, br. — Crimes des parlements, ou les horreurs des prisons judiciaires dévoilées, par M. Parein. *Paris*, 1791, in-8, br.

481. De l'autorité de Rabelais dans la révolution présente et dans la constitution civile du clergé (par Ginguené). *Paris*, 1791, in-8, br. — De l'ori-

gine et de la forme du bonnet de la liberté, par Gibelin. *Paris*, *an* IV, in-8, br.

482. La Chasteté du clergé dévoilée, ou procès-verbaux des séances du clergé chez les filles de Paris, trouvés à la Bastille. *Rome* (*Paris*, *s. d.*), 2 vol. in-8, br. — Vies privées des ecclésiastiques qui n'ont point prêté le serment. *Paris*, 1791, in-8.

483. Liste des noms des ci-devant nobles (par Dulaure). *Paris*, *Garnery*, *an* II *de la liberté* (1791), 2 vol. in-8, br. (32 numéros.)

484. Recueil de pièces in-8.

La journée des dupes, pièce tragi-politi-comique. *S. l.*, 1790. — Le nouveau gâteau des rois, ou le roi de la Fève, comédie en un acte. *Paris*, 1790. — Les quatre repas. — Triomphe de l'anarchie. — Les crimes de Paris, poëme. In-8, dem.-rel., bas. — Étrennes à la Vérité, ou almanach des aristocrates. *A Spa*, 1790. — La Lanterne magique patriotique, par Dorfeuille. *Châtelleraud*, *s. d.*, in-8, parch. — Dialogue entre Tranchefétu et Prêtatout. *Nancy*, 1790, in-8.

485. Apologie de Ch.-P. Le Noir, lieutenant général honoraire de police. *Paris*, 1789, in-8, br. — Lettre de mad. Delaunay, appareilleuse, à M. Suard. In-8, br. — Etrennes aux Grisettes pour l'année 1790. In-8, br. — Nouveautés du Palais-Royal, ou livres nouveaux des charlatans, roués de la France. *De l'impr. de la Vérité*, 1789, in-8.

486. La Joyeuse Semaine, opuscule patriotique. *Paris*, 1790, in-8, br. — Eloge de la Peur, prononcé par elle-même. 1790, in-8, br. — Les Sept péchés capitaux. *Paris*, 1789, in-8. — Nouvelle Satyre Ménippée, ou Recueil choisi de traits patriotiques, de motions singulières, de satires ingénieuses, de saillies piquantes et bons mots sur la révolution, par Bosselman. *Paris*, 1791, in-12, br.

487. Lettres violettes et noires ou anti-épiscopales et anti-grand-vicariales (par l'abbé Rive). *Dicaiopolis* (*Aix*), 1789, in-8, br. — Lettres purpuracées ou lettres consulaires écrites contre les con-

suls d'Aix et de Provence, par le même. *Dicaiopopolis* (*Aix*), 1789, in-8, br.

488. Vie privée de Charles-Philippe de France, ci-devant comte d'Artois. *Turin*, 1791, in-8, br. = Vie politique et privée de Louis-Joseph, prince de Condé. *Chantilly*, 1791, in-8, br. — Vie de L.-F.-J., prince de Conti. *Turin*, 1790, in-8, br.

489. Vie privée ou apologie de M. le duc de Chartres. 1784, in-8. — Vie de L.-Ph.-J. duc d'Orléans. *Londres*, 1789, in-8, br. — Scandales de M. le duc d'Orléans, par Publius. 1789, in-8. — Exposé de la conduite de M. le duc d'Orléans dans la révolution. In-8, br.

490. Vie privée, politique et militaire du marquis de La Fayette, général des Bleuets. *Paris*, 1790, in-8, br. — Crimes de La Fayette. — Lettre de Lecointre à M. de La Fayette. In-4. — Crimes de Bailly. In-8. — Jérémiades d'un citoyen sur l'affaire du Champ-de-Mars. 1792, in-8, br. — Petit Dictionnaire des grands hommes de la révolution. *Au Palais-Royal*, 1791. In-12.

491. Vie de l'abbé Maury. 1790. — Testament de J. F. Maury. 1790. — Petit-Carême de l'abbé Maury (9 n^os^). 1790, in-8.

492. La constitution en vaudevilles. *Paris*, 1792, in-32. — La république en vaudevilles. *Paris*, 1793, in-32. — La révolution en vaudevilles. 1792, in-32. — L'a-b-c national. *Paris*, 1793, in-32. — La constitution travestie. *Paris*, 1800, in-32, br., etc., etc.; en tout 14 vol. in-32 br.

493. Almanach de l'abbé Maury. In-32, br. — Almanach d'Aristide. *Paris*, *an* III, in-32, bas. — Almanach républicain, 1793, in-32, br. — Almanach des gens de bien. 1797, in-18, br. — Almanach violet. 1798, in-18, br. — Almanach nouveau de l'an passé, ou l'Almanach puce. *S. d.*, 2 vol. in-32, v. m.

494. L'Autrichienne en goguette, ou l'orgie royale, opéra-proverbe. 1789, in-8, br.

Pièce rare.

495. Recueil de vingt et une pièces dramatiques, en prose et en vers, relatives à la révolution. In-8, br.

Le XIV juillet 1789, par Fabre-d'Olivet. 1790. — Les rigueurs du cloître, par Fiévée. 1790. — Le nouveau gâteau des rois. 1790. — Bordier aux enfers. 1789. — L'attentat de Versailles. 1790. — La France régénérée, par Chaussard. *Paris*, 1792. — L'ami des lois, par Laya. 1793. — La prise de Toulon, par Coriande-Mittié, jacobin. An II. — Les volontaires, ou l'enlèvement des cloches. An II. — Le modéré, par Dugazon. An II. — L'alarmiste. An II. — Marat dans le souterrain des Cordeliers, par Mathelin. An II. — Collot dans Lyon, par Fonvielle. An III. — Tactique des Cannibales ou des Jacobins, 1795. — L'intérieur des Comités révolutionnaires, par Ducancel. An III. — La mort de Louis XVI. 1796, in-8. = La mort de Lepelletier. An V, etc., etc.

496. Satyres, ou choix des meilleures pièces de vers qui ont précédé et suivi la révolution. *Paris*, an I, in-8, fig. br. — Nouveau jeu de cadrille (en vers). in-8. — La grande bible des noëls et des cantiques en l'honneur de la liberté, par Th. Rousseau. *Paris* (1792), in-18, br.

497. Chansons de la république pour l'an III. *Bordeaux*, in-18, br. — Chansons patriotiques du cit. Piis. In-18, br. — Chants républicains, par Person. *Paris*, *an* III, in-18, br. — Recueil de cantiques, hymnes et odes pour les fêtes religieuses des théophilantropes. *Paris*, 1798, in-18, br. — Étrennes poétiques et morales, par une citoyenne. *Paris*, *an* II, in-18, br. — La nouvelle montagne en vaudevilles, par Martainville. In-8.

c. Histoire de l'Empire et de la Restauration.

498. Liste des candidats pour le sénat conservateur et le corps législatif, présentée par les colléges électoraux pour l'an XI et l'an XII, in-fol.—Table des noms des personnes parmi lesquelles on choisissait les candidats au corps législatif, avec quelques détails biographiques, 9 vol. in-4. (*Manuscrit.*)

499. Deux cents pièces environ sur Napoléon; poésies sur ses victoires, son mariage, la naissance du roi de Rome; éloges, discours, mandements, etc., dans 4 cartons in-4.

500. Recueil de pièces de vers en l'honneur de Napoléon ou faites à l'occasion de son mariage et du baptême du roi de Rome, etc. In-4, in-8 et in-18, br.

501. Oraison funèbre de Buonaparte, par une société de gens de lettres (par M. Beuchot). *Paris*, 1814, in-8, br.

502. Mémoires du docteur Antomarchi, ou les derniers moments de Napoléon. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, br.

503. Affiches et proclamations (10 pièces) sur l'entrée des alliés à Paris, en mars 1814, et le retour de l'empereur de l'île d'Elbe.

504. Tableau historique des malheurs de la substitution, par M. D'Aché. *A Voroux Goreux* (*près de Liége*), 1809, 5 tom. en 6 vol. in-8, br.

Ouvrage des plus bizarres et qui n'a pu être conçu que par un cerveau en démence. Entre autres extravagances, on y voit que Daché prétendait être le duc de Bourgogne, frère aîné de Louis XVI, qu'on aurait suivant lui fait passer pour mort après sa naissance et transporté immédiatement dans les Pays-Bas. Plus tard il aurait été renfermé dans l'abbaye de Floreffe, près de Namur. Ayant pu s'échapper de là en 1787, il serait venu à la cour de Versailles, où il aurait épousé Madame première, fille de Louis XVI (depuis, duchesse d'Angoulême et Dauphine).

Dans le cours de son récit il n'appelle jamais Louis XVI autrement que le duc de Berry.

Cet ouvrage, au moment de paraître, fut supprimé si exactement par la police impériale, qu'il n'en a été sauvé, dit-on, que deux exemplaires.

Daché est encore auteur d'un opuscule qui se trouve également ici, et qui est intitulé : *Réclamations de Louis-Joseph-Xavier* (*Daché*), *contre la spoliation de ses biens. Paris, Dentu, s. d.*, in-8, br.

505. Notice historique des événements qui se sont passés dans l'administration de l'Opéra, la nuit du 13 février 1820, par Roullet. *Paris, impr. de P. Didot*, 1820, in-8, br.

Cette relation où se trouvent des détails d'un ridicule incroyable,

pouvant produire un tout autre effet que celui que l'auteur en attendait, fut supprimée avec soin avant de paraître. Quelques exemplaires seulement purent échapper à la destruction.

506. Portraits des députés, écrivains et pairs constitutionnels... dessinés et gravés par Amb. Tardieu. *Paris*, 38 livraisons in-4.

d. Mélanges d'histoire de France.

506 *bis*. Notice sur une feuille de diptyque d'ivoire représentant le baptême de Clovis (par J. Rigollot). *Amiens*, 1832, in-8, br. — Lettre sur la Sainte-Ampoule (par Pluche). *Paris*, 1775, in-12, br. — Notice sur la découverte d'un tombeau qu'on croit être celui du roi Pepin (par D. Brial). *Paris*, 1818, in-8, br. — Description d'un sceau d'or du roi Louis XII, par Millin. *Paris*, 1814, in-8, pap. vél. br. fig.

507. Diverses pièces de la discussion relative à la découverte du cœur de saint Louis, par MM. A. Le Prevost, Berger de Xivrey, L. Dubeux, et Deville. *Paris et Rouen*, 1843-45, 7 br. in-8.

508. Notices biographiques des princes et princesses de la maison d'Orléans. *Paris*, *Plassan*, 1824, in-4, br.

509. Histoire du droit municipal en France, sous la domination romaine et sous les trois dynasties, par Raynouard. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, br.

510. La France ministérielle, judiciaire et administrative sous les quatre dynasties (par Viton de Saint-Allais). *Paris*, *Didot*, 1813, 4 vol. in-18, br.

511. Vies des surintendants des finances et contrôleurs généraux, depuis Enguerrand de Marigny jusqu'à nos jours (par Richer). *Paris*, 1790, 3 tom. en 2 vol. in-12, br. en cart.

512. Plan des travaux littéraires ordonnés pour la recherche des monuments de l'histoire et du droit

public de la monarchie française (par Moreau). *Paris*, 1782. — Progrès des travaux littéraires ordonnés par S. M. (par le même). 1787. — Supplément aux deux numéros, etc. (par le même). 1788, 3 br. in-8.

E. Histoire des anciennes provinces et villes de France.

a. Paris et ses Environs.

513. Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs, par Hurtaut et Magny. *Paris, Moutard*, 1779, 4 vol. in-8, cart. v. m.

514. Voyage descriptif et historique de l'ancien et du nouveau Paris (par Prudhomme). *Paris et Londres*, 3 vol. in-18.

515. Itinéraire de l'ami des arts ou statistique générale des académies, bibliothèques, musées, etc., de Paris et des départements, par Blanchard-Boismarsas. *Paris*, 1821, in-8, br.

516. Projet d'une histoire de la ville de Paris, sur un plan nouveau (par Coste). *Harlem*, 1739. — Lettre de l'auteur du projet de l'histoire de Paris. — Dissertation sur l'antiquité de Chaillot. *Paris*, 1736, in-12. — Histoire générale du Pont-Neuf en 6 vol. in-folio, proposée par souscription (par Dupuy-Demportes). *London*, 1750, in-8, br.

517. Paris tel qu'il était à son origine, Paris tel qu'il est, par Cointreaux. *Paris, an* VII, plans, in-8, br. — Mémoire sur les travaux ordonnés dans les carrières sous Paris, par Guillaumot. *Paris, an* V, br. in-8. — Notice sur le régime de la manufacture des Gobelins, par Guillaumot. *An* XIII, in-8. br. — Les carrosses à cinq sols ou les omnibus du XVII^e^ siècle (publ. par M. Monmerqué). *Paris*, 1828, in-12, br.

518. Histoire générale du Pont-Neuf (par Dupuy-Demportes). *Londres*, 1750. — Projet d'une his-

toire de la ville de Paris (par Coste). 1739. — L'historien villageois ou la promenade du bois de Boulogne. 1749. — Poissarderies ou discours des halles et des ports (par Vadé). *La Grenouillère, s. d.*, in-8, n. rel.

519. Calendrier historique et chronologique de l'église de Paris, par A. Lefèvre. *Paris, Cl. Hérissant*, 1747, in-12, bas.

520. Essai d'une histoire de la paroisse de Saint-Jacques-de-la-Boucherie (par l'abbé Vilain). *Paris*, 1758, in-12, br.

521. Fondation de la chapelle funéraire de Picpus (avec la liste des victimes immolées à la barrière du Trône). *Paris*, 1814, br. in-8.

522. Mémoires sur la Bastille, par Linguet. *Londres*, 1783, in-8, v. m. — Remarques historiques sur la Bastille. *Londres*, 1789, in-8. — Mémoires sur la Bastille, sous Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. *Londres*, 1784, in-12, cart.

523. Mémoires historiques et authentiques sur la Bastille (par Carra). *Londres*, 1789, 3 vol. in-8, fig. br.

524. La Bastille dévoilée (par Charpentier). *Paris, Desenne*, 9 livr. en 2 vol. in-8, br.

525. Histoire du Palais-Royal (par Vatout). *Paris*, 1830. = Le Palais-Royal, 1829. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, br.

526. Rapport sur l'état actuel du Panthéon, par A. Quatremère. *Paris* (vers 1798), in-8, br.

527. Discours sur l'utilité du Musée établi à Paris en 1784 (depuis le Lycée, ensuite l'Athénée), par Moreau de Saint-Méry. *Parme, Bodoni*, 1805, in-4. — Iconicæ in palatio Luxemburgo porticus dictæ *Galerie de Rubens*, poëta descriptio. *Parisiis*, 1814, in-8, br. — Inscriptions françaises et latines proposées pour divers monuments. *Paris, an* XII, in-8.

— Les embellissements de Paris, par V. Fabre. *Paris*, 1811, in-8, br.

528. Calendrier historique avec le journal des cérémonies et usages qui s'observent à la cour, à Paris et à la campagne (par Maupoint). *Paris*, *Chardon*, 1738, in-8, dem.-rel.

529. Recueil de pièces en prose et en vers sur Paris. In-4 et in-8.

Les folies de la nuit, ou la promenade nocturne des Boulevards. 1754, in-4. — Épître sur les spectacles, ou mon retour à Paris. 1761. — Requête des fiacres de Paris contre les cabriolets. — Les sultanes nocturnes de la ville de Paris, contre les reverbères. 1768. — Complaintes des filles auxquelles on vient d'interdire l'entrée des Tuileries, etc.

530. Souvenirs de Paris en 1804, par Aug. Kotzebue. *Paris*, 1805, 2 vol. in-12, br.

531. Personnages célèbres dans les rues de Paris depuis une haute antiquité jusqu'à nos jours, par J.-B. Gouriet. *Paris*, 1811, 2 vol. in-8, br.

532. Mes voyages aux environs de Paris, par J. Delort. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, br.

533. Souvenirs historiques des résidences royales de France (palais de Saint-Cloud), par Vatout. *Paris*, *F. Didot*, *s. d.*, in-8, br.

534. Recherches historiques et biographiques sur Versailles, par Eckard. *Versailles*, 1836, in-8, port. pl. br.

535. Observations sur le tort que font à l'architecture les déclamations hasardées et exagérées qu'occasionne la construction des monuments publics (à propos des dépenses de Louis XIV à Versailles), par Guillaumot. *Paris*, *an* IX, in-8, br. — Etats au vrai de toutes les sommes employées par Louis XIV aux créations de Versailles, etc., par Eckard. *Versailles*, 1826, in-8, br. — A M. Taschereau (sur le même sujet, par le même). *Versailles*, 1836. — Dépenses effectives de Louis XIV en bâtiments, par le même. *Versailles*, 1838. —

Coup d'œil sur l'ouvrage de M. Vatout sur le palais de Versailles, par le même. *Versailles*, 1837, in-8, br.

b. Ile de France, Artois, Normandie, Maine, etc.

536. Almanach de la ville, chatellenie et prévôté de Corbeil. *Corbeil*, 1789. — Notice de l'histoire ancienne et moderne de Corbeil. *Paris*, 1792, in-18, v. rac.

537. Notice sur la ville de Coulommiers. *Coulommiers*, 1829. — Château de Beauregard à Villeneuve Saint-Georges, par Vernier. *Paris*, 1807. — Notice sur les historiens de Flandre. *Cambrai*, *s. d.*, 1828, in-8, br.

538. Considérations sur le dévouement d'Eustache de Saint-Pierre (par Piers). *Saint-Omer*, 1835, in-8. — Notice historique sur Michel Patras de Campaigno, gouverneur du Boulonnais, par Marmin. *Boulogne*, 1826, in-8, br.

539. Notices sur les principales fêtes et cérémonies publiques qui ont eu lieu à Cambrai depuis le XII^e^ siècle jusqu'à nos jours, par A. Le Glay. *Cambrai*, 1821, in-4, br.

540. Dialogues paysans sur les affaires présentes du chapitre de l'église d'Orléans entre deux vignerons docteurs de la paroisse des Aides (en vers). 1755, in-8, br.

541. Le château d'Eu, par Estancelin. *Paris*, 1836, in-18, br. — Curiosités littéraires de la province de Normandie (par F. Pluquet). *Caen*, 1827, in-8. — Notice sur les inspirés, fanatiques, béats, etc., du département de la Manche, par F. P. (F. Pluquet). *Saint-Lo*, 1829, in-8. (*tiré à 16 ex.*) — Voyage au Havre de Grâce, par C. E. Gaucher. *Paris*, an VI, in-18, br.

542. Dictionnaire topographique, historique et bi-

bliographique du Maine, par le Paige, chanoine. *Le Mans*, 1777, 2 vol. in-8, v. — Bibliothèque littéraire du Maine, par Ansart. *Chalons-sur-Marne*, 1784, in-8, tom. 1^er^, br. (Seul volume publié.)

543. Essais historiques et littéraires sur la province du Maine, par P. Renourd. *Au Mans*, 1811, 2 vol. in-12, bas.

c. Bourgogne, Lyonnais, etc.

544. De claris fori Burgundici oratoribus dialogus, authore Carolo Fevrete. *Divione, apud P. Palliot*, 1653, pet. in-8, v. f.

545. Recueil d'opuscules de M. C. N. Amanton, la plupart relatifs à l'histoire de Bourgogne, 15 br. in-4, in-8 et in-12.

Lettres bourguignonnes, sur divers points d'hist. littér., de bibliographie, etc. *Dijon*, 1823. — Lettre à M. R. sur un ouvrage intitulé : Les poètes français, jusqu'à Malherbe (par G. Peignot), et notice sur la nouvelle édition de Louise Labé, par C. N. A. *Paris*, 1824. — Du festin du roi boit, par Bullet, avec des notes. *Dijon*, 1827. — Lettres sur trois Lyonnais, présidents au parlement de Bourgogne dans le XVI^e^ siècle. *Lyon*, 1826. — Lettre de M. Cochard à M. Amanton, au sujet de ses lettres sur trois Lyonnais. *Lyon*, 1827. — Notice sur M. Chatillon et sur M. Torombert. *Dijon*, 1830. — Parabole de l'Enfant prodigue et le livre de Ruth, traduits en patois bourguignon. *Dijon*, 1831. — Vladislas duc de Cujava, moine de l'abbaye de Cîteaux. *Dijon*, 1832, in-4. — Catalogue d'une partie de mes livres. *Dijon*, 1832. — Galerie Auxonnaise, ou Revue des Auxonnais dignes de mémoire. *Auxonne*, 1836. — Révélations sur les deux Crébillon. *Paris*, 1835, etc.

546. Recueil d'opuscules de M. Cl. Girault, la plupart relatifs à l'histoire de Bourgogne, 13 pièces in-8, br.

Conférence de Laone, entre Frédéric Barberousse et Louis le jeune. *Paris*, 1811. — Mém. sur les noms et la source de la Saone. *Paris*, 1812. — Éclaircissements géogr. sur la voie romaine de Châlon-sur-Saone à Besançon. *Paris*, 1812. — Notice sur Eumène. *Paris*, 1812. — Voyage de Dagobert en Bourgogne. *Paris*, 1812. — Discussion sur le concile tenu à Dijon en 1199. — Réfutation sur le prétendu siége d'Auxonne en 1586. *Paris*, 1812. — 5 pièces sur le Guide du voyageur à Dijon. — Détails sur les ancêtres, le

lieu de naissance, les possessions et les descendants de madame de Sévigné. *Paris*, 1819, in-12, pap. vél., br.

547. Pièces relatives à l'histoire de Bourgogne et de Lyon, 10 br. in-8.

Sur le théâtre de Dijon. *Paris*, 1809. — Voyage en Bourgogne, 1777. — De la fraternité des peuples de Lyon et de Milan, par Guillon. *Lyon*, 1828. — Des deux abbés Guillon. — Éloge de Prost de Roger, lieutenant-général de la ville de Lyon, 1785. — Lettre sur un poète du XVI^e^ siècle (Ch. Fontaine), etc.

548. Essais historiques et biographiques sur Dijon, par Girault. *Dijon*, *Lagier*, 1814, in-12, fig. br. — Lettre à M. Girault pour servir de supplément à ses essais sur Dijon (par Baudot). *Dijon*, 1815, in-12, br. — Monuments des arts existant à Dijon, par le même. *Dijon*, 1818, in-18, pap. vél. br. (*tiré à 25 ex.*)

549. Description de la ville de Lyon, avec des recherches sur les monuments célèbres qu'elle a produits (par Rivière de Brinais). *Lyon*, *Aimé Delaroche*, 1741, in-8, dem.-rel.

550. Mélanges biographiques et littéraires pour servir à l'histoire de Lyon (par Breghot du Lut). *Lyon*, 1828, in-8, br. — Nouveaux mélanges, par le même. *Lyon*, 1829, in-8, br.

551. Histoire de la révolution de Lyon, servant de développement et de preuve à une conjuration formée en France contre tout gouvernement, et contre tout ordre social, suivie de la collection de pièces justificatives. *S. l. n. d.*, in-8, dem.-rel.

552. Mémoires pour servir à l'histoire de la ville de Lyon pendant la révolution, par l'abbé Guillon. *Paris*, *Baudouin*, 1824, 2 vol. in-8, br.

553. Histoire du siége de Lyon (par l'abbé Guillon). *Paris*, 1797, 2 tomes en 1 vol. in-8, bas. — Tableau des prisons de Lyon, par Delandine. *Lyon*, 1797, in-12, d.-rel.

554. Les crimes des jacobins à Lyon depuis 1792 jusqu'au 9 thermidor an II, par Maurille. *Lyon*,

1801, in-12, fig. br. — Tableau des prisons de Lyon, par Delandine. *Lyon*, 1797, in-8, br.

555. Recueil de pièces relatives à l'histoire de Lyon, pendant la révolution et pendant les années 1814 et 1815, 25 br. in-8.

556. Histoire de l'hospice de l'Antiquaille de Lyon, par M. Achard-James. *Lyon*, *Perrin*, 1834, in-8, fig. br.

557. Archives historiques et statistiques du département du Rhône. *Lyon*, 1825-31, 14 vol. in-8, br.

558. Recherches sur la position des Celtes-Volces, ou introduction à la géographie ancienne du département de l'Hérault, par Eug. Thomas. *Montpellier*, 1836, gr. in-8, br.

559. La peste de Marseille, par Lemontey. *Paris*, 1821. — Mémoire sur l'ancienne cité d'Aix, par Fauris de Saint-Vincent. *Paris*, 1812. — Mémoire sur la tapisserie du chœur de l'église d'Aix, par le même. *Paris*, 1812. — Inscriptions en vers du musée d'Aix. *Aix*, 1829. — Notice sur Brignolles. 1829, in-18, etc.

3. *Histoire des pays étrangers.*

560. L'espion Belgique (sic) ou Histoire impartiale de tout ce qui s'est passé d'intéressant dans la révolution des Pays-Bas. *Londres*, 1791, in-12, br. — Les masques arrachés, histoires secrètes des révolutions du Brabant et de Liége. *Amsterd.*, 1791, 2 vol. in-12, br.

561. Les délices de la Hollande avec un traité du gouvernement et un abrégé de ce qui s'est passé de plus mémorable jusqu'en 1661, par de Parival. *Leide*, *P. Didier* (*Elzevier*), 1662, pet. in-12, v. br.

562. Histoire générale de l'Espagne depuis les temps

les plus reculés jusqu'à la fin du dix-huitième siècle, par Depping. *Paris*, 1811, 2 vol. in-8, br.

564. Correspondance de Fernand Cortès avec l'empereur Charles-Quint, sur la conquête du Mexique, traduite par de Flavigny. *Paris*, *Cellot et Iembert*, *s. d.*, in-12, v. m.

565. Histoire critique et raisonnée de la situation de l'Angleterre au 1^er^ janvier 1816, par de Montvéran. *Paris*, *Barrois*, 1819, 8 vol. in-8, br.

566. Essai sur les causes qui, en 1649, amenèrent en Angleterre l'établissement de la république, etc., par Boulay de la Meurthe. *Paris*, an VII, in-8, br. — Des suites de la contre-révolution de 1660 en Angleterre, par Benjamin Constant. *Paris*, an VII, in-8, br.

567. Compilation de plusieurs actes authentiques servant à faire connaître le caractère de Th. Egerton, chancelier d'Angleterre (par Fr. Egerton). *S. l. ni d.*, in-4. — Lettre aux Parisiens, par F. Egerton. — Lettre inédite de la Seigneurie de Florence au pape Sixte IV, 21 juillet 1478 (publ. par Fr. Egerton). In-4.

568. Notices sur Marie-Stuart et sur Marie-Antoinette, par Craufurd. *Paris*, 1819, in-8, br. — Notice sur Marie-Stuart, par de Ségur. *Paris*, *s. d.*, in-8, br. — Notice sur mesdames de La Vallière, de Montespan, de Fontanges et de Maintenon, par Craufurd. *Paris*, 1818, in-8, br.

569. Souvenirs de Londres en 1814 et 1816, par Crapelet. *Paris*, *Crapelet*, 1827, in-8, fig. bas.

570. Mes souvenirs de vingt ans de séjour à Berlin, ou Frédéric le Grand, sa famille, sa cour, etc., par D. Thiébault. *Paris*, 1805, 5 vol. in-8, v. m. fil.

571. Histoire du règne de Gustave III, roi de Suède. *Paris*, 1807, 3 vol. in-8, port. bas.

572. La Scandinavie vengée de l'accusation d'avoir produit les peuples barbares qui détruisirent l'em-

pire de Rome, par Graberg de Hemso. *Lyon*, 1822, in-8, br. — Essai sur les antiquités du Nord et les anciennes langues septentrionales, par Ch. Pougens. *Paris*, an VII, in-8, bas.

573. Sentence prononcée par la commission d'enquête tenue au château de Christiansbourg, le 25 d'avril 1772, contre J. Fréd. Struensée. *Copenhague, P. Steinmann*, 1772, in-4, br.

Pièce rare.

574. Recueil de pièces de différents auteurs et relatives l'histoire de l'Orient. In-8, br.

Lettre de S. de Sacy, sur l'étymologie du nom des Assassins. — Mémoire sur les Ismaélites, par Rousseau. — Histoire de Sicile, trad. de l'arabe, par Caussin. — Mémoire sur les *Kabir Pantis*. 1832. — Lettre sur le déluge de la Samothrace, par Th. Virlet. — Défense de la poésie orientale, par Grangeret. — Des Arabes en Espagne, par le même. — Origine des richesses au Japon, trad. par Klaproth, etc., etc.

575. Le Sahara algérien. Etudes géographiques, statistiques et historiques sur la région au sud des établissements français en Algérie, par Daumas. *Paris*, 1845, in-8, br.

577. Extraits des auteurs et voyageurs qui ont écrit sur la Guyane, par de Nouvion. *Paris*, 1844, in-8, br.

V. CHEVALERIE, NOBLESSE.

578. Cérémonies des gages de bataille selon les constitutions du bon roi Philippe de France, représentées en onze figures. *Paris, Crapelet*, 1830, gr. in-8, pap. vél. cart.

579. Tables généalogiques des maisons souveraines de l'Europe (par Kock). *Strasbourg*, 1780, in-4, bas.

580. Histoire généalogique des maisons souveraines de l'Europe depuis leur origine jusqu'à présent (par Vitton de Saint-Allais). *Paris*, 1811, 2 vol. et atlas in-8, br. — Du même, Tablettes généalogiques et historiques des maisons souveraines de l'Europe. *Paris*, 1812, in-18, br.

581. Extrait de l'histoire généalogique de la maison de Beaumont, suivi de l'histoire abrégée d'Amblard de Beaumont et du baron des Adrets. *S. l.*, 1757, in-4, v. m.

582. Recueil d'ouvrages de Ch. Gaspard Toustain de Richebourg, relatifs pour la plupart à l'histoire généalogique de sa famille. 8 vol. in-8 rel. et br.

Opuscule sans titre, concernant les titres des enfants de l'auteur. *Rennes*, 1782. — Offrande aux Français. *Paris*, 1791. — Famille de Toustain-Frontebosc. Généalogie de la maison de Toustain, etc. *S. l.*, 1799. — Premier, et dernier supplément ou complément du volume imprimé en 1799. Variétés, etc. *En France*, 1802, in-8 de 902 p. — Errata non relevés à l'impression du second volume du livre de famille de Ch. G. Toustain. *S. l.*, *ni d.* — Abrégé généal. de MM. Drudes, de Rudes ou Drudas. *S. l.*, 1809. — Eclaircissements, corrections et table du livre intitulé : Vues d'un Français. *Paris*, 1816. — Sur la La Scie d'Harfleur. *Au Hâvre*, 1825.

VI. ARCHÉOLOGIE.

584. Mémoire sur le système métrique des anciens Égyptiens, par Jomard. *Paris*, *imp. roy.*, 1817, in-fol. br.

585. Recueil d'opuscules archéologiques, 10 br. in-8.

Dont : Dissertations archéologiques, par Panofka, fig. — Mélanges d'antiquités grecques et romaines, par de Clarac. *Paris*, 1830. — Mémoire... (Explication du système métrique de Heron d'Alexandrie), par de Fortia. *Paris*, 1823. — Notice sur la mosaïque d'Italica, par Legrand. *Paris*, 1803. — Osservazioni su i monumenti delle belle arti che rappresentato Leda, di C. Fea. *Roma*, 1802. — Lettera sopra l'iscrizione del console Muciano. *Verona*, 1811. etc., etc.

586. Recueil d'opuscules sur les antiquités de l'Égypte, in-4 et in-8, br.

Lettre (Ire) sur le Musée égyptien de Turin, par Champollion jeune. 1825. — Observations sur le catalogue des mss. coptes du Musée Borgia, par le même. 1811. — Observations sur l'obélisque de Philœ. — Notice sur les ouvrages de Champollion, par S. de Sacy. — Notice sur deux papyrus égyptiens, par Champollion-Figeac. 1823. — Inscription grecque de Thèbes, par le même. 1819. — Lettres sur la découverte des hiéroglyphes acrologiques, par Klaproth. 1827. etc., etc.

587. Arts et métiers des anciens représentés par les monuments, par Grivaud de la Vincelle. *Paris*, 1819, 15 liv. in-fol. fig. br.

588. Description d'une mosaïque représentant les jeux du cirque, découverte à Lyon en 1806, par Artaud. *Lyon*, 1806, in-fol., br.

589. De papyris seu voluminibus græcis Herculanensibus, commentario C. Th. de Murr, accedit N. Ignarræ explicatio. *Argentorati*, 1804, in-8, pl. br.

590. Lettre de M. Cousinery, au sujet d'une médaille sur laquelle on a cru voir la tête de Cicéron. *Paris*, 1808, in-8. — Description d'une médaille de l'île de Scyros, par Dumersan. *Paris*, 1832. — Notice d'une médaille de l'empereur Pescennius Niger, par de la Plane. *Avignon*, 1832. — Notice sur une médaille de Ph. M. Visconti, par Tochon d'Annecy. *Paris*, 1816, in-4, fig. br.

VII. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

1. *Introduction. — Histoire générale. — Moyen âge.*

591. Chr. Saxii Onomasticon litterarium sive nomenclator historico-criticus præstantissimorum scriptorum, ab orbe condito usque ad sæculi, quod vivimus, tempora digestus. *Trajecti ad Rhenum*, 1775-1803, 8 vol. in-8, cart. n. r.

Exemplaire interfolié de papier blanc, avec quelques additions mss. de M. Beuchot.

592. Francisci Ridderi de eruditione historia. *Roterodami*, 1680, in-12, bas.

593. Querelles littéraires, ou mémoires pour servir à l'histoire des révolutions de la république des lettres, depuis Homère jusqu'à nos jours (par l'abbé Irailh). *Paris*, *Durand*, 1761, 4 vol. in-12, v.

594. Histoire des troubles et des démêlés littéraires, depuis leur origine jusqu'à nos jours (par Aublet de Maubuy). *Amsterdam*, 1779, in-8, bas.

595. T. Crenii de furibus librariis dissertatio epistolica ad F. D. Knochium. *Lugduni Batavorum*, 1705, in-12, v. f.

596. Questions de littérature légale, du plagiat, de la supposition d'auteurs, des supercheries qui ont rapport aux livres (par Ch. Nodier). *Paris, Barba*, 1812, in-8, br.

597. Histoire littéraire du moyen-âge (par Harris, trad. par Boulard). *Paris*, 1785, in-12, bas.

598. Polycarpi Leyseri historia poetarum et poematum medii ævi decem. *Halæ Magdeb. sumptu novi bibliopolii*, 1741, in-8, br.

599. Histoire littéraire des huit premiers siècles et des XI^e^ et XII^e^ siècles de l'ère chrétienne, et histoire littéraire des Grecs et des Arabes au moyen âge, trad. de l'anglais de Berington, par Boulard. *Paris*, 1814 à 1823, 4 vol. in-8, bas.

2. *Histoire littéraire moderne.*

A. France.

600. Histoire littéraire de la France, par les religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. *Paris*, 1733, tomes 1 à 7 et 15, 8 vol. in-4, v.

601. Les muses en France ou histoire chronologique de l'origine, du progrès et de l'établissement des belles-lettres, des sciences et des beaux-arts en France, par Le Fèvre. *Paris, Quillau*, 1750, pet. in-12, v.

602. De l'état des sciences dans l'étendue de la monarchie françoise sous Charlemagne, par l'abbé Le Bœuf. *Paris, J. Guérin*, 1734, in-12 cart. —

De l'état des sciences en France, depuis la mort de Charlemagne jusqu'à celle du roi Robert, par Goujet. *Paris*, 1737, in-12, v.

603. Tableau littéraire de la France pendant le XVIII^e^ siècle ou recherches historiques sur la situation des arts, sciences, etc., depuis 1200 jusqu'en 1301, par J. Rosny. *Paris*, 1809, in-8, br.

604. Les trois siècles de la littérature française, par Sabatier de Castres. *Paris*, 1781, 4 vol. in-12, bas.

605. Mémoires pour servir à l'histoire de notre littérature, depuis François I^er^ jusqu'à nos jours, par Palissot. *Paris*, *Crapelet*, 1803, 2 vol. in-8, bas.

606. Tableau littéraire de la France pendant le XVIII^e^ siècle, par Jay. *Paris*, 1810, in-8, br.

607. Histoire d'un voyage littéraire fait en 1733 en France, en Angleterre et en Hollande (par Jordan). *La Haye*, *A. Moetjens*, 1736, in-12, v. br.

608. Correspondance littéraire adressée à Mgr le grand duc, aujourd'hui empereur de Russie, et à M. le comte A. Schowalow, depuis 1774 jusqu'en 1789, par J. La Harpe. *Paris*, 1811, 6 vol. in-8, cart.

609. Mémoire pour servir à l'histoire littéraire du département de la Meurthe, par Justin Lamoureux. *Nancy*, 1803, in-8, br. — Essai sur l'histoire littéraire de Belfort. *Belfort*, 1808, in-12, br.

610. (Recueil de thèses). Alsatia litterata sub Celtis, Romanis, Francis. Defendet J. Frantz. 1782. — Ejusdem Alsatia litterata sub Germanis sæculo IX et X. 1786. — De poetis Alsatiæ eroticis medii ævi. Disputabit auctor H. Prox. 1786. = De J. Geileri Cæsaremontani scriptis Germanicis. Disputabit auctor L. F. Vierling. 1786. — D. J. Tauleri dictione vernacula disputabit auctor Beek.

1786. — J. Twingerum Regiovillanum eruditorum examini subjicit auctor S. F. Hollænder, 1789. *Argentorati*, in-4, br.

611. Histoire littéraire de Genève, par J. Senebier. *Genève*, 1786, 3 vol. in-8, bas.

B. Italie, Espagne, Angleterre, Allemagne, etc.

612. Histoire de la littérature d'Italie, tirée de l'italien de Tiraboschi (par Landi). *Rome*, 1784, 5 vol. in-8, dem.-rel.

613. Histoire littéraire d'Italie, par P. L. Ginguené. *Paris, Michaud*, 1811, 11 vol. in-8, bas.

614. Annali letteraj d'Italia. *In Modena, A. Zatta*, 1763, 2 vol. in-8, cart. n. rel. — J. A. Fabricii conspectus thesauri litterarii Italiæ. *Hamburgi*, 1730, in-12, bas.

615. Lettres sur la littérature et la poésie italienne, traduites de l'italien (par de Pommereul). *Paris*, 1778, in-8, br.

Avec une lettre autographe du traducteur adressée à M. Beuchot.

616. Specimen litteraturæ florentinæ sæculi xv, eruit notisque locupletavit Bandinius. *Florentiæ, sumptibus J. Rigacci*, 1747, 2 vol. in-8, v. m.

617. Histoire de la littérature espagnole, traduite de l'allemand de Bouterwek (par madame de Streck). *Paris*, 1812, 2 tom. en 1 vol. in-8, bas. — Essai sur la littérature espagnole (par Belmontet). *Paris*, 1810, in-8, bas.

618. La Prusse littéraire sous Frédéric II, ou histoire abrégée de la plupart des auteurs, des académiciens et des artistes qui sont nés ou ont vécu dans les Etats prussiens depuis 1740 jusqu'à 1786, par Denina. *Berlin*, 1790, avec un supplément 1791, 3 vol. in-8, bas.

619. Rapport sur l'état actuel de la littérature en

Allemagne, par Villers. *S. d.*, in-8, br. — Mémoire sur les principaux historiens de la Bavière. In-8, br.

620. Essai sur la littérature anglaise, par de Chateaubriand. *Paris*, *Furne*, 1836, 2 vol. in-8, br.

621. Conspectus reipublicæ litterariæ in Hungaria, a Wallaszky, editio altera. *Budæ*, 1808, in-8, bas.

622. Essai sur l'histoire littéraire de Pologne, par M. D. (Dubois). *Berlin*, 1778, in-12, cart.

623. G. Schefferi Argentoratensis Suecia litterata seu de scriptis et scriptoribus gentis Sueciæ, illustratum a J. Mollero. *Hamburgi*, 1697, in-12, v. f. fil.

624. Historia literaria Islandiæ, autorum et scriptorum, indicem exhibens, auctore H. Einari. *Havniæ et Lipsiæ*, *s. d.*, in-8, bas.

625. De la littérature des Turcs, par Toderini. *Paris*, 1789, 3 v. in-8, dem.-rel.

626. De la littérature des nègres, ou recherches sur leurs facultés intellectuelles, leurs qualités morales et leur littérature, par H. Grégoire. *Paris*, 1808, in-8, br. —Notice de l'ouvrage de Grégoire, intitulé de la Littérature des nègres, par Lanjuinais. *Paris*, 1808, in-8, br.

3. *Histoire des Universités, des écoles, des Académies, etc.*

627. Histoire de l'Université de Paris, par Crevier. *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1761, 7 vol. in-12, v. m.

628. Harengue faicte au nom de l'Université de Paris devant le roi Charles VI en 1405, par Jehan Gerson. *Paris*, 1821, in-8, br.

629. Joannis Launoii de scholis celebrioribus seu a Carolo magno seu post eumdem Carolum instau-

ratis liber. *Lutetiæ Parisiorum*, 1772, in-12, vél.

630. Mémoires historiques et littéraires sur le collége royal de France, par P. Goujet. *Paris*, *Lottin*, 1758, 3 vol. in-12, v. m.

631. J. Meursi Athenæ Batavæ, sive de urbe Leidensi, et academia urbisque claris, qui utramque ingenio suo atque scriptis illustrarunt, libri duo. *Lugduni Batavorum apud Elsevirios*, 1625, pet. in-4, fig., v.

632. Illustris academia Lugduni Batavorum, id est virorum clarissimorum icones, elogia ac vitæ qui eam scriptis suis illustrarunt. *Lugduni Batavorum*, 1613, in-4, port. vél.

633. Nicolai Vernulæi academiæ Lovaniensis libri 3. Ejus origo, incrementum, forma, etc. *Lovanii*, *typis P. Dormalii*, 1627, in-4, vél.

634. J. Felleri et C. G. Jocheri in academia Lipsiensi professorum et bibliothecariorum orationes de bibliotheca academiæ Lipsiensis Paulina. *Lipsiæ*, *anno* 1744, in-4, br.

635. Coup d'œil sur les universités et le mode d'instruction publique de l'Allemagne, par Ch. Villers. *Cassel*, 1808, in-8, br.

636. Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum, secundum ordinem digessit J. D. Reuss. Philologia, linguæ, etc. *Gottingæ*, 1810, in-4, br.

637. Histoire des membres de l'Académie françoise, morts depuis 1700 jusqu'en 1771, par d'Alembert. *Paris*, *Moutard*, 1787, 6 vol. in-12, bas.

638. Discours et harangues prononcés à l'Académie française depuis 1782 jusqu'en 1826. 2 cartons in-4. — Divers rapports faits à la classe d'histoire et de littérature ancienne, par Daunou. In-4, dans un carton.

639. Histoire de l'Académie royale des inscriptions

et belles lettres, depuis son établissement, avec les éloges des académiciens morts depuis son renouvellement (par de Boze). *Paris, L. Guérin*, 1740, 3 vol. in-12, v. m.

640. Eloges des académiciens de l'Académie royale des sciences, morts depuis 1699, par de Fontenelle. *Paris*, 1766, 2 vol.=Eloges des académiciens de l'Académie royale des sciences, morts dans les années 1741, 42 et 43, par Dortous de Mairan. *Paris*, 1747, in-12. = Eloges des académiciens de l'Académie royale des sciences, morts depuis 1744, par de Fouchy. *Paris*, 1761, in-12; les 4 volumes v. m. fil.

641. Eloges des académiciens de l'Académie royale des sciences, morts depuis 1666 jusqu'en 1790 (par Condorcet). *Berlin*, 1799, 5 vol. in-12, v. gr.

642. Histoire des membres de l'Académie royale de médecine, par E. Pariset. *Paris, Baillière*, 2 vol. in-12, br.

643. Eloges des académiciens de Montpellier, publiés par de Genestes. *Paris*, 1811, in-8, v. rac.

644. Mémoire pour servir à l'histoire des jeux floraux, par Poitevin-Peitavi. *Toulouse*, 1815, 2 vol. in-8, br.

645. Eloges des académiciens de Berlin et de divers autres savants, par Formey. *Berlin, E. de Bourdeaux*, 1757, 2 vol. in-12, bas.

646. Histoire de l'institution, dessein et progrès de la société royale de Londres. *Paris*, 1670, in-12, fig. v. br.

VIII. BIOGRAPHIE.

1. *Biographie universelle, ancienne et moderne. — Recueils de vies d'hommes célèbres.*

647. Remarques critiques sur la nouvelle édition du Dictionnaire historique de Moreri donnée en

1704 (par l'abbé Tricaud et le P. Gaudin). *Paris*, 1706. = Lettres (3) sur la dernière édition de Moreri donnée en 1707 (par le P. Ange). *S. l. n. d.*, in-12, v. br. — Remarques sur différents articles du premier volume du Dictionnaire de Moreri de l'édition de 1718 (par L. Leclerc). *S. l.*, 1719, in-12, v. br. — Lettres à l'auteur du nouveau supplément au Dictionnaire de Moreri (par l'abbé Saas). *S. l. n. d.*, in-12, br.

648. Remarques critiques sur le Dictionnaire de Bayle (par Joly). *Paris*, 1748, 2 part. en 1 vol. in-fol. v.

649. Dissertation apologétique pour le B. H. Robert d'Arbrissel, sur ce qu'en a dit Bayle (par le P. de Soris). *Anvers*, 1701, in-12, v. br. — Lettre critique sur le Dictionnaire de Bayle (par l'abbé J. Leclerc). *La Haye*, 1732, in-12, v. br. — Entretiens de Maxime et de Thémiste ou réponse à ce que M. Leclerc a écrit contre M. Bayle. *Rotterdam*, 1707, in-12, v. m. — Examen critique des ouvrages de Bayle (par le P. Le Fèvre, jésuite). *Amsterd.*, 1747, in-12, v. m. — Lettres diverses... la première développe l'esprit de Bayle dans son Dictionnaire... par le P. J. d'Audierne. *Rennes*, 1774, in-12, bas.

650. Dictionnaire historique ou mémoires critiques et littéraires concernant la vie et les ouvrages de divers personnages distingués, par P. Marchand. *La Haye*, *P. de Hondt*, 1758, 2 tom. en 1 vol. in-fol., bas.

651. Dictionnaire historique et bibliographique, par Ladvocat. *Paris*, *Leclerc*, 1777-89, 4 vol. in-12, v. m. — Lettre sur le Dictionnaire de Ladvocat. *Douay*, 1762, pet. in-8, br.

652. Dictionnaire historique, par Feller. *Paris*, 1804, 13 vol. in-8, bas.

653. Biographie universelle. *Paris, Michaud*, 1811, tomes 1 à 48, in-8, bas.

Cet exemplaire est augmenté de notes, corrections et additions manuscrites de M. Beuchot.

654. Dictionnaire des hommes célèbres de toutes les nations, par F. Rolland. *Lyon*, 1818, in-8, bas.

655. Répertoire universel, historique, biographique des femmes célèbres mortes ou vivantes. *Paris, Désauges*, 1826, 4 vol. in-8, br. en cart.

656. Vies de plusieurs personnages célèbres des temps anciens et modernes, par Walckenaer. *Laon*, 1830, 2 vol. in-8, br.

657. L'almanach de la vieillesse ou notice de tous ceux qui ont vécu cent ans et plus. *Paris*, 1761, 12 vol. in-32, v. m.

658. J. Burchardi et F. Ottonis Menckeniorum patris et filii, bibliotheca virorum militia æque ac scriptis illustrium. *Lipsiæ*, 1734, pet. in-8, dem.-rel.

659. Antonii Sanderi, de illustribus Antoniis sanctitate et eruditione. *Louvain*, 1617, in-4, br. r.

660. M. J. C. Boeckmanni schediasma historico-litterarium de doctis Nicolais. *Wittebergæ, L. Meiselii*, 1712, in-8, cart. n. r.

661. Jo. Kleferkeri bibliotheca eruditorum præcocium sive ad scripta hujus argumenti spicilegium et accessiones. *Hamburgi, apud C. Liebezeit*, 1717, in-8, cart. n. r. — V. Paravicini singularia de viris eruditione claris centuriæ tres. *Basileæ*, 1713, in-12, v.

2. *Biographie moderne.*

A. Recueils de vies des hommes et femmes illustres de tous pays.

662. Académie des sciences et des arts, contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres... par Isaac Bullart. *Paris, L. Bilaine*, 1682, 2 vol. in-fol. fig. v.

663. Les vies des plus célèbres jurisconsultes de toutes les nations, par Taisand. *Paris*, *Sévestre*, 1721, in-4, dem.-rel.

664. Les éloges des hommes savants tirés de l'histoire de M. de Thou, avec des additions par A. Tessier. *Leyde*, 1715, 4 vol. in-12, v. br.

665. Memoriæ jurisconsultorum nostri seculi clarissimorum renovatæ, curante H. Witten. *Francofurti*, *apud Halleword*, 1676, in-8, fig. vél. = Memoriæ medicorum clarissimorum renovatæ, curante Witten. *Francofurti*, 1676, in-8, fig. vél.

666. Cronica de matematici overo epitome dell' istoria delle vite loro, opera di B. Baldi da Urbino *In Urbino*, *A. Monticelli*, 1707, in-4, br.

667. Mémoires concernant les vies et les ouvrages de plusieurs modernes célèbres dans la république des lettres, par Ancillon. *Amsterdam*, 1709, in-12, fig. v. br.

668. De tribus impostoribus magnis (Herbert de Cherbury, Th. Hobbes et B. Spinosa) liber, cura editus Ch. Kortholti. *Hamburgi*, 1700, pet. in-4, br. en cart.

669. Biographie moderne ou Dictionnaire biographique de tous les hommes morts et vivants. *Leipzig*, 1807, 4 vol. in-8, cart.

Exemplaire interfolié de papier blanc, avec des notes mss. de M. Beuchot.

670. Biographie moderne ou galerie historique, civile, etc. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8, br. — La même. *Paris*, 1816, 3 vol. in-8, br.

671. Biographie des hommes vivants. *Paris*, *Michaud*, 1816-1819, 5 vol. in-8, gr. pap. cart. et br.

Les deux premiers volumes interfoliés de papier blanc, contiennent des additions et corrections mss. de M. Beuchot.

672. Biographie nouvelle des contemporains, ou Dictionnaire historique et raisonné de tous les

hommes qui, depuis la révolution, ont acquis de la célébrité, par Arnault, Jay, E. Jouy, Norvins et autres. *Paris*, 1820-25, 20 vol. in-8, br.

673. Biographie universelle et portative des contemporains, par Rabbe et Boisjollin, etc. *Paris*, 1826-36, in-8, 80 liv. et 1 vol. br.

B. Français.

674. Dictionnaire historique, littéraire et bibliographique des Françaises et des étrangères naturalisées en France (par Facquin). *Paris*, 1804, in-8, port. v. m.

675. Galerie française des femmes célèbres, par leurs talents, leur rang ou leur beauté, portraits en pied dessinés par Lanté, gravés par Gatine, et coloriés (texte par La Mésangère). *Paris*, 1807, in-fol., br.

676. L'année française ou vies des hommes qui ont honoré la France, ou par leurs talents ou par leurs services, par Manuel. *Paris*, *Nyon*, 1789, 4 vol. in-12, dem.-rel.

677. Notice des hommes les plus célèbres de la faculté de médecine de l'université de Paris, rédigée par Jaq. Hazon. *Paris*, 1778, in-4, cart.

678. Tableau historique de l'esprit et du caractère des littérateurs françois (par Taillefer). *Versailles*, 1785, 4 vol. in-8, v. m. fil.

679. Anecdotes littéraires ou histoire de ce qui est arrivé de plus singulier aux écrivains françois, depuis François I^er^ jusqu'à nos jours (par Raynal). *Paris*, *Durand*, 1752, 2 vol. in-12, v. f.

680. Description du Parnasse françois exécuté en bronze, par Titon du Tillet. *Paris*, *veuve Ribou*, 1727, in-12, v. br.

681. Scavolæ Sammarthani Gallorum doctrina illus-

trium, qui nostra patrum memoria floruerunt. *Lutetiæ Parisiorum*, 1630, in-4, bas.— Eloges des hommes illustres qui, depuis un siècle, ont fleuri en France, trad. du latin de Sc. de Sainte-Marthe, par G. Colletet. *Paris*, 1644, in-4, parch.

682. Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant le XVII^e^ siècle, par Perrault. *La Haye, P. de Hondt,* 1736, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. br.

683. Eloges et biographies d'hommes de lettres, savants, etc. Environ 50 vol. et br. in-8 et in-4.

Éloges de La Fontaine, de P. Corneille, de Descartes, de L'Hopital, de Massillon, de Montesquieu, de Montaigne. — Vie de J.-Ph. Baratier, par Formey. 1755, in-12, br. — Éloge de D. d'Achery, par Maugendre. 1776. — Mémoire historique pour servir à l'éloge de Ch. Dufresne du Cange. 1766, in-4. — Notice sur les écrits du P. Colonia, par La Bouderie. — Éloge historique d'Ant. Favre, par Avet. *Chambery*, 1824, in-4. etc., etc.

684. Eloges de quelques auteurs françois (par Michault, Bouhier et Joly.) *Dijon*, 1742, in-12, v. jasp.

685. Nécrologe des hommes célèbres de France, par une société de gens de lettres (par Poinsinet de Sivry, Palissot, Castillon, Lalande, François de Neufchâteau, etc.) (1763-1782). *Paris*, 1767-1782, 17 vol. in-12, dem.-rel.

686. Pièces intéressantes pour servir à l'histoire des grands hommes de notre siècle, par Poullin de Fleins. *Paris*, 1785, in-8, br. — Le petit almanach de nos grands hommes, par de Rivarol. *Paris*, *L. Collin*, 1808, in-8, br.

687. Nouveau nécrologe français, ou liste alphabétique des auteurs nés en France, ou qui ont écrit en français, morts depuis le 1^er^ janvier 1800 (par M. Beuchot). *Paris*, 1812, in-8, br.

688. Recueil de notices biographiques sur divers personnages de la fin du XVIII^e^ siècle et du commencement du XIX^e^, savants, hommes de lettres, artistes, magistrats, généraux, etc. 45 vol. in-8, bas.

Avec une table alphabétique, écrite de la main de M. Beuchot et formant le tome 45.

689. Environ 200 notices biographiques, éloges de savants, hommes de lettres, etc., de ce siècle.

690. Annuaire nécrologique, rédigé et publié par Mahul. *Paris*, 1821-28, 10 vol. in-8, rel. et br.

691. Biographie des dames de la cour et du faubourg Saint-Germain. *Paris*, 1826, in-32, br.— Biographie des imprimeurs et libraires (par Imbert). *Paris*, 1826, in-32, br.

Deux petites biographies scandaleuses, devenues rares, particulièrement la première.

692. Lettre d'un conseiller de Blois sur la Bibliothèque chartraine de D. Liron (par Perdou de la Perrière d'Orléans). 1749, in-12, n. rel.

693. Essai sur les grands hommes d'une partie de la Champagne (par Hédouin de Pons-Ludon). *Amsterdam*, 1770, in-8, cart.

694. Mémoires biographiques et littéraires sur les hommes qui se sont fait remarquer dans le département de la Seine-Inférieure, par leurs écrits, leurs actions, etc., par Et. Guilbert. *Rouen*, 1812, 2 vol. in-8, port. br.

695. Biographie des Malouins célèbres nés depuis le xv^e^ siècle jusqu'à nos jours, par Manet. *Saint-Malo*, 1824, in-8, bas.

696. Notices sur les théologiens, jurisconsultes, artistes, littérateurs, poëtes, historiens, etc., de la Bretagne, par Miorcec de Kerdanet. *Brest*, 1818, in-8, bas.

697. Bibliothèque des auteurs de Bourgogne, par l'abbé Papillon. *Dijon*, 1742, 2 tom. en 1 vol. in-fol. v.

698. Bibliothèque historique et critique du Poitou, par Dreux du Radier. *Paris*, *Ganeau*, 1754, 5 vol. in-12, v. m.

699. Les Hommes illustres du Languedoc, par de Serviez. *Béziers*, 1723, in-8, v.

700. Biographie toulousaine, ou dictionnaire historique des personnages qui se sont rendus célèbres dans la ville de Toulouse. *Paris*, *Michaud*, 1823, 2 vol. in-8, bas.

701. Les vies des plus célèbres et anciens poëtes provensaux qui ont floury du temps des comtes de Provence (par J. de Nostradamus). *Lyon*, 1575, pet. in-8, v.

702. Histoire littéraire des troubadaurs (par Sainte-Palaye et Millot). *Paris*, *Durand*, 1774, 3 vol. in-12, v. rac.

703. Mémoires pour servir à l'histoire de plusieurs hommes illustres de Provence (par le P. Bougerel). *Paris*, *Herissant*, 1752, in-12, v.

704. Recherches pour servir à l'histoire de Lyon, ou les Lyonnais dignes de mémoire (par Pernetty. *Lyon*, *chez les frères Duplain*, 1757, 2 vol. in-12, v. m.

705. La Bibliothèque du Dauphiné, par Guy Allard. *Grenoble*, 1680, pet. in-12, v.

706. Bibliothèque du Dauphiné, par Guy Allard, (édition augmentée par Chalvet). *Grenoble*, 1797, in-8, bas.

707. Mélanges biographiques et bibliographiques relatifs à l'histoire du Dauphiné, par Colomb de Batines. *Valence*, 1837, 3 vol. in-8, br.

708. Dictionnaire historique, littéraire et statistique des départements du Mont-Blanc et du Léman, par L. Guillet. *Chambéry*, 1807, 3 vol. in-8, bas.

709. Biographie ardennaise, ou Histoire des Ardennais qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, etc., par Bouilliot. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, br.

710. Notice sur la vie et les écrits de Robert Wace, poëte normand du XII^e^ siècle (par Frédéric Pluquet). *Rouen*, *Frère*, 1824, gr. in-8, fig., cart.

711. Vie de Marie Hautefort, duchesse de Schomberg, dame d'atours de la reine Anne d'Autriche, par une de ses amies. *S. l.*, *an* VIII (1799), in-4, broché.

Cet ouvrage a été imprimé au château de Dampierre, par madame de Montmorency-Albert-Luynes.

712. La vie de M. de Molière (par Grimarest). *Paris*, *J. Lefebvre*, 1705, in-12, port. v. br.

713. Histoire de la vie et des ouvrages de Molière, par J. Taschereau. *Paris*, 1825, in-8, br.

714. Histoire de la vie et des ouvrages de La Fontaine, par Math. Marais (publiée par Chardon de la Rochette). *Paris*, *Renouard*, 1811, in-12, br.

715. Histoire de la vie et des ouvrages de J. de La Fontaine, par A. Walckenaer. *Paris*, *Nepveu*, 1820, in-8, fig., bas.

716. Le même ouvrage. *Paris*, *Nepveu*, 1824, in-8, port., br.

717. Histoire de M. Bayle et de ses ouvrages, par M. de la Monnoye (par l'abbé du Revert). *Amsterdam*, *J. Desbordes*, 1716, in-12, v. br.

718. P. D. Huetii commentarius de rebus ad eum pertinentibus. *Amstelodami*, *H. Du Sauzet*, 1718, in-12, v. br.

719. Histoire de Fénelon, par le cardinal de Bausset. *Versailles*, *Lebel*, 1817, 4 vol. in-8, port., br.

720. Recueil de pièces relatives à l'histoire de Fénelon. 9 br. in-8.

Revue de quelques ouvrages de Fénelon (par l'abbé Caron). 1830, in 8. — Recueil des principales vertus de Fénelon. *Nancy*, 1825. — Notice sur le monument élevé à Fénelon dans l'église de Cambrai. *Cambrai*, *s. d.*, fig. — Observations sur le soleil d'or offert par Fénelon à l'église de Cambrai, par Servois. 1816. — Dissertation sur l'ostensoir d'or offert par Fénelon, etc. *Paris*, 1827. — Fénelon, poëme, par Marchand. *Cambrai*, 1804.

721. Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de M. de Fontenelle, par l'abbé Trublet. *Amsterdam*, 1761, in-12, v. m.

722. Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de Lenglet Du Fresnoy (par Michault). *Londres, Duchesne,* 1761, in-12, v.

723. Mémoires historiques et littéraires de l'abbé Goujet (par Barral). *La Haye,* 1767, in-12, dem.-rel.

724. Vie de M. Grosley (par lui-même et l'abbé Maydieu). *Londres,* 1787, in-8, v. m.

725. Mémoires et correspondance de madame d'Epinay. 2e édition. *Paris, Volland,* 1818, 3 v. in-8, bas.

Cet exemplaire est accompagné des brochures suivantes : Anecdotes inédites, pour faire suite aux Mémoires de madame d'Epinay. *Paris,* 1818. — Conséquences médiates des révélations privées de madame de Lalive-d'Epinay (Lettres de M. de La Garenne à M. de Lalive son beau-père). *Paris,* 1818. — Réponse de M. de Lalive aux lettres de M. A. de La Garenne. *Paris,* 1819, in-8.

726. Voyage à Montbar, contenant des détails intéressans sur le caractère, la personne et les écrits de Buffon, par Herault de Séchelles. *Paris, an* IV, in-8, br.

727. Mémoires et correspondance littéraires dramatiques et anecdotiques de S. Favart, publiés par C. Favart. *Paris,* 1808, 3 vol. in-8, v. m.

728. Chronique littéraire des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive (par lui-même). *A Eleutheropolis (Aix), s. d.* (1791), in-8, dem.-rel.

729. Notice des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive. *S. d.,* in-8, br. — Lettre à Camille Desmoulins (sur un passage de Pline), par l'abbé Rive. 1790, in-8.

730. Précis historique de la vie de M. de Bonnard, par Garat. *Paris, (Holl.),* 1787, in-18, br.

Deuxième édition de cet ouvrage, moins belle que la première, mais augmentée de notes satiriques.

731. Notice sur la vie et les ouvrages d'A.-F. Delandine, par J.-B. Dumas. *Lyon,* 1820, in-8, br. — Notice biographique et littéraire sur A.-A. Bar-

bier, par M. L. Barbier. *Melun*, 1834, gr. in-8, br. — La même notice. *Paris*, 1827, in-8, br. — Notice sur la vie et les ouvrages d'Ant.-P. Lottin, par Boulard. *Paris*, 1813, in-8 br.

732. Documents biographiques sur Daunou, par Taillandier. *Paris, F. Didot*, 1841, in-8, br.

C. Italiens, Belges, Allemands, Anglais, etc.

733. Cent'ottava, e piu 'uomini illustri del Friuli raccolti da don B. Asquini. *In Venezia*, 1735, in-8, dem.-rel.

734. Catalogus scriptorum florentinorum omnis generis, auctore M. Pocciantio Florentino. *Florentiæ, Ph. Juncta*, 1589, in-4, dem.-rel.

735. Bibliotheca romana seu romanorum scriptorum centuriæ, authore Prospero Mandosio. *Romæ*, 1682, 2 vol. in-4, v. f.

736. Minervalia Bononiensium civium Anademata, seu Bibliotheca Bononiensis, collectore J. A. Bumaldi (Ovidii Montalbani). *Bononiæ*, 1641, in-24, vél.

737. Histoire du Dante, par Artaud de Montor. *Paris, Ad. Le Clere*, 1841, in-8, br.

738. Machiavel, son génie et ses erreurs, par Artaud. *Paris, F. Didot*, 1833, 2 vol. in-8, br.

739. Histoire de Vittoria Accorambona, duchesse de Bracciano par G. G. A-.Y (Adry), avec la vie de madame de Hautefort. *Paris*, 1807, in-8, br.

740. Mémoires de Goldoni, pour servir à l'histoire de sa vie et à celle de son théâtre. *Paris, Duchesne*, 1787, 3 vol. in-8, port., bas.

741. Vie de J.-B. comte de Cagliostro. *Paris*, 1791, in-8, port. br.

742. Historia M. Serveti, auctore H. Allwoerden. *Helmstadii*, 1727, in-4, port. n. r.

743. Museum virorum Lucernatum fama et meritis illustrium. *S. l.*, 1777, in-8, br.

744. V. Andreæ Desseli Bibliotheca belgica. *Lovannii, typis J. Legers*, 1643, in-4, v.

745. Dictionnaire historique ou histoire abrégée de tous les hommes nés dans les XVII provinces belgiques qui se sont fait un nom par le génie, les talents, etc. *Paris*, 1786, 2 tom. en 1 vol. in-12, bas.

746. Elogia illustrium Belgii scriptorum qui vel Ecclesiam Dei propugnarunt, vel disciplinas illustrarunt. *Antuerpiæ, J. Bellerus*, 1602, in-12, vél.

747. Vita Justi Lipsi sapientiæ et litterarum antistitis. *Antuerpiæ, S. Cramoisy*, 1709, in-12, vél.

748. Illustrium Germaniæ scriptorum catalogus, C. Loos Callidis auctore. *Moguntiæ, apud G. Behem*, 1581, in-12, vél.

749. Notice raisonnée des ouvrages de Gaspar Schott (par Mercier de Saint-Léger). *Paris*, 1785, in-8, br.

750. Centefolium Lutheranum sive notitia litteraria scriptorum omnis generis de B. D. Luthero a J. A. Fabricio. *Hamburgi*, 1728, in-8, bas.

750 *bis*. Mémoires de Gœthe, traduits de l'allemand, par A. de Vitry. *Paris, Ponthieu*, 1823, 3 vol. in-8, port. br.

751. De scriptoribus Frisiæ decades XVI, authore Suffredo Petro. *Franequeræ*, 1699, pet. in-12, vél.

752. Mart. Hankii de Silesiis indigenis eruditis. *Lipsiæ*, 1707, in-4, vél.

753. Mémoires de Gibbon publiés par lord Sheffield, traduits de l'anglais (par Marinié). *Paris*, 2 vol. in-8, port. bas.

D. Vies des artistes célèbres.

754. Dictionnaire des artistes ou notice historique et raisonnée des architectes, peintres, etc., par

l'abbé de Fontenay. *Paris*, *Vincent*, 1776, 2 vol. in-12, v. m.

755. Abrégé de la vie des peintres (par de Piles). *Paris*, 1699, in-12, v. m. — Vies des premiers peintres du roi (par Lépicié). *Paris*, 1752, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. j.

756. Recueil de pièces : Vies de peintres, architectes, etc., 14 br. in-8.

Notice sur le Titien, par de Angelis. — Vie de Léonard de Vinci, par Gault de St-Germain. *Paris*, 1803. — Éloge de N. Poussin, par N. Ruault. *Paris*, 1809. — Notice sur J. Letellier, peintre de Rouen, par Le Carpentier. — Notice sur F. Doyen, par le même. *Rouen*, 1809. — Éloge de Winkelmann, par Heyne. 1783. — Discours... sur l'état actuel de la peinture en France, contenant des notices sur les principaux artistes de l'Académie. 1785. — Précis historique de la vie de la citoyenne Le Brun, peintre, par Le Brun. *Paris*, an II, in-8, br. — Notice sur Girodet, par Coupin. *Paris*, 1815, in-8, br. — Oraison funèbre de Michallon, par Varnier. 1822.

757. Les trois siècles de la peinture en France ou galerie des peintres français, depuis François I^er^ jusqu'au règne de Napoléon, par Gault de Saint-Germain. *Paris*, *Belin*, 1818, in-8, br.

758. Observations sur quelques grands peintres, dans lesquelles on cherche à fixer les caractères distinctifs de leur talent, avec un précis de leur vie, par Taillasson. *Paris*, 1807, in-8, br.

759. Las vidas de los pintores y estatuarios eminentes espanoles... por D. Ant. P. Velasco. *Londres*, 1742, in-8, cart. n. r. — Histoire des plus fameux peintres, sculpteurs et architectes espagnols, trad. en français. *Paris*, 1749, in-12, bas.

760. Abrégé de la vie des peintres dont les tableaux composent la galerie électorale de Dresde. *Dresde*, 1782, in-8, fig. br.

761. Vies des architectes anciens et modernes. *Paris*, *Jombert*, 1771, 2 vol. in-12, bas.

762. Vies des fameux architectes, depuis la renaissance des arts, avec la description de leurs ouvrages (par d'Argenville). *Paris*, *Debure*, 1787, 2 vol. in-8, dem.-rel.

763. Éloge historique de Callot (par Husson). *Bruxelles*, 1766, in-4, br.

764. Dictionnaire historique des musiciens artistes et amateurs, morts ou vivants, par Alex. Choron et F. Fayolle. *Paris, Vallade*, 1811, 2 vol. in-8, bas.

IX. BIBLIOGRAPHIE.

I. *Introduction. — Histoire des bibliothèques.*

765. Traité élémentaire de bibliographie, par S. Boulard. *Paris*, 1804, in-8, br. — Système de bibliographie, par Cl. X. Girault. *Dijon*, 1809, in-8, br.

766. Traité des plus belles bibliothèques publiques et particulières qui ont été et sont à présent dans le monde, par L. Jacob. *Paris, Rolet Le Duc*, 1644, 2 part. en 1 vol., pet. in-8, vél.

767. Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe, par Le Gallois. *Paris, Michallet*, 1680, in-12, br.

768. Dissertations sur les bibliothèques, avec une table alphabétique des ouvrages publiés sous le titre de bibliothèques (et une table des dictionnaires) (par Durey de Noinville). *Paris, Chaubert*, 1758, in-12, v. m.

769. De bibliothecis liber singularis, auctore J. Lomeiero. *Zutphaniæ*, 1669, in-12, v. br.

770. Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes jusqu'à la fondation de la bibliothèque Mazarine, par Petit-Radel. *Paris*, 1819, in-8, br.

771. Notice historique sur les bibliothèques anciennes et modernes, par Bailly. *Paris*, 1828, in-8, br. — Statistique des principales bibliothèques de l'Europe (par Voisin). *Bruxelles*, 1837, in-8, br.

772. Essai historique sur la Bibliothèque du roi (par Le Prince). *Paris*, 1782, in-18, bas.

773. Mémoire historique sur la bibliothèque dite de Bourgogne, par La Serna Santander. *Bruxelles*, 1809, in-8, bas.

774. Notice sur la bibliothèque d'Aix, précédée d'un essai sur l'histoire littéraire de cette ville, par Rouard. *Paris*, 1831, in-8, br.

775. Bibliothecæ Upsaliensis historia, auctore Olavo Celsio. *Upsaliæ*, 1745, in-8, br.

2. *Histoire de l'imprimerie.*

776. Recherches historiques, littéraires et critiques sur l'origine de l'imprimerie, par Lambinet. *Bruxelles*, *an* VII, in-8, br. — Histoire abrégée de l'imprimerie, par Delandine. *Paris*, *s. d.*, in-8, v. éc.

777. Histoire de l'invention de l'imprimerie, pour servir de défense à la ville de Strasbourg contre les prétentions de Harlem, par J. F. Lichtenberger. *Strasbourg*, 1825, in-8, fig. br. — Le Polypotype ou histoire de l'imprimerie sous la figure d'un monstre. *Paris*, 1827, in-8, br. — Des progrès de l'imprimerie en France et en Italie au XVI^e^ siècle, par Crapelet. *Paris*, 1836, in-8, br. — Dell' origine in tavola incise di B. de Ross. *Parma*, 1811, in-8, br.

778. Index quorumdam librorum sæculo XV impressorum, quos possidet Ch. Gotlib Schwarzius. *Norimbergæ*, *apud J. Arnoldum*, 1727, in-12, v. f. fil. tr. dor.

779. Dictionnaire bibliographique du quinzième siècle, précédé d'un essai historique sur l'origine de l'imprimerie, par de La Serna Santander. *Bruxelles*, 1805, 3 vol. in-8, bas.

780. Catalogue chronologique des libraires et des

libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470 jusqu'à présent (par Lottin). *Paris*, 1789, 2 tom. en 1 vol. in-8, tiré in-4, bas.

781. Liste des imprimeurs et libraires de Paris, l'an 1697, avec la date de leurs réceptions et de leurs demeures. *Impr. de Chr. Ballard*, 1697, une feuille in-fol. — Liste chronologique et alphabétique des libraires et imprimeurs de Paris. 1723, in-4. — Tableau des libraires et des imprimeurs jurés de l'université de Paris. 1742. — Le même pour les années 1744, 1748, 1754, 1759, 1762, 1764, 1766, 1768, 1775, 1777, 1779, 1780, 1785 et 1787, 14 br. in-4. — Liste des colporteurs, des afficheurs et des gagne-deniers, de la chambre syndicale. 1781, in-4, br.

782. Liste des imprimeurs, libraires et relieurs qui doivent payer la confrairie de Saint-Jean l'évangéliste érigée en l'église des révérends pères Mathurins. *Paris*, *impr. de Collombat*, *aux dépens de la confrairie*, 1718, in-fol. br.

La liste des relieurs, qui est la plus curieuse des trois, fait connaître qu'il y avait alors en exercice, deux Anguerrand (Estienne-Louis et Jacques); deux Boyet (Estienne et Bertrand); cinq Bradel; deux Derome (Jacques et Louis); cinq Padeloup (Ant.-Michel fils, Antoine-Silvestre, Michel père, Philippe, Philippe fils).

783. Code de la librairie et imprimerie de Paris. *Paris*, 1744, in-12, mar. v. fil. tr. dor. — Almanach de la librairie. *Paris*, 1778, in-12, v. f.

784. Recueil d'ouvrages sur l'imprimerie et sur la librairie. 12 vol. et br. in-4 et in-8.

Dont: Arrêts du Conseil d'État du roi sur la librairie. 1777. — Projet d'organisation de l'imprimerie et de la librairie. *Paris*, 1807. — Observations et projet de décret sur la librairie, par Bonet de Treiches et Catineau La Roche. *Paris*, 1808. — Esquisse d'un projet de règlement pour l'imprimerie et la librairie, par Baudouin, 1810. — Mémoire sur la nécessité de faire administrer l'imprimerie royale d'après le système suivi en 1789. 1814. — De la profession d'imprimeur et de la nécessité de donner à l'imprimerie les règlements promis par les lois, par Crapelet. 1840; etc.

785. Annales de la typographie française et étrangère, journal spécial de l'imprimerie, de la fon-

derie, etc., par M. Alkan. *Année* 1840, janvier à novembre, in-8, et divers numéros de 1838 et 1839, in-4, fig.

786. Dissertation sur l'origine et les progrès de l'imprimerie en Franche-Comté (par Laire). *Dole*, 1785, in-8, br. — Recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, par Corrard de Bréban. *Troyes*, 1839, in-8, fig. br. — Recherches sur les premiers temps de l'imprimerie en Normandie, par Frère. *Rouen*, 1829, in-8, pap. vél. — Notice sur l'origine de l'imprimerie en Provence, par Henricy. *Aix*, 1826, in-8, br.

787. Essai philologique sur les commencements de l'imprimerie à Metz (par Teissier). *Metz*, 1828, in-8, port., br.

788. Matériaux pour servir à une histoire de l'imprimerie en Dauphiné (par Colomb de Batines). *Gap*, 1837, in-8, pap. rose, br. — Lettre à M. J. Ollivier, contenant quelques documents sur l'origine de l'imprimerie en Dauphiné (par le même). *Gap*, 1835, in-8, pap. bleu, br. — Annuaire bibliographique du Dauphiné pour 1837, par le même. *Grenoble*, 1837, in-12, br.

789. Notice sur les imprimeurs de la famille des Elzevirs (par Adry). *Paris*, 1806, in-8, br.

790. Essai bibliographique sur les éditions des Elzevirs les plus précieuses (par Bérard). *Paris, F. Didot*, 1822, in-8, dem.-rel. n. rog.

Un des quinze exemplaires sur papier vélin. On y a joint une lettre autographe de M. Bérard à M. Beuchot.

791. Aperçu sur les erreurs de la bibliographie spéciale des Elzevirs et de leurs annexes, avec quelques découvertes curieuses sur la typographie hollandaise et belge du XVII^e^ siècle, par Ch. M. (Motteley). *Paris, Panckoucke*, 1847, in-12, br.

Tiré à 200 exemplaires.

792. Catalogus librorum officinæ Danielis Elzevirii. *Amstelodami*, 1681, in-12, cart. n. rog.

Réimpression tirée à cent exemplaires, par les soins de M. Motteley.

793. Memorie aneddote per servire un giorno alla vita del signor G. Bodoni tipografo. *Parma*, 1804, in-8, br.

794. Specimen historicum typographiæ romanæ xv sæculi opera et studio Laire. *Romæ*, 1778, in-8, br.

795. Recherches historiques et critiques sur l'établissement de l'art typographique en Espagne, pendant le xv^e^ siècle, par Née de la Rochelle. *Paris*, 1830, in-8, br.

796. Jo. Conr. Zeltneri theatrum virorum eruditorum qui speciatim typographiis laudabilem operam præstiterunt. *Norimbergæ*, *sumptibus Felseckeri*, 1720, in-12, port., dem.-rel.

797. Lettres de l'abbé de Saint-Léger au baron de H. (Heiss) sur différentes éditions rares du xv^e^ siècle. *Paris*, 1783, in-8, br.

3. *Bibliographes généraux*, *Bibliothèques choisies*, *Dictionnaires des livres rares*, *Mélanges.*

798. Bibliotheca instituta et collecta, primum a Conrado Gesnero : deinde in epitomen redacta, et novorum librorum accensione locupletata, tertio recognita, et in duplum post priores editiones locupletata, per J. Simlerum. *Tiguri*, 1583, in-fol. vél.

799. Bibliotheca classica, sive catalogus officinalis, usque ad annum 1624 inclusive ; colligente ac disponente G. Draudio. *Francof. ad Mœn.*, 1625, 2 tom., 1 vol. in-4, vél.

Cette Bibliothèque, qui est un relevé des catalogues des foires de

Francfort, est rangée par ordre des matières des facultés, *Théologie*, *Droit*, *Sciences*, etc. Elle contient plus de 31,000 articles (livres latins).

800. Bibliotheca vetus et nova, in qua Hebræorum, Chaldeorum, Syrorum, Arabum, Persarum, Egyptiorum, Græcorum, et Latinorum scriptorum patria, ætas, nomina a prima mundi ætate ad annum 1678, ordine alphabetico recensentur a G. Konigio. *Altdorfi*, 1678, in-fol., v. br.

801. Bibliotheca curiosa in qua rarissimi atque paucis cogniti scriptores indicantur, collecta a J. Hallewordio. *Francofurti*, 1676, in-4, v. m.

802. Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie (par Formey). *Berlin*, 1756, in-12, bas. — De la connaissance des bons livres, ou examen de plusieurs auteurs (par Ch. Sorel). *Paris*, 1671, in-12, vél.

803. Choix de livres françois à l'usage de la jeune noblesse par Lejeune (avec deux lettres du même à la duchesse de Devonshire, en forme d'analyse raisonnée des meilleurs poëtes et historiens français). *Londres*, 1780, 3 part. en 1 vol. in-8, bas. — Bibliothèque historique, ou choix des meilleurs livres d'histoire, de géographie, etc., par Née de la Rochelle. *Paris*, 1806, in-8, bas.

804. Etrennes aux bibliographes, ou notice abrégée des livres les plus rares (par l'abbé Montlinot). *Paris*, 1760, in-24, br.

805. Nouvelle bibliothèque d'un homme de goût, par Barbier et Desessarts. *Paris*, 1808, 5 vol. in-8, bas. rac.

806. B. G. Struvii bibliotheca librorum rariorum. *Ienæ*, 1719, in-4, fig., bas.

807. Florilegium historico-criticum librorum rariorum. *Groningæ*, 1763, in-8, cart.

808. Essai portatif de bibliographie, rédigé et imprimé par un libraire-imprimeur de 18 ans (Fr. I. Fournier). *Paris*, 1796, in-8, br.

Tiré à 25 exemplaires.

809. Dictionnaire portatif de bibliographie, par Fournier. *Paris*, 1805, in-8, cart. n. r. (*Notes ms. de M. Beuchot.*) — Supplément au nouveau Dictionnaire portatif de bibliographie. *Paris, Sajou*, 1809, br. in-8. (*Extr. du Magasin encyclop.*)

810. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou variétés philosophiques et littéraires, par Ch. Nodier. *Paris, Roret*, 1829, in-8, br.

811. La chasse aux bibliographes et antiquaires malavisés (par l'abbé Rive). *Londres*, 1788, 2 tom. en 1 vol. in-8, br.

812. Recueil d'Opuscules bibliographiques de l'abbé Saas, de Mercier de Saint-Léger, etc. in-12, v. f.

Lettre à l'auteur du nouveau Supplément au Dictionnaire de Moreri (l'abbé Goujet). *S. l. ni d.* — Notice des mss. de la bibliothèque de l'église de Rouen. *Rouen*, 1746. — Notice des mss. de la biblioth. de l'église de Rouen, revue et corrigée (critique par D. Tassin). *Rouen*, 1747. — Réfutation de l'écrit du R. P. Tassin. *Rouen*, 1787. — Lettre de M. J. G. à l'abbé Tuberville-Needham. *Bruxelles*, 1778. — Notice bibl. de deux anciens livres qui existent dans le cabinet de M. l'abbé Ghesquière. — Observations sur la lettre de M. J. G., avec une notice de quelques éditions de Colard-Mansion (par Mercier de S.-Léger). — Remarques sur la biblioth. de l'ordre de St-Benoît (par le même). — Nouv. remarques sur le même ouvrage (par le même). — Observations sur l'essai sur un projet de catalogue de bibliothèque de l'abbé de Montlinot. — Articles extraits de l'esprit des journaux, concernant le catalogue de la biblioth. de Crévenna. *Liége*, 1787.

813. Mémoires bibliographiques et littéraires, par A.-F. Delandine. *Paris et Lyon, s. d.*, in-8, bas.

814. Eclaircissements historiques sur l'invention des cartes à jouer, par l'abbé Rive. *Paris*, 1780, in-12, br.— Prospectus d'un ouvrage (sur l'art de vérifier l'âge des miniatures), par le même. *Paris*, 1782, in-12, br.— Notice calligraphique sur un manuscrit de Galeotto Martio (par le même). *Paris*,

1785, in-8, br.— Notice des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive. *S. d.* in-8, br.

815. Recherches historiques sur les cartes à jouer, par Bullet. *Lyon*, 1757, in-8, cart.

816. Description de la Bible écrite par Alchuin de l'an 778 à 800, par de Speyr-Passavant. *Paris*, 1829, in-8, br. — Notice sur les Heures de Charlemagne, mss. de l'an 781. *Paris*, 1823, br. in-8.

4. *Catalogues des livres des bibliothèques publiques et des bibliothèques particulières*

A. Bibliothèques publiques.

817. Catalogue des livres manuscrits et imprimés de la Bibliothèque du roi (par Mellot, Sallier, Boudot et Capperonier). *Paris*, 1739-53, 10 vol. in-fol, v. f. (*le vol. de Jurisprudence, cartonné.*)

818. Recueil de pièces sur la Bibliothèque du roi avant 1789, 8 pièces in-8, br.

Dont : Lettre d'un académicien (l'abbé Saas), sur le catalogue de la Biblioth. du roi. 1749. — Précis de l'administration de la Biblioth. du roi sous M. Le Noir. 1787 (1re et 2e édition). — Lettre sur la suppression de la charge de bibliothécaire du roi. 1787. — Bibliothèque du roi. Rapport au Comité des finances. 1789. — Rapport et projet de décret sur l'organisation de la Bibliothèque nationale, par Villars. An IV. etc.

819. Recueil de pièces relatives à la Bibliothèque nationale, 17 br. in-8.

Essai sur la conservation des bibliothèques publiques (par Foisy, avec lettre d'envoi). — Bibliothèque royale ; Travaux du catalogue (par le même).—Lettre sur l'état actuel des bibliothèques publiques de Paris, par Ternaux-Compans. *Paris*, 1837. — La Bibliothèque du roi, par Ch. Dunoyer. 1839. — La Bibliothèque du roi, note publiée en 1839, par le même. 1847. — Lettres (3) des conservateurs de la Bibliothèque royale. 1839.—Bibliothèque royale ; Rapport par M. Naudet sur la situation du catalogue. — Réforme de la Bibliothèque du roi, par P. L. Jacob. *Paris*, 1845. — Recherches sur les principes de la classification bibliographique, etc., par Albert. 1847. — Observ. sur le catalogue de la collection des estampes, par Duchesne. 1847. — Lettre sur le projet de mettre en direction la Biblioth. royale, par Raoul-Rochette. 1847. — De la Bibliothèque

royale, par P. Paris. — État actuel du catalogue des mss., par Champollion-Figeac. 1847. — Réflexions sur le catalogue de la Biblioth. royale, par Merlin. 1847. — Considérations sérieuses à propos de diverses publications récentes sur la Biblioth. royale, par J. Téchener. 1847. — Lettre à M. Libri, par M. Naudet. 1849.

820. Catalogue des manuscrits sanskrits de la Bibliothèque impériale, par Hamilton. *Paris*, 1807, in-8, cart.

821. Catalogue des livres de la bibliothèque du parlement. *Paris*, 1791, in-8. — Catalogue des livres de la bibliothèque de la Cour de cassation. *Paris*, 1819-29, 4 vol. in-8, br.

821 *bis*. Catalogue des livres de la bibliothèque du conseil d'Etat (par Barbier). *Paris*, *an* XI, in-fol. cart.

822. Catalogue des livres de la bibliothèque publique fondée à Orléans par Prousteau. *Orléans*, 1777, in-4, br. — Manuscrits de la bibliothèque d'Orléans, par Septier. *Orléans*, 1820, in-8, br.

823. Bibliotheca ecclesiæ Turonensis, seu catalogus librorum mss. qui in eadem bibliotheca asservantur..., studio et opera G. Jouan et Vict. d'Avanne. *Cæsaroduni Turonum*, 1706, in-12, parch.

824. Catalogue des livres de la bibliothèque de Rouen. *Rouen*, 1830, in-8, br. — Réfutation de l'écrit du R. P. Tassin sur la notice des mss. de l'église de Rouen. *Rouen*, 1747, in-12, br.

825. Lettre relative à la bibliothèque publique de Rouen, traduite de l'anglais (de Dibdin), avec des notes, par Th. Licquet. *Paris*, *Crapelet*, 1821, gr. in-8, pap. vél., cart. n. rog. — Lettre concernant l'imprimerie et la librairie de Paris, traduite de l'anglais (de Dibdin), avec des notes, par Crapelet. *Paris*, *Crapelet*, 1821, gr. in-8, pap. vél., cart. n. rog.

826. Notice sur la bibliothèque de Caen, par Mancel. *Caen*, 1840, in-8, br. — Catalogue de la bibliothèque de la Société d'agriculture de Caen. *Caen*,

1829, in-8, br. — De la nouvelle bibliothèque de Montpellier, dite Musée-Fabre, par P. Blanc. 1844, in-8, br. — Notice sur la bibliothèque publique de la ville de Moulins. *Moulins*, 1832, in-8, br. — Bibliotheca Corboliana, publici juris facta, 1798, latine, gallice et metrice. *Corbolii*, *J. Gellé*, *s. d.* (1800), in-18, broch.

827. Catalogue des livres (et mss.) de la bibliothèque de Lyon, par Delandine. *Lyon*, 1812, 7 vol. in-8, bas. — Catalogue des livres doubles de la bibliothèque de Lyon. *Lyon*, 1831, in-8, br.

828. Rapports sur l'état de la bibliothèque de Lyon, faits en l'an XII, en l'an XIII, et dans les années 1806, 1808, 1810, 1811, 1812, 1815 et 1816, par Delandine, bibliothécaire. *Lyon*, 9 br. in-8 (*avec plusieurs lettres d'envoi autographes à M. Beuchot*).

829. Catalogue des livres de la bibliothèque publique de Grenoble, par Ducoin. *Grenoble*, 1831, 3 vol. in-8, pap. de Holl., br. — Catalogue de la bibliothèque de Marseille. *Marseille*, 1807, in-8, broch.

830. Catalogue raisonné des manuscrits de la bibliothèque de Genève, par Sénebier. *Genève*, 1779, in-8, bas. — Catalogus librorum bibliothecæ Hayanæ. 1838, in-8, br.

831. Catalogus bibliothecæ publicæ universitatis Francofurtanæ, edente Christ. Becmano. *Francofurti*, 1706, in-fol.

832. Catalogus bibliographicus librorum in bibliotheca cæs. reg. et equestris academiæ Theresianæ extantium. *Viennæ*, 1801, in-4, br. — Index manuscriptorum bibliothecæ Augustanæ premissus A. Reisero. 1775, in-4, vél.

833. Catalogus impressorum librorum bibliothecæ Bodlejanæ in academia Oxoniensi, cura et opera

Th. Hyde. *Oxonii*, 1674, in-fol., mar. r., fil. tr. dor.

B. Bibliothèques particulières.

834. La bibliothèque de Ch. d'Orléans à son château de Blois, par Le Roux de Lincy. *Paris*, *F. Didot*, 1847, in-8, br.

835. Bibliotheca Telleriana sive catalogus librorum bibliothecæ M. Le Tellier (digestus à N. Clément). *Parisiis*, *typogr. regia*, 1693, in-fol. v.

836. Bibliotheca Pataviana et Mansartiana. *La Haye*, 1722, in-12, v. — Catalogue de la bibliothèque de M. Picaud. 1744, in-12, m. r. (*Manuscrit.*)

837. Catalogue de la bibliothèque du château de Rambouillet. *Paris*, 1726, in-8, v. — De Colbert de Croissi. 1740, 2 vol. in-8, v.

838. Catalogue des livres de la bibliothèque de la comtesse de Verrue. *Paris*, 1737, in-8, v. — de madame de Pompadour. *Paris*, 1765, in-8, dem.-rel.

839. Catalogus librorum bibliothecæ C. H. de Cisternay du Fay. *Parisiis*, *G. Martin*, 1725, in-8, v. — Catalogus librorum H. comitis de Hoym. *Parisiis*, *G. Martin*, 1738, in-8, v.

840. Catalogue des livres du cabinet de de Boze. *Paris*, 1753, in-8, dem.-rel. — de Pont-de-Vesle. *Paris*, 1774, in-8, dem.-rel. — d'Imbert. *Paris*, 1763, in-8, dem.-rel.

841. Catalogue de la bibliothèque de Secousse. *Paris*, 1755, in-8, rel. — de Sepher. 1786, in-8, cart. — de P. Lacroix. 1839, in-8, br. — de M. (Moreau). 1846, in-8, br.

842. Catalogue des livres de la bibliothèque des Jésuites du collége de Clermont. *Paris*, 1764, in-8, v. — Catalogus manuscriptorum codicum collegii Claramontani. *Parisiis*, 1764, in-8, br.

843. Bibliothèque de Madame la Dauphine. Histoire. (Par Moreau.) *Paris*, 1770, in-8, br.

844. Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de La Vallière. *Paris*, 1767, 2 vol. in-8, v. — Du même. 1772, in-8, v. (*Prix.*)

845. Notices historiques de deux manuscrits de la bibliothèque du duc de La Vallière, dont l'un a pour titre : la Guirlande de Julie, et l'autre : Recueil de fleurs et insectes peints par D. Rabel en 1624, par l'abbé Rive. *Paris, Didot*, 1779. — Notices historiques et critiques de deux manuscrits de la même bibliothèque : le Roman d'Artus de Bretaigne et le Rommant de Partenay. *Paris, Didot*, 1779, in-4, v. rac. dent., tr. dor. *Veuve Derome.*

846. Catalogue des livres de la bibliothèque du prince de Soubise. *Paris*, 1788, in-8, dem.-rel. — De Patu de Mello. *Paris*, 1799, in-8, dem.-rel. — Bibliotheca Parisina. *Londres*, 1790, in-8, dem.-rel.

847. Catalogue des livres en très-petit nombre qui composent la bibliothèque de Mérard de Saint-Just. *Paris, Didot aîné*, 1783, in-18, br. (*Tiré à petit nombre.*)

848. Catalogue de la bibliothèque de Letellier de Courtanvaux. 1783, in-8, br. (*Prix.*) — de Philippe de La Renaudière. 1846, in-8, br. — de Boucher de la Richarderie. 1826, in-8, br. — de Claret de Fleurieu. 1810, in-8, br.

849. Catalogue des livres de la bibliothèque de Lamoignon. *Paris*, 1791, 3 vol. in-8, dem.-rel. — de l'abbé Chauvelin. *Paris*, 1770, in-12, v. — du marquis de Chauvelin, 1762, in-8, dem.-rel. — de Loménie de Brienne. *Paris*, 1797, in-8, br. — de d'Holbach. *Paris*, 1789, in-8, br.

850. Index librorum ab inventa typographia ad annum 1500 chronologice dispositus à Laire. *Senonis*, 1791, 2 tom. en 1 vol. in-8, br.

851. Catalogue de la bibliothèque de l'abbé Rive (par Achard). *Marseille*, 1793, in-8, br. — d'A. Barbier. *Paris*, 1828, in-8. br. — de Mercier de Saint-Léger. *Paris*, *an* VII, in-8, br. — de Camus. *Paris*, 1805, in-8, br.

852. Catalogue des livres de la bibliothèque de Méon. *Paris*, 1803, in-8, br. — de Mérigot. *Paris*, 1800, in-8, br. — de Haillet de Couronne. *Paris*, 1811, in-8, dem.-rel.

853. Catalogue des livres de M. L. (Lamy). 1807.— de Filheul (Chardin). 1779. — de Chardin. 1806. — de Chardin. 1823, 4 vol. in-8, rel.

854. Catalogue des livres de l'abbé Barthélemy. 1800.—de Thurot. 1832.—de Capperonier. 1821. —de d'Anse de Villoison. 1836.—de Clavier. 1818. — de La Porte du Theil. 1816. — 7 vol. in-8, br.

855. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque du comte de Mac-Carthy. *Paris*, *De Bure*, 1815, 2 vol. in-8, br.

856. Catalogue des livres de la bibliothèque de Daunou. 1841, in-8, br. — de Delille de Sales. 1816, in-8, br. — de Ginguené. 1817, in-8, br. — de Guenée. 1802, in-8, br. — de Sylvain Maréchal. 1803, in-8, br.— de Chardon de La Rochette. 1815, in-8, br. — de Suard. 1817, in-8, br.— d'E. Simon. *S. d.*, in-8, br. — d'Hoffmann, 1828, in-8, br. — de Fontanes. 1821, in-8, br.—de la Harpe. 1803, in-8, br.

857. Catalogue des livres de (Scherer). *Paris*, 1802, in-8, br. — de Thierry. *Paris*, 1817, in-8, br. — d'Ourches. *Paris*, *Brunet*, 1811, in-8, br. — de Leduc. *Paris*, 1819, in-8, br.

858. Catalogue des livres de F. Didot. *Paris*, 1808, 1816, 2 vol. in-8, br. — de P. Didot. 1823, in-8, br. — de M. J. Chenier. *Paris*, 1811, in-8, v. rac.

859. Catalogue des livres de M. Bœcler. 1806 et 1809, 2 vol. in-8, cart. — Catalogue des livres de l'école de santé de Montpellier. An v. — de Bu-

choz (prix). 1778. — de Bosquillon. 1815. — de J. Petit. 1796. — de l'Héritier de Brutelle. 1805. — 7 vol. in-8, cart.

860. Catalogue des livres de la bibliothèque de Jérôme de La Lande. *Paris*, 1808, in-8, cart. — de Noel Hallé. *Paris*, 1823, in-8, br. — de Labey. *Paris*, 1839, in-8, br. — de Lagrange. In-8, br.

861. Catalogue des livres de la bibliothèque de Caillard. *Paris*, 1808, in-8, dem.-rel. — de Courtois. *Paris*, 1819, in-8, br. — d'Hangard. *Paris*, 1812, in-8, br. — de Saint-Martin. *Paris*, 1806, in-8, dem.-rel.

862. Catalogue des livres de Millin. *Paris*, 1819. — des médailles et des livres de P. Damme. 1807. — de Tersan, livres et objets d'antiquité. 1819, 2 v. — des médailles de Coste. *Paris*, 1810. — des livres et médailles de Mionnet. *Paris*, 1842. En tout 7 vol. in-8, br.

863. Catalogue de la bibliothèque d'un amateur (A.-A. Renouard). *Paris*, *A. Renouard*, 1819, 4 vol. in-8, dem.-rel.

864. Catalogue de la bibliothèque de Pâris, architecte. *Besançon*, 1821, in-8, br. — d'Heurtault, architecte. *Paris*, 1805, in-8, cart.

865. Catalogue de la bibliothèque de L.-M. Langlès. 1825, in-8, v. rac. — d'Anquetil Duperron. 1805, in-8, cart. — de Klaproth. 1839, in-8, br. — de Saint-Martin. 1832, in-8, br. — de Letronne. 1849, in-8, br. — de Caussin de Perceval. 1836, in-8, br.

866. Catalogue des livres de la bibliothèque du marquis de (Châteaugiron). *Paris*, 1827, in-8, pap. vél. br.

867. Catalogue des livres de Duriez. *Paris*, 1827, in-8. — de Paignon. in-8. 1822. — de Coulon. *Paris*, 1829, in-8, br.

868. Catalogue des livres de la bibliothèque de H. Boulard. *Paris*, 1828, 5 vol. in-8, br.

869. Catalogue des livres de J. Gohier. *Paris*, 1831, in-8, br. — de Sampayo. 1842, in-8, br. — de Chaumette Desfossés. 1842, in-8, br. — de Franscisco Pascual Chipa (livres espagnols). 1759, in-8, cart.

870. Catalogue des livres de Fr. Hérisson. *Paris*, 1841, in-8, br. — de G. Garnier. *Paris*, 1822, in-8, br. — de Perrin-Sanson. *Paris*, 1836, in-8, br. — de Bruyères-Chalabre. 1833, in-8, br., et autres.

871. Catalogue des archives de Joursanvault. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, br.

872. Catalogue des livres rares et précieux, composant la bibliothèque de G. de Pixerécourt. *Paris*, *Crozet*, 1838, in-8, pap. de Holl., br.

873. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. de la Bédoyère. *Paris*, 1837, in-8, br. — Catalogue de la bibliothèque de Rosny. *Paris*, 1837, in-8, br. — Catalogue de la bibliothèque de J. Bignon. *Paris*, 1848, gr. in-8, br.

874. Catalogue des livres de Revoil. 1834. — de Ch. Nodier. 1827, 1839, 1844. — de Crozet. 1841. 5 vol. in-8, br.

875. Catalogue des livres de la bibliothèque de J.-B. Husard. *Paris*, 1842, 3 vol. in-8, br.

876. Catalogue de la bibliothèque dramatique de Soleinne, rédigé par Paul Lacroix. *Paris*, 1843-45, 6 vol. in-8 (y compris la table), br.

877. Catalogue des livres de Noël. 1841. — de M. Taschereau. 1841. — de M. Viollet-Leduc. 1849. — de M. Du Roure. 1848. — de M. de Saint-Mauris. 1840 et 1848. — de M. Taylor. 1848. 7 vol. in-8, br.

878. Bibliothèque de Silvestre de Sacy. *Paris*, *Merlin*, 1842-47, 3 vol. in-8, br.

879. Catalogue de la bibliothèque de M. M. (Motteley). *Paris*, 1824. — Du même, 1841, 1844, 1846. — Cramayel. 1826. — Bérard, 1829. 6 vol. in-8, br.

880. Catalogue de la bibliothèque de M. Libri. 1847. — d'Aimé-Martin. 1825, 1847 et 1848. — du prince d'Essling. 1839 et 1845. — de Coislin. 1847. 7 vol. in-8, br.

881. Recueil de pièces relatives au procès de G. Libri, 8 vol. et br. in-8.

Réponse de M. Libri au Rapport de M. Boucly. *Paris*, 1848. — Lettre à M. de Falloux, par le même. *Paris*, 1849. — Lettres à M. Haton, au sujet de l'incroyable accusation intentée contre M. Libri, par P. Lacroix. — Les cent et une lettres bibliographiques, par le même (2e et 3e). *Paris*, 1849. — Lettre au bibliophile Jacob, par G. Brunet, contenant des recherches sur les livres à la reliure de Grolier, les volumes elzéviriens non rognés, etc. *Paris*, 1849. — Lettre à M. Paul Lacroix, par A. Jubinal. *Paris*, 1849. — Acte d'accusation contre Libri-Carucchi. *Paris*, 1850.

882. Bibliotheca Slusiana, sive catalogus librorum G. Gualterii Slusii S. R. E. cardinalis, labore et studio F. Deseine. *Roma*, *H. Komarck*, 1690, in-4, v. br.

883. Bibliothecæ J. Renati imperialis cardinalis sancti Georgii catalogus, editore Fontanini. *Romæ*, 1711, in-fol. v. br.

884. Bibliotheca Aprosiana, liber rarissimus, jam ex lingua italica in latinam conversus. *Hamburgi*, *A. Vandenhœck*, 1734, in-12, v. br.

885. Bibliotheca Firminiana, sive thesaurus librorum quem comes C. à Firmian collegit. *Mediolani*, 1783, 5 vol. in-4, cart.

886. Bibliotheca Maphœi Pinellii, à J. Morello descripta. *Venetiis*, 1787, 6 vol. in-8, br. en cart.

887. Inventario e stima della libreria Riccardi, manoscritti e edizioni del secolo xv. *Firenze*, 1810, in-4, br.

888. Catalogue de la bibliothèque de Boutourlin.

1839-40 et 41, 3 vol. in-8, br. — *de R. Heber*, 1836 (2 parties in-8 br.). — Catalogo della libreria Floncel. *Parigi*, 1774, in-8, bas.

889. Catalogue des livres de la bibliothèque de C. de la Serna Santander. *Bruxelles*, 1803, 5 vol. in-8, bas.

890. Bibliotheca Roveriana. *Lugd. Batav.*, 1806. — Catalogue des livres de Servais. *Malines*, 1808. — de la comtesse d'Yves. *Bruxelles*, 1819, 2 vol. — Bibliotheca Boschiana, 1812, etc. 6 vol. in-8, br.

5. *Bibliographes spéciaux.*

A. Sur les ouvrages anonymes ; — sur les ouvrages condamnés.

891. Deckherri de scriptis adespotis, pseud-epigraphis et suppositis conjecturæ. *Amstelædami, J. Haring*, 1686, pet. in-12, vél.

892. Christiani Kotzii de libris auctoribus suis fatalibus, liber singularis. *Lipsiæ*, 1768, in-8, bas.

893. Index librorum prohibitorum Innocentii XII, jussu editus. *Romæ*, 1681, in-12, v. f. — Index ou catalogue des principaux livres condamnés et défendus par l'Église, par Hannot. *Namur*, 1714, in-12, v. br.

894. Index librorum prohibitorum ac expurgandorum novissimus. De consilio supremi senatus inquisitionis generalis juxta exemplar excussus. *S. l., E. Fernandez*, 1747, in-fol. v. m.

895. Catalogus librorum a commissione aulica prohibitorum. *Viennæ*, 1768, in-8, br. r. — Catalogue des livres mis à l'index. *Paris*, 1825, in-8, bas.

B. Bibliographes des ordres religieux.

896. Bibliothèque générale des écrivains de l'ordre de Saint-Benoît (par D. J. François). *Bouillon*, 1777, 4 vol. in-4, v. m.

897. Bibliothèque historique et critique des auteurs de la congrégation de Saint-Maur, par D. Filipe-le-Cerf. *La Haye, P. Gosse*, 1726, in-12, v. br.

899. Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur (par D. Tassin). *Paris*, 1770, in-4, v. m

Exemplaire avec les cartons.

900. Carmelitana bibliotheca, sive illustrium aliquot Carmelitanæ religionis scriptorum et eorum operum catalogus, auctore P. L. Belga. *Florentiæ, apud G. Marescottum*, in-4, vél.

901. Illustrium scriptorum religionis societatis Jesu catalogus, auctore P. Ribadeneira. *Lugduni, apud J. Pillehotte*, 1609, in-12, vél.

902. Bibliothèque jésuitique ou catalogue des ouvrages composez nouvellement par les Jésuites, à l'usage de l'Église. *S. l.*, 1716, in-12, cart.

903. Réponse à la bibliothèque janséniste (par Osmont du Sellier). *Nancy*, 1740, in-12, v. — Décret de la congrégation de l'indice contre la bibliothèque janséniste. *Avignon*, 1750, in-12, v.

C. Bibliographes nationaux.

904. Bibliotheca classica, sive lexicon manuale quo nomina propria pleraque apud scriptores Græcos et Romanos maxime classicos obvia illustrantur. *Daventriæ*, 1784, in-8, dem.-rel.

905. Répertoire de littérature ancienne ou choix d'auteurs classiques, imprimés en France et en Allemagne, par Fr. Schoell. *Paris*, 1818, 2 tom. en 1 vol. in-8, bas.

906. G. C. Harles brevior notitia litteraturæ græcæ in usum studiosæ juventutis. *Lipsiæ*, 1812, in-8, v. m. fil.

907. Christoph. Harles, brevior notitia litteraturæ romanæ in primis scriptorum latinorum ordini temporis adcommodata. *Lipsiæ*, 1803, in-8, bas.

908. T. C. Harlei introductio in notitiam litteraturæ romanæ, imprimis scriptorum latinorum. *Lipsiæ*, 1794, 2 vol. in-8, v. marb. fil.

909. T. C. Harles brevior notitia litteraturæ romanæ cum supplemento. *Lipsiæ*, 1789-1817, 4 vol. in-8, v. marb. fil.

910. Notice des éditions de Publius Syrus (par Foisy). *Paris*, *Panckouke*, 1835, in-8, pap. vél. br. — Remarques sur la notice des éditions de Publius Syrus et additions à cette notice (par le même). In-8 (*manuscrit autographe*).

911. Ensayo de una bibliotheca de traductores espagnoles, por Ant. Pellicer y Saforçada. *En Madrid*, 1778, pet. in-4, v.

912. La Bibliothèque de La Croix-du-Maine. *Paris*, *Ab. l'Angelier*, 1584, in-fol., v.—La bibliothèque d'Antoine du Verdier. *Lyon*, *B. Honorat*, 1585, in-fol. v.

913. Les bibliothèques françaises de La Croix-du-Maine et de du Verdier (publ. par Rigolet de Juvigny). *Paris*, 1772, 6 vol. in-4, bas.

914. La bibliothèque françoise de Ch. Sorel, ou le choix et l'examen des livres françois. *Paris*, 1664, in-12, v. br.

915. Les siècles littéraires de la France ou nouveau dictionnaire historique, critique et bibliographique de tous les écrivains français jusqu'à la fin du XVIII^e^ siècle, par Desessarts et plusieurs bibliographes. *Paris*, 1800, 7 vol. in-8, bas.

916. Bibliographie des Pays-Bas (par Hoyois). *Nyon en Suisse*, *de l'impr. de Nattey*, 1783, in-4, br.
Tirée à 50 exemplaires.

917. Ensayo de una bibliotheca espanola de los me-

jores escritores del reynado de Carlos III, por Sempere. *En Madrid*, 1785, 6 tom. en 3 vol. in-8, v.

D. Bibliographes spéciaux pour chaque branche du système bibliographique.

918. Bibliotheca juridica et politica novisisma... opera ac studio Cornelii a Benghem. *Amstelædami*, 1680, pet. in-12, v. br. — Ejusdem Bibliographia medica et physica. *Amst.*, 1681, pet. in-12, v. br. — Ejusdem Bibliographia mathematica... *Amst.* 1688, pet. in-12, v. br. — Ejusdem Bibliographia historica, chronologica et geographica. *Amstel.*, 1685, pet. in-12, v. br. — Ejusdem Bibliographia eruditorium critico-curiosa. *Amst.*, 1689-94, 2 vol. pet. in-12, v. br. — Du même, la France savante. *Amsterd.*, 1683, pet. in-12, v. br. — Ph. Labbe Bibliotheca bibliothecarum curis tertiis auctior accedit bibliotheca nummaria. *Lipsiæ*, 1682, pet. in-12, vél.

919. Bibliothèque sacrée grecque-latine dédiée au roi, par Ch. Nodier. *Paris*, 1826, in-8, br.

920. Sanctorum patrum, theologorum, scriptorumque ecclesiaticorum utriusque Testamenti bibliotheca chronologica, ex antiquis lectionibus P. Labbe. *Parisiis*, *G. Benard*, 1659, in-24, vél.

921. Bibliotheca pontificia duobus libris distincta, autore L. Jacob. *Lugduni*, *sumptibus G. Boissat*, 1643, in-4, v. br.

922. Bibliotheca anti-trinitariorum, sive catalogus scriptorum et succinta narratio de vita eorum auctorum, qui vulgo receptum dogma de tribus in unico Deo impugnarunt, opus posthumum Christophori Chr. Sandii. *Freistadii*, *apud J. Aconium*, 1684. — Historia reformationis Poloniæ. *Freistadii*, *apud J. Aconium*, 1685, in-12, v. b.

923. Bibliotheca juris selecta secundum ordinem

litterarum disposita a Burcardo Gothelf et emendata a C. Gottlieb Buder. *Jenæ*, 1756, in-8, front., bas.

924. D. Nettelbladt Icti Halensis initia historiæ litterariæ juridicæ universalis. *Halæ Magdeburgicæ*, 1774, in-8, cart.

925. Bibliographie choisie et systématique du droit de la nature et des gens et du droit public (*extr. du Droit de la nature et des gens de Vattel, publ. par Hoffmanns. Paris*, 1835), in-8, cart. — Bibliographie des principaux ouvrages d'économie politique. Extrait de l'histoire de l'économie politique par Blanqui. *Paris*, 1842, in-8, br.—Bibliographie méthodique des ouvrages publiés en Allemagne sur les pauvres, par Friedlander. *Paris*, 1822, in-8, br.

926. Questions illustres ou bibliothèque des livres singuliers en droit, par J. M. Dufour. *Paris, Tardieu,* 1813, in-12, bas.

927. G. Naudæi bibliographica politica. *Venetiis*, 1633, in-24, vél. — La bibliographie politique de G. Naudé. *Paris*, 1642, pet. in-12, vél.

928. Bibliotheca chemica adornata a J. W. Baumer. *Giessæ*, 1782, in-8, br. — Th. J. ab Almeloveen bibliotheca promissa et latens. *Goudæ*, 1688, in-12, v. f.

929. C. Linnœi bibliotheca botanica. *Amstelædami*, 1751, in-8, v. — Bibliotheca helminthologica, seu enumeratio auctorum qui de vermibus scripserunt, edita ab Modeer. *Erlangæ*, 1786, in-8, dem.-rel.

930. G. Rudolphi Bœhmeri bibliotheca scriptorum historiæ naturalis œconomiæ. *Lipsiæ*, 1785, 7 vol. in-8, dem.-rel.

931. Bibliothèque physique de la Frane, ou liste des ouvrages qui traitent de l'histoire naturelle de ce royaume, par P. Hérissant. *Paris*, 1771, in-8, v. m.

932. Bibliographie entomologique, ou Catalogue raisonné des ouvrages relatifs à l'entomologie, par Ch. Nodier. *Paris*, *Moutardier*, *an* IX, in-18, br.

933. Bibliothèque littéraire, historique et critique de la médecine ancienne et moderne, par Carrère. *Paris*, *Ruault*, 1776, 2 vol. in-4, br.

934. Tableau bibliographique de la littérature médicale, française et étrangère. *Paris*, 1812, in-8.

935. Précis de bibliographie médicale, par Monfalcon. *Paris*, 1827, in-12. — Introduction à un ouvrage sur la respiration des animaux, contenant la bibliographie, par Fischer. *Paris*, 1798, in-8. — Notice d'un livre devenu si rare, qu'on n'en connaît que deux ou trois exemplaires, par P. Sue. *Paris*, 1807, in-8, br.

936. Bibliographie astronomique, avec l'histoire de l'astronomie depuis 1781 jusqu'à 1802, par J. de La Lande. *Paris*, 1803, in-4, cart.

937. Petite bibliographie biographico-romancière, ou Dictionnaire des romanciers, tant anciens que modernes (par Pigoreau). *Paris*, 1821, in-8, br.— Suppléments à cet ouvrage (1 à 20). *Paris*, 1821-1829, in-8, br.

938. B. Gotthelffi Struvii selecta bibliotheca historica secundum monarchias, regna, secula et materias distincta, accessit index auctorum et rerum. *Jenæ*, 1705, in-8, v. br.

939. Bibliotheca historica selecta in suas classes distributa cujus primas lineas duxit B. Gotthelfius Struvius, emendavit Ch. Gottlieb Buder. *Jenæ*, 1740, 2 vol. in-4, vél.

940. Bibliothèque universelle des historiens, contenant leurs vies, l'abrégé, la chronologie et la critique de leurs histoires (par E. Dupin). *Paris*, 1707, 2 vol. in-8, v.

941. Catalogue des principaux historiens, avec des remarques critiques sur la bonté de leurs ouvrages

et sur le choix des meilleures éditions, par Mencke. *Leipsic, J. Gleditsch*, 1714, pet. in-8, v. br.

942. Bibliothèque des auteurs qui ont écrit l'histoire, et topographie de la France, par André du Chesne. *Paris, S. Cramoisy*, 1627, pet. in-8, vél.

943. Isagoge in notitiam scriptorum historiæ gallicæ. Selegit atque junctim edidit A. Fabricius. *Hamburgi*, 1707, in-12, v. br.

944. Bibliothèque historique de la France, par Jacques Lelong, revue par Fevret de Fontette. *Paris, Herissant*, 1768, 5 vol. in-fol., v. m.

945. Valeri Andreæ Desselii bibliotheca belgica: de Belgis vita scriptisque claris præmissa topographica Belgii totius seu Germaniæ inferioris descriptione. *Lovanii, J. Legers*, 1743, in-4, vél.

946. Conseils pour former une bibliothèque historique de la Suisse, par Haller. *Berne*, 1771, in-8, br. en cart.

947. N. P. Sibbern bibliotheca historica Dano-Norvegica, sive de scriptoribus rerum Dano-Norvegicarum commentarius historico-literarius. *Hamburgi*, 1716, in-12, v. br.

948. Bibliotheca Americo-septentrionalis. *Paris*, 1826, in-8, br. — Bibliotheca americana being a choice collection of boocks relating to North South America te West-Indies. *Paris*, 1831, in-8, br.

949. Bibliothèque glyptographique, par C. Théoph. de Murr. *Dresde, Walther*, 1804, in-12, dem.-rel.

950. G. Lipsii bibliotheca nummaria, sive catalogus auctorum, qui usque ad finem seculi XVIII de re monetaria et de nummis scripserunt, autore Heyne. *Lipsiæ*, 1801, in-8, bas.

951. Raccolta di edizioni di tutte le opere del Petrarca e di E. S. Piccolomini, Pio II. *Venezia*, in-32, cart.

X. JOURNAUX.

952. Histoire critique des journaux (par Camusat). *Amsterdam*, *Bernard*, 1734, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f.—Essai sur le journalisme, depuis 1735 jusqu'à l'an 1800. *Paris*, 1811, in-8, br.

953. Nova literaria helvetica pro annis 1702, 1703, 1704, collecta à J.-J. Scheuchzero. *Tiguri*, 1703, in-12, v. br.

954. Nouvelle bibliothèque ou Histoire littéraire des principaux écrits qui se publient (par Chais, Barbeyrac, d'Argens, etc.). *La Haye*, 1728-1744, 19 vol. in-12, v. f.

955. Amusements d'un homme de lettres, ou jugements raisonnés de tous les livres qui ont paru pendant l'année 1759 (par Daquin et de Caux). *Paris*, *Cailleau*, 1760, 4 vol. in-12, br.

956. Correspondance secrète, politique et littéraire, ou Mémoires pour servir à l'histoire des cours, des sociétés et de la littérature en France, depuis la mort de Louis XV (par Metra, Imbert, etc.). *Londres*, *John Adamson*, 1787, 18 vol. in-12, dem.-rel.

957. Lettres (environ 50), de 1785 à 1789, écrites à Imbert, et ayant servi de matériaux à la Correspondance littéraire secrète par Imbert, Metra, etc.

958. Mémoires secrets pour servir à la République des lettres en France (par de Bachaumont). *Londres*, *J. Adamson*, 1784 *à* 1789, 36 tom. en 18 vol. in-12, bas.

959. Mémoires secrets de la république des lettres. *Paris*, *an* VIII, 3 vol. in-12, dem.-rel. et un cahier. — Choix de Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres (par Choppin). *Londres*, 1788, 2 vol. in-12, dem.-rel.

960. Mercure de France du 25 décembre 1792 au 21 septembre 1794. 13 vol. in-8, dem.-rel. — Le même, *Paris*, *an* x *à* 1818, 66 vol. in-8, br.

961. La Décade philosophique, politique et littéraire (rédigée par J.-B. Say, Amaury Duval, Ginguené, etc.). *Paris*, *an* II *à* 1807, 54 vol. in-8, br.

962. Archives littéraires de l'Europe, ou mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie, par une société de gens de lettres (Suard et autres). *Paris*, *Xhrouet*, 1804, 17 vol. in-8, dem.-rel.

963. Journal général de la littérature de France. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1798 *à* 1831, 34 vol. in-8, br. — Journal de la littérature étrangère. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1801-1829, 29 vol. in-8, br.

964. Bibliographie de la France, ou Journal de l'imprimerie et de la librairie, rédigé par M. Beuchot, années 1818 à 1822, 1826 à 1830, 1835 à 1838, 1841 à 1846, en tout 20 vol. in-8 avec leurs tables.

965. Tables du même journal. 1811 à 1846 (moins 1813, 1816 et 1838).

966. La Revue encyclopédique (publiée sous la direction de Jullien, dit de Paris). *Paris*, 1819 et années suiv., 52 vol. in-8, et 2 vol. de table, br.

967. Bulletin du Nord, journal scientifique et littéraire, publié à Moscou, par Le Cointe de Laveau (années 1828 et 1829). *Moscou*, 1828-1829, 6 vol. in-8, br.

TABLE DES DIVISIONS.

THÉOLOGIE..... 1

JURISPRUDENCE..... 22

SCIENCES ET ARTS.

I. PHILOSOPHIE. — MORALE. — POLITIQUE, etc..... 31

II. MÉDECINE..... 45

III. MATHÉMATIQUES. — SCIENCES OCCULTES..... 49

IV. BEAUX-ARTS.
Peinture, gravure, musique..... 58

V. ARTS ET MÉTIERS.
Typographie, etc..... 75

VI. DANSE. — CHASSE. — JEUX..... 83

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE..... 86

II. RHÉTORIQUE..... 100

III. POÉSIE.
1. *Poëtes hébreux, grecs et latins*..... 103
2. *Poëtes français.*
A. Histoire. — Collections..... 121
B. Poésies françaises de divers genres..... 126
C. Poëmes, fables, contes, etc..... 160
3. *Poëtes italiens et anglais*..... 189

IV. POÉSIE DRAMATIQUE.
1. *Poëtes dramatiques grecs*..... 192
2. *Poëtes dramatiques français.*
A. Traités sur la poésie dramatique et sur l'art du comédien..... 194
B. Histoire des théâtres en France..... 201
C. Histoire du Théâtre Français..... 223
D. Histoire de l'Opéra, du Théâtre-Italien, etc.... 233
E. Pièces de théâtre..... 249
3. *Poëtes dramatiques étrangers*..... 276

V. Romans et contes..... 281
VI. Facéties..... 301
VII. Philologie.
Critiques, satires, proverbes, ana..... 310
VIII. Épistolaires..... 346
IX. Polygraphes, mélanges, collections..... 345

HISTOIRE.

I. Géographie, voyages..... 379
II. Histoire universelle, histoire des religions. 391
III. Histoire ancienne..... 409
IV. Histoire moderne.
1. *Histoire générale*..... 413
2. *Histoire de France.*
A. Histoire de France jusqu'à la révolution de 1789..... 417
B. Histoire de la révolution.
a. Histoire générale et particulière..... 449
b. Pamphlets, écrits et biographies satiriques, poésies..... 480
C. Histoire de l'Empire et de la Restauration.... 498
D. Mélanges d'histoire de France..... 506
E. Histoire des anciennes provinces et villes de France.
a. Paris et ses environs..... 513
b. Ile de France, Artois, Normandie, etc... 536
c. Bourgogne, Lyonnais, etc..... 544
3. *Histoire des pays étrangers*..... 560
V. Chevalerie. — Noblesse..... 578
VI. Archéologie..... 584
VII. Histoire littéraire.....
1. *Introduction. — Histoire générale. — Moyen âge.* 591
2. *Histoire littéraire moderne.*
A. France..... 600
B. Italie, Espagne, Angleterre. Allemagne..... 612
3. *Histoire des Universités, des Écoles, des Académies*..... 627

VIII. BIOGRAPHIE.

1. *Biographie universelle ancienne et moderne*..... 647

2. *Biographie moderne.*

A Recueils de vies des hommes et femmes illustres de tous pays..... 662

B Français..... 674

C Italiens, Belges, Allemands, etc..... 733

D Vies des artistes célèbres..... 754

IX. BIBLIOGRAPHIE.

1. *Introduction. — Histoire des bibliothèques*..... 765

2. *Histoire de l'imprimerie*..... 776

3. *Bibliographes généraux, bibliothèques choisies, dictionaires des livres rares*..... 798

4. *Catalogue des bibliothèques publiques et particulières.*

A Bibliothèques publiques..... 817

B Bibliothèques particulières..... 834

5. *Bibliographes spéciaux.*

A Sur les ouvrages anonymes, sur les ouvrages condamnés..... 891

B Bibliographes des ordres religieux..... 896

C Bibliographes nationaux..... 904

D Bibliographes spéciaux pour chaque branche du système bibliographique..... 918

X. JOURNAUX..... 952-967

Imprimerie J. CLAYE et Cᵉ, rue Saint-Benoît, 7.